

G SPORTS

L'Atelier à Fribourg se plonge dans les souvenirs. Au travers de l'histoire de Gottéron

À l'occasion du mondial de hockey, L'Atelier à Fribourg accueille une exposition de l'histoire de Gottéron. Souvenirs, pièces d'archives et créations d'écoliers sont présentés pour vivre au rythme du Dragon.

[PARTAGER](#)

A l'arrière du musée Tinguely à Fribourg se cache la galerie d'art L'Atelier. En marge du championnat du monde de hockey en Suisse, l'histoire du nouveau champion de Suisse Fribourg-Gottéron s'est emparée des murs du bâtiment pour tout le mois de mai.

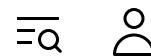
Déjà à l'extérieur, le dragon emblématique qui servait anciennement d'entrée pour les joueurs donne le ton. Encore marqué, dans la bouche, des traces de lames de patins. C'est au deuxième étage que l'exposition présentée par l'Université de Fribourg prend vie. L'organisation de la pièce, au premier regard intrigante, devient claire une fois seulement les explications reçues. En une trentaine de minutes, le visiteur traverse la vie du club par ses acteurs importants, en commençant par les joueurs.

Dans les patins de Gottéron

La surface de jeu est marquée au sol, et des petits buts utilisés à l'époque par Hubert Audriaz, figure emblématique de la place, garnissent le centre de la pièce. Philippe Vonnard, artisan de cette exposition, pointe l'un des points forts dès l'entrée: «Jakob Lüdi nous a prêté son maillot et son casque avec lequel il avait joué en 1980 pour la promotion de Gottéron en ligue A.»



« Jakob Lüdi nous a prêté son maillot et son



Après la glace, le vestiaire. C'est ici que se trouve le deuxième point fort: «Cette pièce est particulièrement marquante», lance le chercheur à l'Université de Fribourg, pointant du doigt un petit bout de cuir accroché au mur. «Ce sont les premiers modèles de jambières dans le hockey suisse.» Tout au long de la visite, patins, maillots ou cannes démontrent l'évolution du matériel dans le sport.

La galerie fribourgeoise a ouvert ses portes au lendemain de l'arrivée de Gottéron au panthéon. Un heureux hasard pour l'homme de 45 ans: «Tout cet engouement dans le canton et l'identité du club sont simplement magiques. On l'a vu, non seulement avec les 80 000 personnes en ville (n.d.l.r.: lors du cortège du titre), mais aussi ici à L'Atelier.» Preuve en est: tous les objets exposés ont été prêtés par des particuliers, sauf les archives de la ville de Fribourg. Les audios et différents panneaux ont été créés pour cette occasion. Après s'être replongée dans ses archives, elle ressort de courtes vidéos des moments marquants du club.

Les écoliers exposent aussi

qu'à son jeune retraité. Des travaux manuels en carton aux sculptures de métal, les élèves du canton mettent en valeur leur savoir-faire, un peu leur club de cœur, mais surtout l'équipe de Suisse. A découvrir jusqu'au 31 mai.



« Le champion du monde de hockey 2026? La Suède! Je vois bien les Suédois remporter le tournoi. Ils ont l'air plutôt forts. Quant à la Suisse, elle sera demi-finaliste. »

Le pronostic de Philippe Vonnard

L'Atelier, Fribourg, exposition: Le hockey s'invite à L'Atelier, du 1er au 30 mai 2026, Entrée gratuite.



patients pour vaincre Breitenrain. Un record de points qui n'a rien d'anodin pour le FC Bulle

Vainqueur 1-0 de Breitenrain vendredi, Bulle peut envisager son retour en Coupe de Suisse. Les Gruériens semblent avoir franchi un cap en terme...



G SPORTS

Les Glânois ont fait tomber des Giblousiens qui restaient sur quatre succès. Romont bat Farvagny et reste «vivant»



G SPORTS

Hockey sur glace. La relève fribourgeoise à la recherche de patinoires



atteint plus que ses objectifs d'enfants

G GRUYÈRE

Traditions vivantes. Un temps de prière avant une nouvelle saison d'alpage

G CANTON

Fribourg se prépare pour le championnat du monde de hockey. Les secrets d'une glace parfaite

G CHRONIQUES

19 avril 1990. Et Fribourg devint plus communiste que Moscou

RÉSEAUX



ACTUALITÉS



MÉDIAS



SERVICES



LA GRUYÈRE

