

Begegnung mit dem Sänger
Rencontre avec le chanteur

Fabrice Hayoz

23.10.2013 | 18:00

Café de l'Ancienne Gare,
Freiburg/Fribourg

Toutes les manifestations dans le cadre du Jubilé de la Faculté de droit:
Alle Jubiläumsveranstaltungen der Rechtswissenschaftlichen Fakultät:

www.unifr.ch/ius/250

Université de Fribourg
Faculté de droit

Universität Freiburg
Rechtswissenschaftliche Fakultät

Av. de l'Europe 20
CH-1700 Fribourg
Tél +41 (0)26 300 80 00
Fax +41(0)26 300 97 19
www.unifr.ch/ius



250 JAHRE
ANS
RECHT FRIBOURG
DROIT FREIBURG



UNIVERSITAS
FRIBURGENSIS

FACULTÉ DE DROIT
RECHTSWISSENSCHAFTLICHE FAKULTÄT

Gesang jenseits der stimmlichen Grenzen

Le chant ou le dépassement d'une voix

Begegnung mit dem Sakralmusiksänger Fabrice Hayoz

23.10.2013 | 18:00 | Café de l'Ancienne
Gare | Esplanade de l'Ancienne-Gare 3
Freiburg

Porträt

Fabrice Hayoz hat bei Marie-Françoise Schuwey am Konservatorium Freiburg Gesang studiert und seine Ausbildung bei Scot Weir an der Musikhochschule in Zürich vertieft. Während des Studiums bei Michel Brodard und Christoph Prégardien bildete er sich in Paris bei Malcolm King und in der Liedklasse von Hartmut Höll weiter. Heute tritt er als Solist in ganz Europa und Japan auf. Sein Repertoire reicht von Charpentier über Saint-Saëns bis hin zu Händel, Haydn, Duruflé, Fauré, Martin, Mendelssohn und Rossini. Seine besondere Vorliebe gilt den Werken von Johann Sebastian Bach.

Begegnung

Fabrice Hayoz erzählt von seinem Werdegang und seiner Ausbildung zum Sakralmusiksänger. Er berichtet von Begegnungen, die eine besondere Bedeutung für ihn hatten, und was ihn dazu bewegt zu singen, sich ständig weiterzuentwickeln, kontinuierlich auf der Suche zu sein, sich selbst zu übertreffen und nicht zuletzt auch über die grosse Leidenschaft, die er mit seinem Beruf verbindet.

Weitere Informationen unter:
www.unifr.ch/ius/250

Rencontre avec le chanteur de musique sacrée Fabrice Hayoz

23.10.2013 | 18:00 | Café de l'Ancienne
Gare | Esplanade de l'Ancienne-Gare 3
Fribourg

Portrait

Élève de Marie-Françoise Schuwey au Conservatoire de Fribourg, Fabrice Hayoz approfondit sa formation auprès de Scot Weir à la Musikhochschule de Zürich. Étudiant auprès de Michel Brodard et de Christoph Prégardien, il se perfectionne aussi à Paris auprès de Malcolm King, et en classe de lied auprès de Hartmut Höll. Il se produit aujourd'hui en soliste à travers toute l'Europe ainsi qu'au Japon, dans un répertoire s'étendant de Charpentier à Saint-Saëns en passant par Bach, auquel il accorde une place de choix, Händel, Haydn, Duruflé, Fauré, Martin, Mendelssohn et Rossini.

Rencontre

Lors de cette soirée, Fabrice Hayoz décrira son parcours, de sa formation à son métier actuel de chanteur de musiques sacrées. Il parlera également des rencontres qui ont particulièrement compté pour lui, des envies qui le poussent à continuer à chanter, à se développer, à être en continuelle recherche, à se dépasser, et de l'importance des passions qui entourent son métier.

Pour plus d'informations:
www.unifr.ch/ius/250