

Alle Jubiläumsveranstaltungen der Rechtswissenschaftlichen Fakultät:
Toutes les manifestations dans le cadre du Jubilé de la Faculté de droit:

www.unifr.ch/ius/250

Universität de Fribourg
Faculté de droit

Universität Freiburg
Rechtswissenschaftliche Fakultät

Av. de l'Europe 20
CH-1700 Fribourg
Tél +41 (0)26 300 80 00
Fax +41(0)26 300 97 19
www.unifr.ch/ius



«Wo ist der Staat?» «Où est l'Etat?»

Gespräch mit Lukas Bärfuss
Rencontre avec Lukas Bärfuss

3.10.2013, Musée Gutenberg
Fribourg

250 JAHRE
ANS
RECHT FRIBOURG
DROIT FREIBURG



FACULTÉ DE DROIT
RECHTSWISSENSCHAFTLICHE FAKULTÄT

«*Wo ist der Staat?*»

«*Où est l'Etat?*»

Begegnung mit dem Schriftsteller und Dramaturg Lukas Bärfuss

Philosophisches Gespräch zwischen Lukas Bärfuss und Marcel Niggli, Spezialist der Rechtsphilosophie und Dekan der Rechtswissenschaftlichen Fakultät

3.10.2013 | 17:00 Uhr | Salle Gemperlin
Musée Gutenberg | Place Notre Dame 16
Freiburg

Über Lukas Bärfuss

Lukas Bärfuss wurde in Thun geboren und ist dort aufgewachsen. Nach der obligatorischen Schulzeit arbeitete er in verschiedenen Berufen, unter anderem auch als Buchhändler. Im Jahre 1998 gründete er gemeinsam mit Samuel Schwarz die Theatergruppe 400asa. Heute ist Lukas Bärfuss freier Schriftsteller in Zürich. Seine Stücke (darunter «Öl», «Malaga» und «Die sexuellen Neurosen unserer Eltern») wurden in 18 Sprachen übersetzt. Sein erster Roman «Hundert Tage» spielt in Ruanda während des Genozids im Jahre 1994 und wurde in Frankreich im Verlag l'Arche veröffentlicht. Bärfuss ist Träger zahlreicher Preise, zuletzt des Berliner Literaturpreises 2013.

Rencontre avec l'écrivain et dramaturge Lukas Bärfuss

Dialogue philosophique entre Lukas Bärfuss et Marcel Niggli, spécialiste de la philosophie du droit et Doyen de la Faculté de droit

3.10.2013 | 17:00 h | Salle Gemperlin
Musée Gutenberg | Place Notre Dame 16
Fribourg

Au sujet de Lukas Bärfuss

Lukas Bärfuss est né à Thoun où il a grandi. Après l'école obligatoire, il a enchaîné différents jobs et a notamment été libraire. En 1998, il a fondé avec Samuel Schwarz la troupe de théâtre 400asa. Aujourd'hui, il est écrivain indépendant à Zurich et ses pièces (parmi d'autres «Pétrole», «Malaga» et «Les névroses sexuelles de nos parents») sont traduits dans 18 langues. Son premier roman «Cents Jours» est situé au Rwanda pendant le génocide de 1994 et a été publié en France dans les éditions L'Arche. Lukas Bärfuss a obtenu plusieurs prix, dont le dernier est le «Berliner Literaturpreis 2013».

Weitere Informationen unter:
www.unifr.ch/ius/250

Pour plus d'informations:
www.unifr.ch/ius/250