

Jahrestagung der Schweizer Gesellschaft für Religionswissenschaft
Journée de la Société Suisse pour la Science des Religions

Sichtbare und unsichtbare Körper
Corps visibles, corps invisibles



26.-27.11.2010

Universität Freiburg - Pérolles 2

programme

26.11.2010

Freitag / Vendredi

09.00 Dekan Thomas Austenfeld: Begrüssung / Mot d'accueil
Oliver Krüger, Nadine Weibel: Einführung / Introduction

Diskursive Körper / Le corps discours (Moderation O. Krüger / M. Jenny)

09.30 Nadine Weibel: La réappropriation du corps chez les féministes de l'islam

10.15 Liliane Vana: *Get*. Le libelle du divorce selon la loi juive (halakha) ou la confiscation du corps féminin

11.00 Pause

11.15 Barbara Hallensleben: *non horruisti virginis uterum* – Mariologie als Brennpunkt einer leibhaftigen Theologie

12.00 Jens Schlieter: Bioethik als religiöser Körperdiskurs

12.45 Mittagspause / Pause-déjeuner

Rituelle Körper / Le corps ritualisé (Moderation A. Rota / P. Bleisch)

14.00 Michael Groneberg: Körper zwischen den Geschlechtern. Zur Diskrepanz von Fantasma und Realität

14.45 Peter Bräunlein: Kreuzigungsrituale auf den Philippinen

15.30 Pause

15.45 Alexandra Kraatz: Ritual presence of ancestors in Indonesia

16.30 Nadja Miczek: Transmedial Bodies – Aspects of corporeality and embodiment in virtual rituals

17.15 Zusammenfassung und Ausblick / Bilan provisoire et perspectives

Abendprogramme

17.30 Generalversammlung der SGR / Assemblée générale de la SSR

18.30 Abendessen (Buffet) / dîner (Pérolles II)

19.30 Körper in Bewegung: künstlerische Darbietungen
Corps en mouvement : prestations artistiques
Silvia Schori (Tanz / Danse)
Chryssoula Nissianaki (Theater / Théâtre)
Lucile Terme, Drilona Shehu (Spiel / Jeux)

Formen körperlicher Repräsentationen / Les représentations du corps

(Moderation A. Jödicke / S. Heinen)

- 09.00** Philippe Borgeaud: Le corps des dieux antiques, entre métamorphose et image culturelle
- 09.45** Patrick Duval: Esthétique du corps et langage corporel dans la hollande calviniste du XVIIe siècle
- 10.30** Pause
- 10.45** Simona Chaudhry: The Body of Vishnu in Art and Architecture
- 11.30** Abschlussdiskussion / Table Ronde
- 11.30** Schlusswort / Clôture du colloque, Guido Vergauwen (Rektor, Recteur)

LISTE DES CONFÉRENCIERS / LISTE DER REFERENTEN

- *Prof. Philippe Borgeaud, Professeur des Sciences des Religions, Université de Genève*
- *PD Dr. Peter Bräunlein, Religionswissenschaft, Universität Bremen*
- *Dr. Simona Chaudhry, Religionswissenschaft, Universität Luzern*
- *Patrick Duval, Maître de Conférences en langue et civilisation néerlandaises, Université Paul Verlaine-Metz*
- *PD Dr. Michael Groneberg, Philosophie, Universität Freiburg*
- *Prof. Dr. Barbara Hallensleben, Katholische Theologie, Universität Freiburg*
- *Dr. Alexandra Kraatz, Religionswissenschaft, Universität Bonn*
- *Dr. Nadja Miczek, Religionswissenschaft, Universität Luzern*
- *Prof. Dr. Jens Schlieter, Religionswissenschaft, Universität Bern*
- *Liliane Vana, Professeure à l'Université Libre de Bruxelles, Université Paris I Sorbonne-Panthéon*
- *Nadine Weibel, Maître assistante, Science des Religions, Université de Fribourg, chercheuse SDRE, CNRS Strasbourg*

ORGANISATION UND PLANUNG :

Prof. Dr. Oliver Krüger & Dr. Nadine Weibel
Studiengbiet Religionswissenschaft der Universität Freiburg
Kontakt : laurence.dumoulin@unifr.ch - Tel.: 026 300 74 50

Sichtbare und unsichtbare Körper

In den vergangenen zwei Jahrzehnten hat sich die Thematik des Körpers in den deutsch-, französisch- und englischsprachigen Kulturwissenschaften etabliert. Während die Körperthematik im Kontext von Religionen insbesondere in der Theologie und der Sportwissenschaft bereits aufgegriffen wurde, sucht man entsprechende Diskurse und Studien in der Religionswissenschaft bislang vergebens. Die Tagung Sichtbare und unsichtbare Körper möchte diese Ansätze der kulturwissenschaftlichen Nachbardisziplinen aufnehmen, zur Diskussion stellen und damit einen Impuls für die weitere religionswissenschaftliche Forschung setzen. Der Tagungstitel verweist auf die Dynamik zwischen dem real-physischen Körper des Menschen, seinen Abbildern in der religiösen Kunst und Literatur und den imaginierten Körpern übernatürlicher Wesenheiten wie Gottheiten, Ahnengeistern und Heiligen.

Corps visibles, corps invisibles

Durant les vingt dernières années les travaux autour de la thématique du corps ont connu un essor considérable dans le champ des sciences humaines, autant dans les mondes anglo-saxon et germanique que francophone. Plusieurs recherches complètent ce tableau en mettant en perspective les différents modèles du corps dans les domaines de la philosophie, de la littérature, des arts, de la politique ainsi que des sciences naturelles. Alors que la thématique du corps dans le contexte de la religion a été amorcée en théologie, cela n'est guère le cas en Science des Religions. Le colloque corps visibles, corps invisibles se propose de prendre en compte cet apport venu des disciplines voisines tout en les questionnant de façon à amorcer le débat et à créer de nouvelles perspectives en Science des Religions. Le titre renvoie à une dynamique liant le corps physique humain à ses représentations dans la production littéraire et artistique ainsi qu'à celles qui le mettent en scène dans le monde surnaturel des divinités, des esprits et de la sainteté.

Pérolles 2, Saal E120 Bd de Pérolles 90 - 1700 Fribourg - Gebäude / bâtiment 21

