



**AESTHETICS & CRITIQUE V**

**AFTER  
NATURE**

**NACH DER NATUR  
(D')APRÈS NATURE**

**26.11.2022**

**Kunsthalle FriArt**

**Petites-Rames 22, Fribourg**

**9.30 - 10.00**

**EMMANUEL ALLOA  
UNIVERSITÉ DE FRIBOURG  
INTRODUCTION**

**10.00 - 10.45**

**PIETRO MONTANI  
UNIVERSITÀ DI ROMA LA SAPIENZA  
'TECHNIQUE OF NATURE'.  
FROM KANT TO THE  
CONTEMPORARY**

**10.45 - 11.30**

**HOWARD CAYGILL  
KINGSTON UNIVERSITY LONDON  
PLANETARY AESTHETICS**

**12.00 - 12.45**

**PAULINE NADRIGNY  
UNIVERSITÉ PARIS I  
EFFET DE CHAMP(S).  
POUR UNE ÉCOLOGIE  
SONORE**

**14.30 - 15.15**

**FEDERICO LUISETTI  
UNIVERSITÄT ST. GALLEN  
ON THE CRISIS OF PRESENCE**

**15.15 - 16.00**

**TONI HILDEBRANDT  
UNIVERSITÄT BERN  
TOWARDS A NEW  
CORRELATIONISM (THINKING  
NATURE AFTER FUKUSHIMA)**

**16.30 - 17.15**

**SABETH BUCHMANN  
AKADEMIE DER BILDENDEN KÜNSTE,  
WIEN  
STILL NATURES**

**17.30 - 20.00**

**SYMPOSIUM & BOOK  
PRESENTATION  
WITH NORA KAPFER**

**UNTIL 22.00**

**FRIBAR : KUNSTHALLE NIGHT OPENING**

