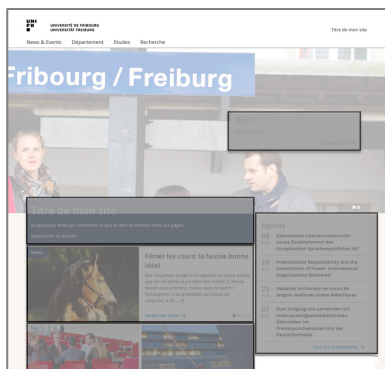


LEXIQUE MODX

1. MODELES DE PAGES MODX	1
2. TEMPLATES DE CONTENU	2
3. LAYOUTS	4
4. BOITES / BOX	5
5. ELEMENTS DE TEXTE	7
6. IMAGES ET MULTIMEDIA	10
7. CONNECTEURS	13
8. ELEMENTS SPECIAUX	15
9. PARAMETRES TYPOGRAPHIQUES	16
10. UNIFORMISATION DES HAUTEURS DE BOITES	19

1. MODELES DE PAGES MODX

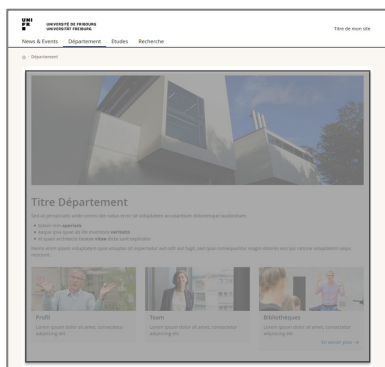
Les modèles de page (MODX *Page Templates*) définissent l'ossature de base de votre page. Ils se définissent individuellement dans les propriétés de chaque page.



Home

Usage

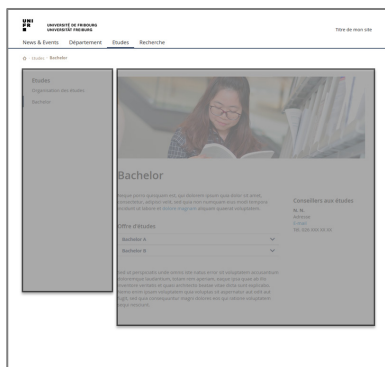
Réservé pour la **page d'accueil** de votre site. Il s'utilise en combinaison avec le Template de contenu *Standard Home*



Full

Usage

Ce modèle génère une ossature occupant **toute la largeur disponible** et sans navigation secondaire. Il s'utilise en principe avec le Template de contenu *Landing 1*



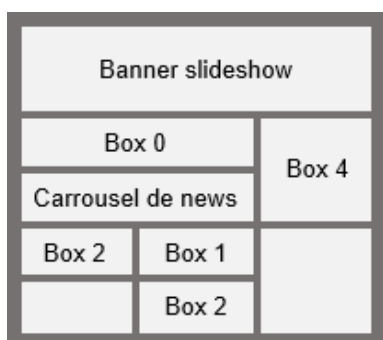
Sidebar

Usage

Ce modèle génère une **ossature divisée en deux zones**, avec une zone de contenu sur la droite et une zone où s'affiche le menu de navigation secondaire sur la gauche. Il s'utilise en principe avec les Templates de contenu *Standard Page 1* et *Standard Page 2*.

2. TEMPLATES DE CONTENU

Les Templates de contenu (*Templates*) sont des agencements préconstruits de *Layouts* (colonnes) et d'éléments de contenus. Ils vous permettent de construire rapidement une page tout en respectant les standards WebUnifr.



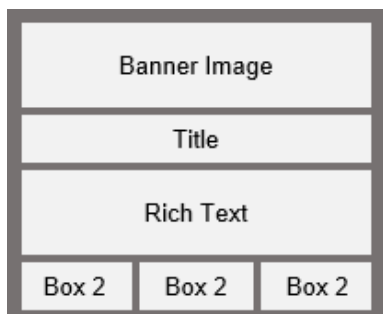
Standard Home

Éléments

Contient les éléments de contenu prédéfinis pour une **page d'accueil standard**.

Usage

S'utilise uniquement pour la page d'accueil en combinaison avec le modèle de page *Home*



Landing 1

Éléments

Une image de bannière, un titre et un texte occupant toute la largeur, puis 3 boîtes réparties sur 3 colonnes

Usage

S'utilise pour créer rapidement une **page de routage** ou une **page d'entrée** d'une rubrique de la navigation. S'utilise en combinaison avec le modèle de page *Full* ou *Sidebar*.



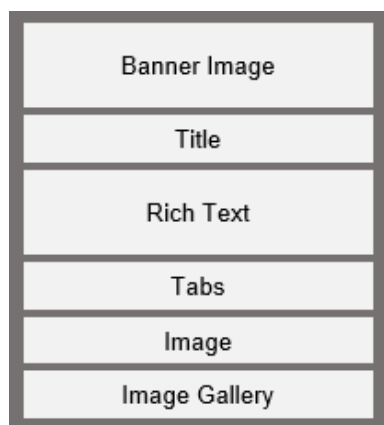
Standard page 1

Eléments

Une image de bannière sur toute la largeur, une séparation 2/3 de texte et 1/3 d'information de contexte, un accordéon et un élément vidéo à titre d'exemple

Usage

S'utilise pour créer rapidement une **page contenu** répartie sur **deux colonnes** (avec un texte principal et des informations de contexte). S'utilise en combinaison avec le modèle de page *Sidebar*.



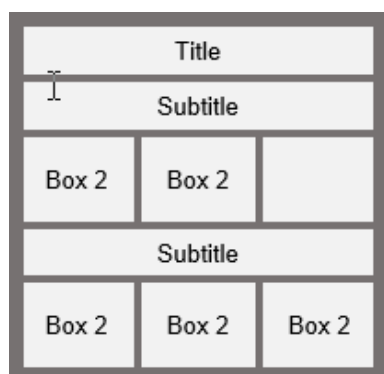
Standard page 2

Eléments

Une image de bannière sur toute la largeur, une zone de contenu sur toute la largeur, un élément image et galerie à titre d'exemple.

Usage

S'utilise pour créer rapidement une **page contenu** sur **une seule colonne**. S'utilise en combinaison avec le modèle de page *Sidebar*.



Team

Eléments

Un titre, un sous-titre et des éléments box 2 avec image et texte répartis sur 3 colonnes égales.

Usage

S'utilise pour créer rapidement une page de **présentation d'une équipe**. S'utilise en combinaison avec le modèle de page *Full* ou *Sidebar*.

3. LAYOUTS

Les Layouts ou agencements de contenus permettent de compléter la structure d'une page construite à partir d'un Template de contenu. Ils peuvent aussi servir pour construire une structure spéciale non proposée dans les Templates de contenu. Ils sont les conteneurs dans lesquels on pourra placer les éléments de contenus.



Layout 1/1

Usage

Une seule colonne dans l'espace de contenu. C'est le **layout par défaut** à utiliser dans la plupart des cas.



Layout 2/3 + 1/3

Usage

S'utilise typiquement pour créer un agencement avec **une colonne de contenu principale** et une colonne secondaire contextuelle.



Layout 1/2 + 1/2

Usage

S'utilise pour ordonner des boîtes sur **deux colonnes de largeur égale** ou pour aligner un texte avec une grande image.

Options

- Uniformisation des hauteurs de boîtes (via *Layout Settings* ⚙️)
- Couleur d'arrière-plan: en principe toujours blanc (via *settings* ⚙️)



Layout 1/3 + 1/3 + 1/3

Usage

S'utilise pour ordonner des boîtes sur **trois colonnes de largeur égale**.

Options

- Uniformisation des hauteurs de boîtes (via *Layout Settings* ⚙️)
- Couleur d'arrière-plan: en principe toujours blanc (via *settings* ⚙️)



Layout 1/4 + 1/4 + 1/4 + 1/4

Usage

S'utilise pour ordonner des boîtes sur **quatre colonnes de largeur égale**.

Options

- Uniformisation des hauteurs de boîtes (via *Layout Settings* ⚙️)
- Couleur d'arrière-plan: en principe toujours blanc (via *settings* ⚙️)



Layout 1/4 + 3/4 ou 3/4 + 1/4

Usage

A utiliser dans des **cas rares**, par exemple pour **aligner une petite image** sur la gauche, avec un texte sur la droite, ou l'inverse.

4. BOITES / BOX

Informations

- [Lien 1](#)
- [Lien 2](#)
- [Lien 3](#)



Box 1 – Infobox

Usage

S'utilise pour **mettre en valeur** ou rendre attentif l'utilisateur à une **information importante** au sein de la page, ou dans la colonne contextuelle droite d'une page standard. Ne s'utilise pas pour de longs contenus texte (lui préférer un élément *RichText*)

Éléments et options

- Rich Text : Titre en H4
- Lien sur toute la boîte (via *settings* ⚙)
- Couleur d'arrière-plan: gris de préférence, orange pour contraste fort (via *settings* ⚙)

Disponibilité

☒ Home ☒ Full ☒ Sidebar



Box 2 – Teaser box

Usage

S'utilise pour **mettre en valeur**, faire une **promo** sur la homepage ou détailler des sous-pages dans une page de routage. Ne s'utilise pas pour mettre le focus au milieu d'un contenu texte (lui préférer une *Box 1*), ni pour placer de longs textes

Éléments et options

- Image en banner: taille 800 x 335
- Titre : maximum 25 caractères
- Rich Text
- Lien sur toute la boîte (via *settings* ⚙)
- Couleur d'arrière-plan: gris de préférence, ou couleur facultaire (via *settings* ⚙)

Disponibilité

☒ Home ☒ Full ☒ Sidebar



Box 3 – Visual teaser box

Usage

S'utilise pour détailler des sous-pages dans une **page de routage** ou pour faire une **promo** ou mettre en valeur dans la sidebar contextuelle. Ne s'utilise pas pour mettre le focus au milieu d'un contenu texte (lui préférer une *Box 1*), ni pour placer de longs textes.

Éléments et options

- Image : taille min. 800 x 335.
- Titre: maximum 28 caractères
- Rich Text avec mise en forme minimale
- Lien sur toute la boîte (via *settings* ⚙)
- Couleur d'arrière-plan: couleur facultaire de préférence, ou gris (via *settings* ⚙)

Disponibilité

☒ Home ☒ Full ☒ Sidebar

Accès direct / Quick links	
Link 1	→
Link 2	→
Link 3	→
Link 4	→

Weiterbildung

Lebenslanges Lernen ist umso wichtiger je schneller erworbenes Wissen überholt ist. Wer an universitären Weiterbildungen teilnimmt, frischt sein Wissen und Können auf und eignet sich neue Methoden an.

Angebote →

Conditions d'admission

1. Maturité gymnasiale
ou
2. Maturité professionnelle ou spécialisée
+ Certificat d'examen complémentaire de la Commission suisse de maturité (passerelle)
ou
3. Bachelor d'une université, haute école spécialisée (HES) ou haute école pédagogique (HEP)

Box 4 – Short Links Box

Usage

S'utilise pour créer une **liste de liens**.

Usage principal sur la homepage, sinon privilégier la création de liste dans l'éditeur *Rich Text*

Eléments et options

- Chaque lien est saisi comme Item (texte du lien + URL)
- Titre de la liste (via *settings* ⚙️)
- Couleur d'arrière-plan: gris de préférence, ou couleur facultaire (via *settings* ⚙️)
- Comportement d'ouverture des liens (via *settings* ⚙️)

Disponibilité

☒ Home ☒ Full ☒ Sidebar

Box 5 – Text box

Usage

S'utilise pour **mettre en valeur**, faire une **promo** sur la homepage !

Ne s'utilise pas sur les modèles de pages standards (lui préférer une *Box 1*)

Eléments et options

- Rich Text : Titre en H4
- Lien sur toute la boîte (via *settings* ⚙️)
- Couleur d'arrière-plan: blanc par défaut, couleur facultaire ou orange pour contraste fort (via *settings* ⚙️)

Disponibilité

☒ Home ☒ Full ☒ Sidebar

Box 7 – Panel box

Usage

S'utilise pour mettre en valeur un message ou créer un avertissement dans une page de contenu.

Ne s'utilise pas sur la homepage.

Eléments et options

- Titre : de préférence Heading 5, maximum 25 caractères
- Layout : à définir avant de placer votre contenu
- Rich Text
- Couleur: à choix en fonction du type d'avertissement (via *settings* ⚙️)

Disponibilité

☒ Home ☒ Full ☒ Sidebar

5. ELEMENTS DE TEXTE



H1 Élément - *Title*

Usage

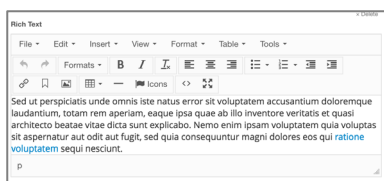
S'utilise pour placer un titre ou un sous-titre dans une page de contenu. Ne s'utilise pas sur la page d'accueil.

Options

- Taille du titre : Titre principal d'une page toujours en *Heading 2*
- Couleur du titre invariable (noir)

Disponibilité

☒ Home ☒ Full ☒ Sidebar



Abc Élément - *Rich Text*

Usage

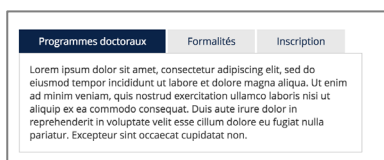
S'utilise pour placer du texte dans une page de contenu et le formater

Éléments et options

- Texte : coller du texte pur (sans mise en forme) puis le mettre en forme dans l'éditeur
- Formatage des titres et sous-titres (Headers)
- Création de liens vers pages ou documents
- Couleur : arrière-plan blanc
- Etc.

Disponibilité

☒ Home ☒ Full ☒ Sidebar



Élément - *Tabs*

Usage

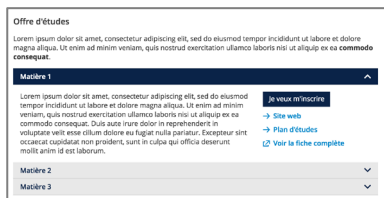
S'utilise pour répartir du contenu dans plusieurs onglets ou présenter un contenu de manière matricielle. Remplace l'usage obsolète des tableaux HTML. Ne s'utilise pas sur la homepage, ni dans une sidebar.

Éléments et options

- Item: Ajouter un item pour chaque onglet souhaité
- Maximum 5 éléments par tab (ou moins si les titres sont longs)
- Title: Intitulé de l'onglet
- Content : vous devez d'abord ajouter un Layout avant de pouvoir placer votre contenu

Disponibilité

☒ Home ☒ Full ☒ Sidebar



Élément - *Accordion*

Usage

S'utilise pour créer une **liste de blocs de texte**, pour structurer la page avec différents intertitres tout en conservant une vue d'ensemble... (ex : FAQ,...)

Ne s'utilise pas sur la homepage, ni si le contenu texte de chaque accordéon est trop long : préférer faire des sous-pages. Ne s'utilise pas dans une colonne étroite.

Éléments et options

- Item: Ajouter un item pour chaque élément d'accordéon souhaité
- Title: Intitulé de l'élément d'accordéon
- Content : vous devez d'abord ajouter un Layout avant de pouvoir placer votre contenu
- Salt (facultatif): Pour rendre unique votre Item
- Alias (facultatif): en indiquant un identifiant à cet endroit, vous pourrez ensuite appeler la page avec pré-ouverture d'un item particulier : `urldemapage#idalias`
- State : pour définir l'état initial d'un élément d'accordéon lors de l'ouverture de la page (par défaut *Closed*)

Disponibilité



Home



Full



Sidebar

Titel	Autor	Jahr
Verstand und Gefühl	Jane Austen	1811
Leben auf dem Mississippi	Mark Twain	1883
Manhattan Transfer	John Dos Passos	1925



Élément - *Table*

Usage

S'utilise uniquement pour présenter des données sous la forme d'un tableau ou d'une matrice.

Ne s'utilise pas pour faire de la mise en page de texte. Ne s'utiliser pas sur la homepage.

Éléments et options

- Ajout ou suppression de lignes et de colonnes via clic droit de la souris
- Type : affichage de lignes horizontales ou verticales (via settings )
- Header : affichage d'une ligne d'en-tête en gras (via settings )

Disponibilité



Home



Full



Sidebar

La vie c'est comme une bicyclette. Il faut avancer pour ne pas perdre l'équilibre.
— Albert Einstein

” Elément - Quote

Usage

S'utilise pour placer une citation dans une page de contenu.

Eléments

- Texte de la citation
- Auteur

Disponibilité

☒ Home ☒ Full ☒ Sidebar

Afficher les dates du cours —

Mardi 19 janvier 2018, 16h00 - 18h00

Mercredi 10 février 2018, 16h00 - 18h00

Jeudi 15 mars 2018, 16h00 - 18h00

Lundi 4 avril 2018, 16h00 - 18h00



Elément – Collapse

Usage

S'utilise pour masquer une information complémentaire trop longue dans un texte et permettre à l'utilisateur de la consulter sans quitter la page courante.

Ne s'utilise pas pour masquer plusieurs éléments en série (lui préférer un **Accordéon**)

Eléments et options

- Titre lorsque l'élément est fermé
- Titre lorsque l'élément est ouvert
- Contenu : vous devez d'abord ajouter un Layout avant de pouvoir placer votre contenu

Disponibilité

☒ Home ☒ Full ☒ Sidebar



Elément – Spacer

Usage

S'utilise pour insérer un espace vertical vide supplémentaire entre deux éléments de contenu.

N'utiliser que dans des **cas exceptionnels** où certains éléments de contenu pourraient apparaître collés l'un à l'autre.

Eléments et options

- Height : Taille de l'espacement vertical mesuré en lignes de texte (via *Settings* ⚙️)

Disponibilité

☒ Home ☒ Full ☒ Sidebar

6. IMAGES ET MULTIMEDIA



Media - *Image*

Usage

S'utilise pour placer une **image à valeur éditoriale** au sein du contenu de page. L'image sera automatiquement redimensionnée en fonction de la largeur disponible mais pas redécoupée.

Important : Ne jamais insérer une image via l'éditeur Rich Text (mauvais rendu en Responsive Webdesign)

Éléments et options

- Image (Largeur minimale 800 pixels, privilégier un format paysage)
- Insertion ou téléchargement direct d'une image via *Choose* ou *Upload*
- Légende
- Lien sur toute l'image

Disponibilité

☒ Home ☒ Full ☒ Sidebar



Media – *Banner Image*

Usage

S'utilise pour placer une **image comme bannière** dans une page de routage ou une page de contenu. L'image sera automatiquement redimensionnée et redécoupée pour correspondre au format bannière.

Éléments et options

- Image (Taille recommandée 1600 x 670 pixels)
- Insertion ou téléchargement direct d'une image via *Choose* ou *Upload*

Disponibilité

☒ Home ☒ Full ☒ Sidebar



Media – *Banner Slideshow*

Usage

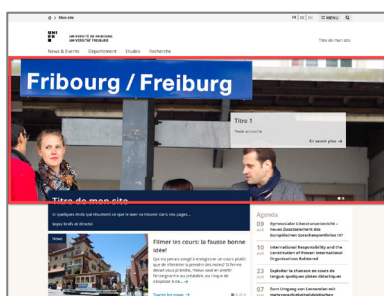
S'utilise uniquement pour générer un défilement de bannières grand format sur la **page d'accueil**. Le défilement associe chaque bannière avec un texte d'accroche.

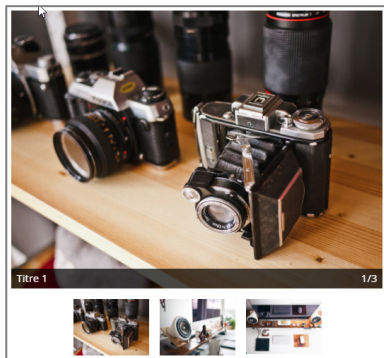
Éléments et options

- Item: Ajouter un item pour chaque bannière
- Titre de l'accroche
- Texte de l'accroche
- Image (Taille 1600 x 670 pixels)
- Insertion ou téléchargement direct d'une image via *Choose* ou *Upload*

Disponibilité

☒ Home ☒ Full ☒ Sidebar





Media - Gallery

Usage

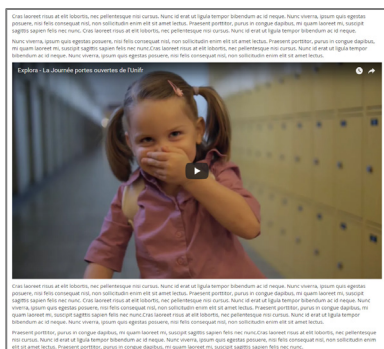
S'utilise pour intégrer une galerie d'images dans une page de contenu.

Éléments et options

- 4 modèles de galeries disponibles
- Les images originales doivent avoir la même dimension
- Insertion ou téléchargement direct d'une image via *Choose* ou *Upload*
- Possibilité de donner un titre et une description à chaque image

Disponibilité

☒ Home ☒ Full ☒ Sidebar



Média – Video URL

Usage

S'utilise pour intégrer une vidéo Youtube, SwitchTube ou Vimeo dans une page de contenu.

Options

- URL de la vidéo Youtube/Switchtube ou Vimeo à coller

Disponibilité

☒ Home ☒ Full ☒ Sidebar



Media – Google Map

Usage

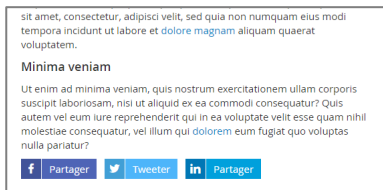
S'utilise pour intégrer une **carte interactive** dans une page, par exemple une page de contact. La carte Google Map remplace avantageusement un plan d'accès en PDF.

Options

- Indication de l'adresse sur laquelle la carte doit pointer
- Dimensions de la carte (via *settings* )

Disponibilité

☒ Home ☒ Full ☒ Sidebar



Media – Share SM

Usage

S'utilise pour intégrer des boutons de partage social dans les pages de contenu. À placer idéalement en **bas de page**.

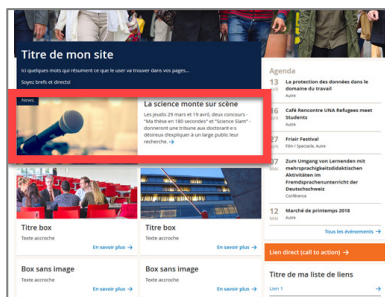
Options

- Activation individuelle des boutons pour Facebook, Twitter et LinkedIn

Disponibilité

☒ Home ☒ Full ☒ Sidebar

7. CONNECTEURS



Elément – News Carousel

Usage

S'utilise pour générer le **défilement automatique des actualités** sur la page d'accueil. Les actualités proviennent en principe d'un **canal webnews**. Pour utiliser correctement cet élément, contacter les webmasters d'Unicom.

Options

- Add item : possibilité d'insérer des actualités statiques dans le défilement avant ou après les actualités dynamiques du canal webnews.

Disponibilité

☒ Home ☒ Full ☒ Sidebar

Wissenschaft im Rampenlicht
Forschung
Verdiente Wissenschaftler werden geehrt
Ausbildung
Neuer Master in Medizin
Vortrag
Klimaschutz in der Schweiz
Konferenz
Wie man mit sieben Kristalkugeln mit geschlossenen Augen jongliert
Event
Vortrag von Prof. Bielein
Geschichte
Vor 50 Jahren tauchte Professor Bielein 11 000 Meter tief
Der Zitteraal inspiriert unsere Forschenden
Blaues Schimmern zieht Bienen an



Elément – News list

Usage

S'utilise pour générer une liste d'actualités à partir d'un **canal webnews**. Pour utiliser correctement cet élément, contacter les webmasters d'Unicom.

Disponibilité

☒ Home ☒ Full ☒ Sidebar

Programme des cours - IUR I	
BACHELOR SA-2017 5620.049	
Droit civil I	
Fountoulakis Masch	Français
Christiana	
BACHELOR SA-2017 5630.031	
Droit européen / Droit international public	
Besson Samantha	Français
BACHELOR SA-2017 5640.009	
Droit pénal I	
Queloz Nicolas	Français



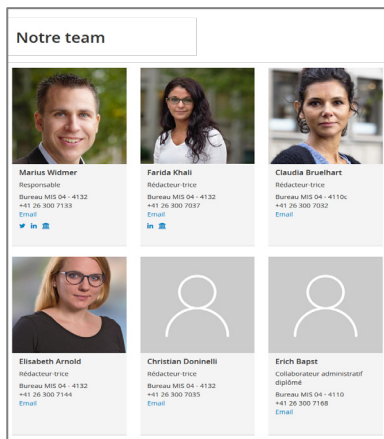
Elément – Timetable view

Usage

S'utilise pour afficher des listes de cours à partir du **programme des cours** (GEFRI). Pour utiliser correctement cet élément, contacter les webmasters d'Unicom.

Disponibilité

☒ Home ☒ Full ☒ Sidebar



Elément – *Directory view*

Usage

S'utilise pour générer des pages d'équipes à partir des **données centralisées de l'annuaire et des profils MyUnifr**. Pour utiliser correctement cet élément, contacter les webmasters d'Unicom.

Disponibilité



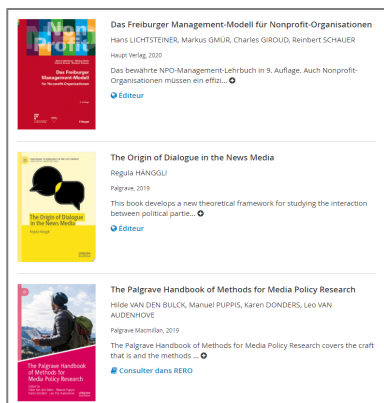
Home



Full



Sidebar



Elément – *Unibook List*

Usage

S'utilise pour afficher des listes d'ouvrages à partir de la base de données d'**Unibook**. Pour utiliser correctement cet élément, contacter les webmasters d'Unicom.

Disponibilité



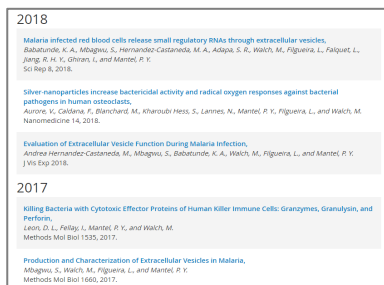
Home



Full



Sidebar



Elément – *Bibview*

Usage

S'utilise pour afficher une liste de publications scientifiques à partir d'un fichier Bibtex généré par un logiciel bibliographique.

Options

- Insertion ou téléchargement direct d'un fichier Bibtex (format .bib ou .txt)
- Style : possibilité de choisir le style de présentation parmi plusieurs options.

Disponibilité



Home



Full



Sidebar

8. ELEMENTS SPECIAUX



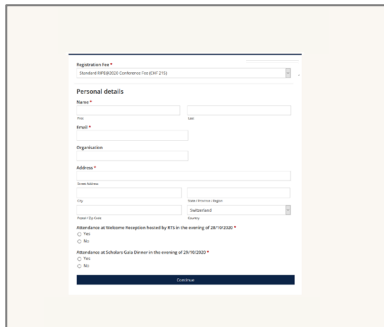
Elément – Snippet

Usage

L'usage de cet élément est réservé aux webmasters.

Disponibilité

☒ Home ☒ Full ☒ Sidebar



Elément – Machform

Usage

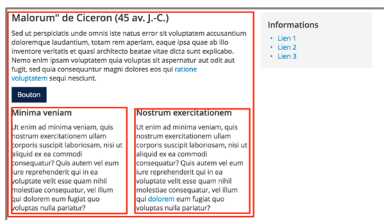
S'utilise pour insérer un formulaire Machform dans une page web.

Options

- Machform URL : insérer l'URL du formulaire (à récupérer depuis le gestionnaire Machform)

Disponibilité

☒ Home ☒ Full ☒ Sidebar



Elément – Subcolumns

Usage

S'utilise pour imbriquer un nouveau layout à l'intérieur d'un layout existant. Par exemple pour **subdiviser** une colonne de texte en 2 sous-colonnes à partir d'un certain point. A utiliser avec prudence et parcimonie.

Disponibilité

☒ Home ☒ Full ☒ Sidebar

9. PARAMETRES TYPOGRAPHIQUES

TITRES ET SOUS-TITRES

Seitentitel H2

Heading 2

Usage

Pour tous les titres principaux des pages de contenu. Chaque page de contenu doit obligatoirement comporter un titre principal.

Untertitel H3

Heading 3

Usage

Pour les sous-titres de niveau inférieur des pages de contenu.

Untertitel H4

Heading 4

Usage

Pour les titres à l'intérieur de boîtes

Untertitel H5

Heading 5

Usage

Pour les titres à l'intérieur de boîtes

STYLES DE LIENS

Lors de la création d'un lien dans l'éditeur de texte, l'attribution d'une classe permet d'influer sur l'apparence graphique d'un hyperlien.

The screenshot shows a dialog box titled "Insert link" with a close button (X) in the top right corner. It contains several input fields: "Uri" (with a cursor), "Search", "Text to display" (containing "Universitätsstadt"), "Title", "Target" (set to "None"), and "Class" (set to "None"). The "Class" field is highlighted with a red rectangular border. At the bottom right, there are "Ok" and "Cancel" buttons.

→ [Link to an internal page](#)

Class =>Link

Usage

Pour un lien vers une **page interne** de votre site. Le lien se positionne automatiquement sur une nouvelle ligne. Convient également pour une **liste de liens**.

 [Link to an external page](#)

Class *External link*

Usage

Pour un lien vers une **page externe** à votre site. Le lien se positionne automatiquement sur une nouvelle ligne.

 [Link to a document](#)

Class *Download*

Usage

Pour un lien vers un **document à télécharger** (PDF ou autre). Le lien se positionne automatiquement sur une nouvelle ligne.

[Simple link](#)

Class *Link*

Usage

Pour un lien simple sans symbole. Le lien se positionne automatiquement sur une nouvelle ligne.

Lorem ipsum dolor [inline link](#) sa
dipiscing elit, sed diam nonumy.

Class *Inline link*

Usage

Pour un lien à l'intérieur d'un texte.

[Link to a subpage →](#)

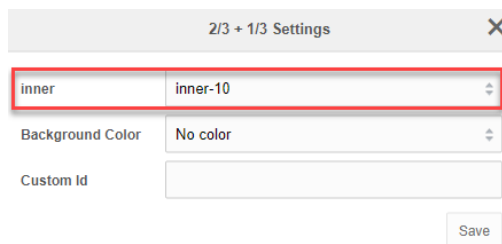
Class *Inline link right after*

Usage

Pour un **lien vers une sous-page** à l'intérieur d'une boîte. Egalement pour un **appel à une action** (« S'inscrire », « Découvrir »). Convient uniquement pour des **liens individuels**, pas pour des listes de liens.

ESPACEMENTS DES ELEMENTS DE CONTENU

Dans les settings de chaque Layout, le paramètre *Inner* permet de spécifier un espacement qui s'appliquera à tous les éléments contenus dans le layout y compris les paragraphes de texte.



Espacement – *Inner-10*

Usage

Génère un espacement standard. A utiliser comme valeur par défaut.



Espacement – *Inner-05*

Usage

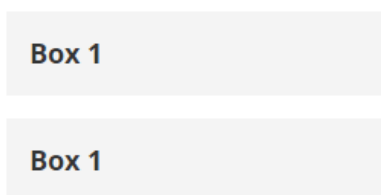
Génère un espacement légèrement diminué entre les éléments de contenu.



Espacement – *Inner-30*

Usage

Génère un espacement légèrement augmenté entre les éléments de contenu.



Espacement – *Inner*

Usage

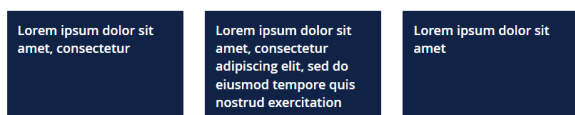
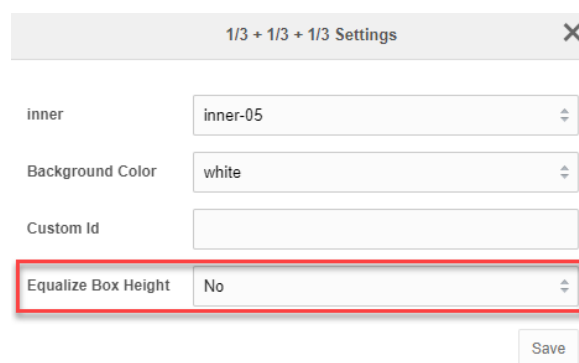
Génère un espacement spécial pour des cas bien particuliers gérés par les webmasters. Ne pas utiliser cet espacement pour la mise en forme des pages de contenu.

10.UNIFORMISATION DES HAUTEURS DE BOITES

Lorsqu'on place des boîtes dans des layouts à plusieurs colonnes, la hauteur de chaque boîte est déterminée par son contenu, ce qui peut générer un résultat visuel disharmonieux. Pour remédier à ce problème, l'option «Equalize Box Height» est disponible dans les settings des layouts à encodage multiple et permet d'uniformiser les hauteurs des boîtes disposées à l'intérieur.

Plusieurs options sont disponibles pour uniformiser les hauteurs des boîtes.

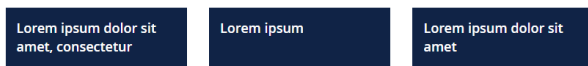
Attention : ce setting ne fonctionne correctement que lorsqu'une seule boîte est placée dans chaque colonne. Si votre mise en page contient plusieurs rangées de boîtes, il faudra **alors placer chaque rangée dans un layout séparé**.



Equalize Box Height – Full

Usage

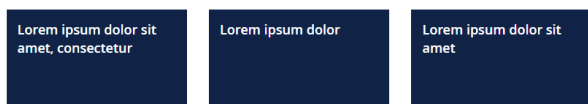
Toutes les boîtes prennent la hauteur de celle qui contient le plus de contenu.



Equalize Box Height – Small

Usage

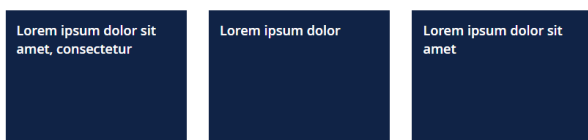
Les hauteurs de boîtes sont uniformisées à une hauteur équivalant à 2 lignes de texte.



Equalize Box Height – 16/9

Usage

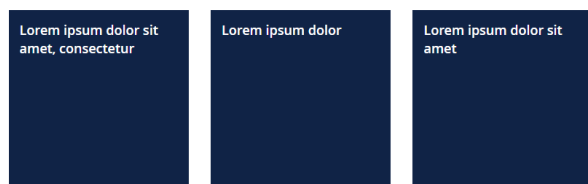
Les hauteurs de boîtes sont uniformisées à un rapport 16/9.



Equalize Box Height – 4/3

Usage

Les hauteurs de boîtes sont uniformisées à un rapport 4/3.



Equalize Box Height – Square

Usage

Les hauteurs de boîtes sont uniformisées à un rapport carré.



Equalize Box Height – *Portrait*

Usage

Les hauteurs de boîtes sont uniformisées à un rapport A4.