

INHALT – SOMMAIRE

Editorial	5
THEMA – THÈME	
KATHOLIZISMUS UND KULTUR – KULTUR DES KATHOLIZISMUS	
<i>Franco Morenzoni, La Légende dorée d'un curé du XV^e siècle du diocèse de Genève</i>	9
<i>Elke Pahud de Mortanges, Der versperrte Himmel. Das Phänomen der sanctuaires à répit aus theologiegeschichtlicher Perspektive</i>	31
<i>Esther Vorburger-Bossart, Die St. Galler Frauenklöster und religiösen Frauengemeinschaften als kultureller und sozialer Faktor</i>	49
<i>Angela Berlis, Zwischen Korsett und Zwangsjacke: Die Historikerin Christine von Hoiningen-Huene (1848–1920)</i>	67
<i>Philipp Frei, Reformkatholizismus im Spannungsfeld zwischen links-katholischem Modernismus und rechtskatholischem Integralismus</i>	87
ARTIKEL – ARTICLES	
<i>Amadea Mathieu Anthamatten, Katholische Arbeiterinnenbewegung im Spannungsfeld zwischen Weltanschauung und Frauensolidarität</i>	121
<i>Jürg Tschirren, Arbeitsmigration und Fremdenfeindlichkeit. Der Christlich-nationale Gewerkschaftsbund und die ausländischen Arbeitskräfte 1945–1970</i>	135
<i>Urs Altermatt, Die Universität Freiburg und Polen</i>	147
<i>Bernhard Wigger, Der Erste Weltkrieg – Epochenwende für die Schweizerische Konservative Volkspartei</i>	159
<i>Matthias Schmidhalter, Die Hilfsaktion für Biafra: Wendepunkt in der Auslandshilfe des Schweizerischen Caritasverbandes</i>	171

FORUM

RELIGION – KULTUR – NATION

*Urs Altermatt/Franziska Metzger, Religion und Kultur –
zeitgeschichtliche Perspektiven* 185

*Franziska Metzger, Tagungsbericht Internationales Kolloquium
«Religion und Nation»* 209

REZENSIONEN – COMPTES RENDUS 213

VEREINIGUNG FÜR SCHWEIZERISCHE
KIRCHENGESCHICHTE 277