

Philosophische Fakultät
Departement für Sprachen und Literaturen
Studienbereich Slavistik

Slavistik

Bachelor of Arts im Hauptbereich (120 Kreditpunkte)

Studienplan

Gestützt auf das Reglement vom 23. Juni 2005 zur Erlangung des universitären Diploms (Niveau europäischer Bachelor) an der Philosophischen Fakultät der Universität Freiburg und die Fachkonvention BEFRI vom 15. November 2011 in Slavistik.

Inhaltsverzeichnis

Beschreibung des Programms	1
Sprachen.....	2
Aufbau des Studiums	2
Examen am Ende des ersten Jahres.....	2
Evaluation, Modulnoten und Abschlussnote	2
Endgültiger Misserfolg.....	3
Die Module: Aufbau, Inhalt, Lernziele, Evaluation.....	3
Ratifikation, Inkrafttreten, Übergangsbestimmungen	7
Tabellarische Übersicht	8

Beschreibung des Programms

Profil

Das Studium der Slavistik erschliesst einen äusserst vielfältigen und lebendigen Kulturraum, der von Mitteleuropa bis nach Ostasien reicht. Die russische und die polnische Kultur bilden die Schwerpunkte der Freiburger Slavistik. In unseren Seminaren und Vorlesungen vermitteln wir die Grundlagen der Literatur- und Kulturgeschichte dieser beiden Länder. Besonders interessieren wir uns für die Wechselbeziehungen zwischen den Kulturen. Literatur und Sprache betrachten wir im Kontext von Philosophie, Religion, bildender Kunst, Film und Populärkultur.

Gemeinsam mit dem Institut für slavische Sprachen und Literaturen der Universität Bern bieten wir ein volles Slavistik-Programm. Es umfasst Literatur- bzw. Kulturwissenschaft (Freiburg) und Sprachwissenschaft (Bern) sowie Kurse des Russischen (Freiburg oder Bern), Polnischen (Freiburg), Bosnischen/Kroatischen/Montenegrinischen/Serbischen (Bern) und weiterer slavischer Sprachen. Die Fahrtkosten der Studierenden zwischen den beiden Universitäten werden aus den Mitteln des BENEFRI-Netzwerks ersetzt.

Die Studierenden im BA-Hauptbereich lernen Russisch und eine weitere slavische Sprache: Polnisch oder Bosnisch/Kroatisch/Montenegrinisch/Serbisch. Je nach Angebot sind auch andere slavische Sprachen möglich: z.B. Tschechisch (Freiburg), Bulgarisch (Bern) oder Slowenisch (Bern). Die Sprachkurse erlauben den Einstieg ohne Vorkenntnisse.

Verwendete Abkürzungen:

BE: Bern. **CR:** Credit Points nach „European Credit Transfer and Accumulation System“. **FR:** Freiburg.

FS: Frühjahrssemester. **HS:** Herbstsemester. **LL:** Leseliste. **SA:** Seminararbeit. **SE:** Seminar. **SK:** Sprachkurs.

SWS: Semesterwochenstunde. **VL:** Vorlesung.

Ratifiziert durch die Studien- und Examenkommission am 5.03.2015

Ausbildungsziele

Die Absolventinnen und Absolventen der Slavistik beherrschen das Russische und verfügen über (mindestens) Grundkenntnisse einer weiteren slavischen Sprache. Sie kennen die Grundlagen der literatur- und kultur- sowie der sprachwissenschaftlichen Slavistik und haben Techniken und Verfahren der wissenschaftlichen Informationsbeschaffung und -vermittlung erlernt. Sie verfügen über interkulturelle Kompetenz und orientieren sich in der Gesellschaft und Alltagskultur Russlands, Polens und/oder anderer slavischer Länder.

Berufsperspektiven

Den Absolventinnen und Absolventen des BA-Studiums Slavistik stehen – neben einer Fortführung des Studiums auf Masterebene – vielfältige Berufsperspektiven offen. Die Länder Ost-, Ostmittel- und Südosteuropas haben in den letzten Jahren immer mehr an Bedeutung gewonnen. Das gilt für Wirtschaft und Politik genauso wie für die Kultur. Konkret können sich Arbeitsmöglichkeiten in folgenden Bereichen ergeben: Forschung und Wissenschaft, Medien, kulturelle Zusammenarbeit, diplomatischer Dienst, Bundesverwaltung, internationale Behörden und Unternehmen, internationale Organisationen, darunter NGOs.

Sprachen

Das Studium der Slavistik ist zweisprachig integriert, das heisst die wissenschaftlichen Veranstaltungen werden zweisprachig deutsch/französisch angeboten. In den Sprachkursen wird möglichst früh schon in der Zielsprache unterrichtet. Die Studierenden können ihre Prüfungen in deutscher, französischer, englischer oder – nach Absprache mit der/dem Dozierenden – in einer slavischen Sprache nach Wahl ablegen. Ein „Vermerk zweisprachig“ wird nicht angeboten.

Aufbau des Studiums, Studienbeginn

Das Studium umfasst 9 Module:

1. Einführung in die slavistische Sprach- und Literaturwissenschaft
2. Literatur- und kulturwissenschaftliches Modul
3. Sprachwissenschaftliches Modul
4. Wahlmodul
5. Russisch 1 Major
6. Russisch 2 Major
7. Weitere slavische Sprache
8. Abschlussmodul
9. Bereichsübergreifende und -erweiternde Kompetenzen

Es wird empfohlen, das Studium mit den Kursen des Moduls „Einführung“ sowie mit dem Modul Russisch 1 Major zu beginnen. Die Sprachkurse beginnen jeweils im Herbstsemester. Das Studium kann im Herbst- oder Frühjahrssemester aufgenommen werden. Wir empfehlen den Beginn im Herbstsemester.

Examen am Ende des ersten Jahres

Der erfolgreiche Abschluss des Moduls 1 entspricht dem „Examen am Ende des ersten Jahres“. Dieses „Examen“ muss vor dem Beginn des 5. Studiensemesters bestanden worden sein (das heisst, das Modul 1 muss vor dem Beginn des 5. Studiensemesters validiert sein).

Verwendete Abkürzungen:

BE: Bern. **CR:** Credit Points nach „European Credit Transfer and Accumulation System“. **FR:** Freiburg.
FS: Frühjahrssemester. **HS:** Herbstsemester. **LL:** Leseliste. **SA:** Seminararbeit. **SE:** Seminar. **SK:** Sprachkurs.
SWS: Semesterwochenstunde. **VL:** Vorlesung.

Ratifiziert durch die Studien- und Examenkommission am 5.03.2015

Evaluation, Modulnoten und Abschlussnote

Wenn nicht anders angegeben, werden die Lehrveranstaltungen mit Noten evaluiert. Die Modulnoten ergeben sich jeweils aus dem Mittel der mit Note evaluierten Lehrveranstaltungen der Module. Die Abschlussnote ergibt sich aus dem Mittel der Modulnoten.

Endgültiger Misserfolg

Das dreimalige Nichtbestehen eines obligatorischen Kurses führt zum Ausschluss aus dem Studienprogramm Slavistik Bachelor (Haupt- und Nebebereich).

Die obligatorischen Kurse sind:

- Seminar Einführung in die Literaturwissenschaft
- Einführungsseminar Laut+Schrift
- Russisch I (HS und FS)
- Russisch II (HS und FS)
- Russisch III (HS und FS)

Die Module: Aufbau, Inhalt, Lernziele, Evaluation

Modul 1: Einführung in die slavistische Literatur- und Sprachwissenschaft

		Ort	SWS	CR
SE	Seminar Einführung in die Literaturwissenschaft	FR	2	6
SE	Einführungsseminar Laut+Schrift	BE	2	6
VL	Vorlesung Überblick russische Literaturgeschichte	FR	2	3
VL	Einführungsvorlesung Laut+Schrift	BE	2	3
				18

Inhalt und Lernziele Das Modul macht die Studierenden mit den methodischen und theoretischen Grundlagen der literaturwissenschaftlichen Slavistik vertraut und vermittelt Grundkenntnisse der Geschichte der russischen Literatur unter Berücksichtigung kultureller und historischer Kontexte. Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden mit den Grundbegriffen der Phonetik und der Phonologie vertraut und

können das Laut- und das Schriftbild einer slavischen Sprache (in der Regel des Russischen) analysieren. Sie erwerben Kompetenzen in der Informationsbeschaffung und in der Präsentation von Wissen.

Evaluation *Seminare*: aktive Teilnahme und erfolgreiche Bearbeitung der seminarbegleitenden Aufgaben und Tests. *Vorlesungen*: schriftliche oder mündliche Prüfung.

Modul 2: Literatur- und Kulturwissenschaft

Die Studierenden wählen zwischen „Russische Literatur und Kultur“ (2A) und „Polnische Literatur und Kultur“ (2B).

2A: Russische Literatur und Kultur

		Ort	SWS	CR
SE	Russische Literatur/Kultur	FR	2	3
SA	Schriftliche Arbeit	-	-	6
VL	Russische Literatur/Kultur des 19.-21. Jahrhunderts	FR	2	3
				12

Inhalt und Lernziele Anhand ausgewählter Themenkomplexe erlernen die Studierenden die Analyse und Deutung literarischer Texte. Phänomene und Konstellationen der russi-

schen Kultur des 19.–21. Jahrhunderts (Texte, visuelle Medien) werden dabei im historischen und gesellschaftlichen Kontext betrachtet. Im Fokus steht dabei die Rolle

Verwendete Abkürzungen:

BE: Bern. **CR**: Credit Points nach „European Credit Transfer and Accumulation System“. **FR**: Freiburg.

FS: Frühjahrssemester. **HS**: Herbstsemester. **LL**: Leseliste. **SA**: Seminararbeit. **SE**: Seminar. **SK**: Sprachkurs.

SWS: Semesterwochenstunde. **VL**: Vorlesung.

Ratifiziert durch die Studien- und Examenkommission am 5.03.2015

von Literatur und Kunst im kulturellen Selbstverständnis Russlands. Die Studierenden werden mit Positionen der Literatur- und Kulturtheorie vertraut. Sie erlernen den Umgang mit Forschungsliteratur und das Verfassen wissenschaftlicher Arbeiten im Bereich der literaturwissenschaftlichen Slavistik.

Evaluation *Seminar*: aktive Teilnahme und Kurzpräsentation (das Seminar wird mit „bestanden/nicht bestanden“ bewertet). *Seminararbeit*: wissenschaftliche Arbeit im Umfang von ca. 3.000–4.000 Wörtern (incl. Anmerkungen und Bibliographie). *Vorlesung*: schriftliche Prüfung.

2B: Polnische Literatur und Kultur

		Ort	SWS	CR
SE	Polnische Literatur/Kultur	FR	2	3
SA	Schriftliche Arbeit	-	-	6
VL	Epochen und Autoren der polnischen Literaturgeschichte	FR	2	3
				12

Inhalt und Lernziele Die Studierenden erwerben Kenntnisse über Schlüssel-epochen und/oder -autoren der polnischen Literaturgeschichte des 19.–21. Jahrhunderts. Sie lernen, kulturelle Phänomene im historischen und politischen Kontext zu analysieren und zu deuten. Der Fokus liegt insbesondere auf den literarisch-künstlerischen Repräsentationen historischer und kultureller Umbrüche. Die Studierenden erlernen den Umgang mit Forschungs-

literatur und das Verfassen wissenschaftlicher Arbeiten im Bereich der literaturwissenschaftlichen Slavistik.

Evaluation *Seminar*: aktive Teilnahme und Kurzpräsentation (das Seminar wird mit „bestanden/nicht bestanden“ bewertet). *Seminararbeit*: wissenschaftliche Arbeit im Umfang von ca. 3.000–4.000 Wörtern (incl. Anmerkungen und Bibliographie). *Vorlesung*: schriftliche Prüfung.

Modul 3: Sprachwissenschaft

Die Studierenden wählen zwischen „Geschichte und Gegenwart“ (A) und „Grammatik und Wörterbuch“ (B).

3A: Geschichte und Gegenwart

		Ort	SWS	CR
SE	Sprachwissenschaftliches Seminar	BE	2	3
SA	Schriftliche Arbeit	-	-	6
VL	Sprachwissenschaftliche Vorlesung	BE	2	3
				12

Inhalt und Lernziele Die Studierenden sind mit den wichtigsten Stadien der Entwicklung einer slavischen Sprache (in der Regel des Russischen) vertraut und können Wortformen nach historisch-vergleichenden Gesichtspunkten analysieren.

Evaluation *Seminar*: aktive Teilnahme (das Seminar wird mit „bestanden/nicht bestanden“ bewertet). *Seminararbeit*: wissenschaftliche Arbeit im Umfang von ca. 3.000–4.000 Wörtern (incl. Anmerkungen und Bibliographie). *Vorlesung*: schriftliche oder mündliche Prüfung.

3B: Grammatik und Wörterbuch

		Ort	SWS	CR
SE	Sprachwissenschaftliches Seminar	BE	2	3
SA	Schriftliche Arbeit	-	-	6
VL	Sprachwissenschaftliche Vorlesung	BE	2	3
				12

Inhalt und Lernziele Die Studierenden sind mit den Methoden der Beschreibung lexika-

lischer und grammatischer Bedeutungen vertraut und können sie auf eine slavische

Verwendete Abkürzungen:

BE: Bern. **CR**: Credit Points nach „European Credit Transfer and Accumulation System“. **FR**: Freiburg.

FS: Frühjahrssemester. **HS**: Herbstsemester. **LL**: Leseliste. **SA**: Seminararbeit. **SE**: Seminar. **SK**: Sprachkurs.

SWS: Semesterwochenstunde. **VL**: Vorlesung.

Ratifiziert durch die Studien- und Examenkommission am 5.03.2015

Sprache (in der Regel das Russische) anwenden.

Evaluation Seminar: aktive Teilnahme (das Seminar wird mit „bestanden/nicht bestanden“ bewertet). Seminararbeit: wissenschaft-

liche Arbeit im Umfang von ca. ca. 3.000–4.000 Wörtern (incl. Anmerkungen und Bibliographie). *Vorlesung:* schriftliche oder mündliche Prüfung.

Modul 4: Wahlmodul

Die Studierenden wählen ein weiteres wissenschaftliches Modul. Sie können ein zweites literatur- und kulturwissenschaftliches oder sprachwissenschaftliches Modul belegen, das Sie unter Modul 2 und 3 noch nicht belegt haben. Oder sie belegen eines der beiden folgenden Module:

Osteuropäische Philosophie / Kulturphilosophie

		Ort	SWS	CR
SE	Einführung russische Philosophie / Kulturphilosophie	FR	2	3
SA	Schriftliche Arbeit	-	-	6
VL	Osteuropäische Philosophie/Kulturphilosophie	FR	2	3
				12

Inhalte und Lernziele Anhand von Texten aus dem 19. und dem 20. Jahrhundert werden Positionen russischer Philosophen untersucht. Die „Einführung in die Kulturphilosophie“ vermittelt einen Überblick über die europäische Ideengeschichte zum Begriff der „Kultur“ und die Debatten über das Verhältnis unterschiedlicher „Kulturen“ zueinander.

Evaluation Seminar: aktive Teilnahme (das Seminar wird mit „bestanden/nicht bestanden“ bewertet). Seminararbeit: wissenschaftliche Arbeit im Umfang von ca. 3.000–4.000 Wörtern (incl. Anmerkungen und Bibliographie). *Vorlesung:* schriftliche oder mündliche Prüfung.

Gesellschaften und Kulturen Osteuropas

		Ort	SWS	CR
SE	Seminar	FR/BE	2	3
SA	Schriftliche Arbeit	-	-	6
VL	Vorlesung	FR/BE	2	3
				12

Inhalt und Lernziele Im Rahmen dieses Moduls machen sich die Studierenden mit Russland- und osteuropabezogenen Forschungsansätzen und Wissensbeständen im Bereich der Geschichtswissenschaft, der Sozialanthropologie oder der Politologie vertraut. Ziel ist die interdisziplinäre Erweiterung des Blicks auf kulturelle Phänomene.

Evaluation Seminar: aktive Teilnahme (das Seminar wird mit „bestanden/nicht bestanden“ bewertet). Seminararbeit: wissenschaftliche Arbeit im Umfang von ca. 40.000 Zeichen (incl. Anmerkungen und Bibliographie). *Vorlesung:* schriftliche oder mündliche Prüfung.

Modul 5: Russisch Major Grundstufe

		Ort	SWS	CR
SK	Russisch I (HS und FS)	FR	6	12 (6/Semester)
				12

Der Kurs Russisch I beginnt jeweils im Herbstsemester und umfasst zwei Semester. Er richtet sich an Studierende ohne

Vorkenntnisse oder mit nur geringen Vorkenntnissen.

Inhalt und Lernziele Nach erfolgreichem Abschluss des Moduls haben die Studieren-

Verwendete Abkürzungen:

BE: Bern. **CR:** Credit Points nach „European Credit Transfer and Accumulation System“. **FR:** Freiburg.

FS: Frühjahrssemester. **HS:** Herbstsemester. **LL:** Leseliste. **SA:** Seminararbeit. **SE:** Seminar. **SK:** Sprachkurs.

SWS: Semesterwochenstunde. **VL:** Vorlesung.

Ratifiziert durch die Studien- und Examenkommission am 5.03.2015

den gelernt, sich zu vertrauten Themen verständlich zu äussern, alltägliche sowie einige studienbezogene und berufliche Sprachsituationen zu bewältigen, einfache

(schriftliche und mündliche) Texte zu verstehen und eigene Texte zu verfassen.

Evaluation Die Evaluation erfolgt in Form einer Abschlussprüfung am Ende jedes Semesters (HS u. FS).

Modul 6: Russisch Major Aufbaustufe

		Ort	SWS	CR
SK	Russisch II (HS und FS)	FR	4	6 (3/Semester)
SK	Russisch III (HS und FS)	FR	2	6 (3/Semester)
				12

Die Kurse Russisch II und IIIb beginnen jeweils im Herbstsemester und umfassen zwei Semester. Das Modul baut auf den im Rahmen des Moduls 5 Russisch Major Grundstufe erworbenen Kenntnissen auf.

Inhalt und Lernziele Nach erfolgreichem Abschluss des Moduls haben die Studierenden gelernt, Inhalte komplexer (schriftlicher und mündlicher) Texte zu

verstehen, sich in allen Alltagssituationen spontan und fliessend zu verständigen, sich ohne Mühe an Diskussionen zu beteiligen und sich zu einem breiten Themenspektrum in mündlicher und schriftlicher Form klar und detailliert auszudrücken.

Evaluation Die Evaluation erfolgt in Form einer Abschlussprüfung am Ende jedes Semesters (HS u. FS).

Modul 7: Weitere slavische Sprache

		Ort	SWS	CR
SK	Polnisch I oder Bosnisch/Kroatisch/Montenegrinisch/Serbisch I (HS und FS)	FR/BE	3	6 (3/Semester)
SK	Polnisch II oder Bosnisch/Kroatisch/Montenegrinisch/Serbisch II (HS und FS)	FR/BE	3	6 (3/Semester)
				12

Die Kurse beginnen jeweils im Herbstsemester und umfassen zwei Semester. Die Studierenden erlernen eine weitere slavische Sprache im Umfang von 4 Semesterkursen. Die Studierenden legen sich auf eine der angebotenen Sprachen fest und belegen Kurs I und II in dieser Sprache. Je nach Angebot können auch Kurse des Tschechischen, Bulgarischen, Slowenischen oder einer anderen slavischen oder ost- bzw.

südosteuropäischen Sprache im Umfang von 12 CR belegt werden.

Inhalt und Lernziele Die Studierenden sind mit den grammatischen Strukturen der jeweiligen Sprache vertraut. Sie können sich in Wort und Schrift über Themen des Alltags sowie über allgemeine Themen äussern.

Evaluation Die Evaluation erfolgt in Form einer Abschlussprüfung am Ende jedes Semesters (HS u. FS).

Modul 8: Abschluss

		Ort	SWS	CR
LL	Leseliste „Literaturkanon“	-	-	6
SA	BA-Arbeit	-	-	12
				12

Inhalt und Lernziele *Leseliste:* Die Studierenden machen sich anhand einer Leseliste, die auf der Webseite des Studienbereichs zugänglich ist, mit den Hauptwerken der russischen sowie einigen

bedeutenden Werken aus der polnischen und bosnischen/kroatischen/montenegrinischen/serbischen Literatur vertraut (die Liste enthält nur Werke, die auch in deutscher und französischer Übersetzung

Verwendete Abkürzungen:

BE: Bern. **CR:** Credit Points nach „European Credit Transfer and Accumulation System“. **FR:** Freiburg.

FS: Frühjahrssemester. **HS:** Herbstsemester. **LL:** Leseliste. **SA:** Seminararbeit. **SE:** Seminar. **SK:** Sprachkurs.

SWS: Semesterwochenstunde. **VL:** Vorlesung.

Ratifiziert durch die Studien- und Examenkommission am 5.03.2015

vorliegen). Die Studierenden sind in der Lage, diese Werke in den jeweiligen Epochenkontext einzuordnen und sie unter Verwendung literaturwissenschaftlicher Kategorien zu analysieren. *BA-Arbeit*: Die Studierenden fertigen eine schriftliche Arbeit zu einem selbstgewählten Thema im Bereich

der slavistischen Literatur- und Kultur- oder Sprachwissenschaft an.

Evaluation *Leseliste*: mündliche Prüfung (45 Minuten). *BA-Arbeit*: wissenschaftliche Arbeit im Umfang von ca. 12.000–15.000 Wörtern (incl. Anmerkungen und Bibliographie).

Modul 9: Bereichsübergreifende und -erweiternde Kompetenzen

Lehrveranstaltungen und Kurse im Umfang von 12 CR. Die Studierenden können hier auch Kurse aus dem Angebot der Slavistik wählen.

Ratifikation, Inkrafttreten, Übergangsbestimmungen

Studienplan ratifiziert durch die Examens- und Studienkommission am 5.03.2015. Er tritt mit dem Herbstsemester 2015 in Kraft. Studierende, die zuvor ihr Studium im Bereich Slavistik aufgenommen haben, können es nach den Regelungen des neuen Studienplans fortzusetzen. Es genügt ein schriftlicher Antrag, zu richten an den/die Verantwortliche/n des Studienbereichs.

Verwendete Abkürzungen:

BE: Bern. **CR**: Credit Points nach „European Credit Transfer and Accumulation System“. **FR**: Freiburg. **FS**: Frühjahrssemester. **HS**: Herbstsemester. **LL**: Leseliste. **SA**: Seminararbeit. **SE**: Seminar. **SK**: Sprachkurs. **SWS**: Semesterwochenstunde. **VL**: Vorlesung.

Ratifiziert durch die Studien- und Examenskommission am 5.03.2015

Tabellarische Übersicht

Modul 1: Einführung in die slavistische Literatur- und Sprachwissenschaft		18 CR	
SE	Seminar Einführung in die Literaturwissenschaft	6	
SE	Einführungseminar Laut+Schrift	6	
VL	Vorlesung Überblick russische Literaturgeschichte	3	
VL	Einführungsvorlesung Laut+Schrift	3	
Modul 2: Literatur- und Kulturwissenschaft		12 CR	
	2A: Russische Literatur /Kultur	2B: Polnische Literatur/Kultur	
SE	Russische Literatur/Kultur	Polnische Literatur/Kultur	3
SA	Schriftliche Arbeit	Schriftliche Arbeit	6
VL	Überblick russische Literaturgeschichte	Epochen und Autoren der polnischen Literaturgeschichte	3
Modul 3: Sprachwissenschaft		12 CR	
	3A: Geschichte und Gegenwart	3B: Grammatik und Wörterbuch	
SE	Sprachwissenschaftliches Seminar	Sprachwissenschaftliches Seminar	3
SA	Schriftliche Arbeit	Schriftliche Arbeit	6
VL	Sprachwissenschaftliche Vorlesung	Sprachwissenschaftliche Vorlesung	3
Modul 4: Wahlmodul		12 CR	
	gewählt werden können: - die unter Modul 2 oder 3 nicht gewählten Module - das Modul Osteuropäische Philosophie / Kulturphilosophie - das Modul Gesellschaften und Kulturen Osteuropas		
SE	Seminar	3	
SA	Schriftliche Arbeit	6	
VL	Vorlesung	3	
Modul 5: Russisch Major Grundstufe		12 CR	
SK	Russisch I (HS und FS)	12 (6/Semester)	
Modul 6: Russisch Major Aufbaustufe		12 CR	
SK	Russisch II (HS und FS)	6 (3/Semester)	
SK	Russisch III (HS und FS)	6 (3/Semester)	
Modul 7: Weitere slavische Sprache		12 CR	
SK	Polnisch I oder Bosnisch/Kroatisch/Montenegrinisch/Serbisch I	6 (3/Semester)	
SK	Polnisch II oder Bosnisch/Kroatisch/Montenegrinisch/Serbisch II	6 (3/Semester)	
Modul 8: Abschluss		18 CR	
LL	Leseliste	6	
SA	BA-Arbeit	12	
Modul 9: Bereichsübergreifenden und -erweiternden Kompetenzen		12	
		120 CR	

Verwendete Abkürzungen:

BE: Bern. **CR:** Credit Points nach „European Credit Transfer and Accumulation System“. **FR:** Freiburg.

FS: Frühjahrssemester. **HS:** Herbstsemester. **LL:** Leseliste. **SA:** Seminararbeit. **SE:** Seminar. **SK:** Sprachkurs.

SWS: Semesterwochenstunde. **VL:** Vorlesung.

Ratifiziert durch die Studien- und Examenkommission am 5.03.2015