



UNIWERSYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Instytut Filologii Polskiej



UNIVERSITÉ DE FRIBOURG
UNIVERSITÄT FREIBURG

Domaine d'études Slavistique

MIĘDZYNARODOWA KONFERENCJA NAUKOWA

Pamięć i polityka w literaturze polskiej XIX i XX wieku

Poznań, 11-12.05.2018

Salon Mickiewicza, Collegium Maius

Piątek, 11.05.

9.30 – 13.30

Otwarcie Konferencji przez Prorektor UAM
Prof. dr hab. Bogumiłę Kaniewską

Rolf Fieguth, Polityczne implikacje ukrytych reminiscencji warszawskich w *Quidamie* C. Norwida

Jerzy Fiećko, Rosja w *Dziadach* – wobec rosyjskiej „teorii oficjalnej ludowości”.

Bob Muilwijk, *Dziady* i *Kordian* jako polityczne alegorie

Przerwa na kawę

Elżbieta Dąbrowicz, Królestwo kongresowe (1815-1832) ex post. Konflikty pamięci

Makiko Kihara, Martyrologium Polonorum 1832 – Mickiewiczowski projekt literacko-polityczny

Jerzy Borowczyk, Stepy (nie)pamięci. Pamiętanie i zapominanie polsko-kozackiej wspólnoty w powieściach Michała Czajkowskiego (*Powieści kozackie* oraz *Wernyhora*)

13.30 – 15.00 Obiad

15.00 – 19.30

Grażyna Borkowska, Pamięć gatunku. Żmichowska i jej powieści

Tomasz Sobieraj, Polityka pamięci, pamięć (historii) w polityce. Uwagi o myśli historiozoficznej i politycznej Bolesława Prusa

Jens Herlth, Od pamięci zbiorowej do więzi społecznej: powiązania między socjologią a literaturą końca XIX – początku XX wieku

Przerwa na kawę

Kwiryna Ziemia, Wokół *Opowieści biograficznych* Wacława Berenta i biograficznych opowieści Juliusza Kadena-Bandrowskiego

Eliza Kącka, Ciało mitu. Piłsudski Brunona Schulza i Kazimierza Wierzyńskiego (B. Schulz, *Powstają legendy*, K. Wierzyński, *Wolność tragiczna*)

Krzysztof Trybuś, Pamięć kiczu. O polityce historycznej – wczoraj i dzisiaj

19.30 Bankiet

Sobota, 12.05.

9.30 – 14.00

Bogumiła Kaniewska, Pisanie pamięci przez Wiesława Myśliwskiego

Michael Düring, Zapomniana pamięć: autobiografia S. Mrożka *Baltazar*

Heinrich Kirschbaum, Repatriacja pamięci: Miłosz w miniaturze

Dorota Walczak-Delanois, „Rien ne va plus” – wiersz polski i belgijski na przełomie XX i XXI wieku jako kardiogram rzeczywistości

Przerwa na kawę

Tomasz Mizerkiewicz, Pamiętna „Solidarność” w polskiej literaturze najnowszej

Andrea De Carlo, „Gdziekolwiek jesteś, nie zdołasz być obcy!”. Pamięć i (de)konstrukcja narodowej tożsamości w literaturze polskiej od połowy XX wieku po dzień dzisiejszy na wybranych przykładach

Magdalena Marszałek, Literatura świadectwa i polityka pamięci: koncepcje świadectwa w literaturze polskiej w XX wieku

Piotr Śliwiński, Okaleczanie. Poezja wobec etosów i przymusów pamięci

14.00-15.30 Obiad