



UNIVERSITÉ DE FRIBOURG

L'AUTRE MARCELLO. CORRESPONDANCE ET ECRITS INTIMES D'ADELE D'AFFRY :

PREMIER BILAN

6 décembre 2013, Institut de Musicologie, Miséricorde

9 : 00 CORRESPONDANCE : CORPUS, PROBLEMATIQUES.

Présentation : Aurélia Despont, Unifr

Discussion : Jean-Marc Hovasse, Université de Bretagne-Occidentale, directeur du Pôle
« Correspondance », ITEM)

10 :30 PERSPECTIVES HISTORIQUES. ETRE FEMME, ARISTOCRATE ET ARTISTE AU MILIEU DU XIXème SIECLE ;

Présentation : Pauline Milani, Unifr

Discussion : Maria Antonietta Trasforini, Université de Ferrare, Sciences Historiques

LUNCH

13 :30 ECRITURE DE SOI. MEMOIRES, CARNETS.

Présentation : Simone de Reyff, et Fabien Python, Unifr

Discussion : France Marchal-Ninosque, Université de Franche-Comté, Centre Jacques Petit,
Archives, Textes et Sciences des Textes

15 :00 ADELE/MARCELLO ET LA VIE MUSICALE

Présentation : Delphine Vincent, Unifr

Discussion : Luca Zoppelli, Unifr

Pause

16 : 30 ADELE D'AFFRY ET L'ECRITURE DE FICTION

Présentation : Mélanie Kaeser, Unifr

Discussion : Michel Vieignes, Unifr

SOUPER (PENSIER)