



SOCIÉTÉ
DES CONCERTS
DE FRIBOURG
KONZERT-
GESELLSCHAFT
FREIBURG

UNI
FR

UNIVERSITÉ DE FRIBOURG
UNIVERSITÄT FREIBURG

MUSICOLOGIE

’

ÉTAT DE FRIBOURG
STAAT FREIBURG

CONSERVATOIRE COF

21 mars 18h30 / 24 mars 10h-18h30
Université de Fribourg, site Miséricorde
Peindre d'après la musique
Composer d'après un tableau

Phénomène fascinant à
découvrir à tous les âges:

- rencontre avec des artistes
- conférence
- ateliers «peindre d'après la musique» ouverts dès 6 ans
- concert

www.concertsfribourg.ch



10^e concert – évènement de la saison à l’abonnement

Mercredi 21 mars 2018 à 18h30

Université de Fribourg, Pavillon de musicologie

Quand la musique devient graphique - lorsque la peinture devient geste musical: **table ronde** *Musique et peinture au XXI^e siècle: enjeux autour de la création interdisciplinaire* avec Ursula Bovey-Steiner (peintre), Markus Hofer (compositeur), Dimitrije Simic (accordéoniste) et Delphine Vincent (modération). U. Bovey-Steiner et M. Hofer présenteront une création musico-picturale conjointe. Evènement suivi d'une exposition exceptionnelle!

Samedi 24 mars 2018 10h-12h/14h-16h

Université de Fribourg, Pavillon de musicologie

Peindre d'après la musique - composer d'après un tableau: processus fascinant s'il en est! Des **ateliers «peindre d'après la musique»** dirigés par Ursula Bovey-Steiner permettront aux participants d'en faire l'expérience (sur inscription). Les œuvres de Béla Bartók et de György Kurtág jouées par des élèves du Conservatoire seront le support de cette rencontre des arts. Les deux compositeurs ont écrit pour les apprentis musiciens, le premier en s'inspirant du folklore, le second en inventant une notation musicale. Quels tableaux naîtront en réponse à ces œuvres? Venez le découvrir au concert à 17h!

INSCRIPTION aux ateliers (dès 6 ans) jusqu'au **12 mars 2018** à l'adresse: info@concertsfribourg.ch
Informations complémentaires auprès de la Société des Concerts: tél. 026 466 82 31

Interprètes durant les ateliers: Marie Bulliard, Julie Cuennet, Luana Di Legge, Justine Hischer, Wolfgang Lüder, Laoura Manassis, Stefan Pinho, Erika Qatipi, Sophie Sciboz, Gatién Sudan, Corentin Thevoz, Noémie Wolz

Samedi 24 mars 2018 à 16h15

Université de Fribourg, Pavillon de musicologie

Conférence de présentation du concert, Delphine Vincent (musicologue)
et

à 17h

Université de Fribourg, Aula magna,

Concert des professeurs qui joueront face aux créations picturales des participants.
Œuvres de Béla Bartók et de György Kurtág
Iván Zepa et Julie Cuennet (violons), Fiona Hengartner (piano)

Toutes les entrées sont libres, ainsi que celles des ateliers

Adresse de l'Université: Av. de l'Europe 20, 1700 Fribourg