

01	Cours de formation doctorale / Graduiertenkurs 2016
02	Colloque international « Materia »
03	Coloquio internacional „Mundo animal y vegetal“
04	Journée d'étude « Travelling hopefully »
05	News von „Fragmentarium“
06	Conférences / Vorträge
07	Publications / Publikationen

## Editorial

Wir freuen uns, Ihnen mit dem Newsletter zwei Mal jährlich die aktuellsten Informationen und Ankündigungen von Aktivitäten des Instituts und seiner Mitglieder liefern zu können. Dieses Angebot versteht sich als Ergänzung zum rückblickenden Jahresbericht, der jeweils in gedruckter Form erscheint.

Cette newsletter vous sera envoyée deux fois par année afin de vous communiquer les dernières informations des activités de l'Institut et de vous annoncer les activités de ses membres. Elle ne constitue qu'un complément au rapport annuel qui est imprimé chaque année.

### 01 Cours de formation doctorale / Graduiertenkurs 2016 „Rituels et mises en scène au Moyen Âge / Rituale und Inszenierungen im Mittelalter“

Le 6e cours de formation doctorale de l'Institut d'Études Médiévales organisé en collaboration avec les Centres d'Études Médiévales de Suisse se déroulera du 5 au 7 septembre 2016 traitant le thème suivant : « Rituels et mises en scène au Moyen Âge ». Le but de ce cours est d'explorer sous différents aspects la fonction, la pratique, la signification, les domaines d'applications et les différentes formes du rituel et de la mise en scène durant le Moyen Âge.

Der 6. Graduiertenkurs des Mediävistischen Instituts, der in Zusammenarbeit mit den Schweizer Mittelalterzentren und dem CUSO-Doktoratsprogramm für Mediävistik organisiert wird, widmet sich dem Thema „Rituale und Inszenierungen im Mittelalter“. Er findet vom 5. bis 7. September 2016 in Freiburg statt und stellt sich die Aufgabe, die Funktion, die Praxis, die Bedeutung, die Anwendungsbereiche und die unterschiedlichen Darbietungsformen von Ritualen und Inszenierungen während des Mittelalters zu untersuchen.

[\[weitere Informationen\]](#)



## 02 Colloque international « Materia » 14 – 16 avril

Le Colloque international « La matière. Nouvelles perspectives de recherche dans la pensée et la culture médiévales (XII<sup>e</sup>–XVI<sup>e</sup> s.) » aura lieu du 14–16 avril 2016 à l'Université de Fribourg et est organisé par Prof. T. Suarez-Nani, Prof. A. Paravicini-Bagliani. Cherchant à expliquer la constitution de l'univers et son cadre spatio-temporel, la pensée occidentale a élaboré une notion de matière appelée à devenir, notamment à partir de Platon et d'Aristote, un des pivots de la philosophie de la nature et de la métaphysique. Le but de ce colloque est de poursuivre le travail d'exploration des doctrines médiévales, afin de contribuer à une meilleure compréhension de l'apport que le Moyen Âge latin a donné à la notion de matière. Des domaines et des questionnements variés seront considérés, dont notamment le recours à la matière en anthropologie, en ontologie, ou en philosophie naturelle, mais aussi la question de la symbolique de la matière dans l'art ou celle de l'usage de la matière dans les arts dits mécaniques.

[\[informations supplémentaires\]](#)



## 03 Coloquio internacional „Mundo animal y vegetal“ 2 –3 mai

Le colloque propose de considérer, au Moyen Âge, l'ensemble de deux champs – animal et végétal – à la fois différents et complémentaires, en s'éloignant d'une vision isolée et focalisée du monde animal, ou encore d'une perception réductrice du monde végétal comme simple fond de trames narratives. Ce faisant, l'objectif est de se concentrer sur le rôle qu'ont joué ces deux éléments dans le développement des formes brèves : leur combinaison, leur collaboration dans l'évolution de ces formes, mais aussi les liens entre fables et récits proposant des animaux comme protagonistes face aux formes privilégiant la nature.

[\[informations supplémentaires\]](#)



## 04 Journée d'étude « Travelling hopefully » 10 mai

Le journée d'étude « Travelling hopefully : le voyage d'outremer à la fin du Moyen Âge » aura lieu le 10 mai à Fribourg et souhaite interroger les différents procédés d'appropriation symbolique des lieux visités par les pèlerins en Terre Sainte le long de leur itinéraire maritime, et notamment envisager les interactions entre l'expérience physique du paysage urbain et de ses éléments constitutifs, l'imagination religieuse et l'élaboration littéraire de leur valeur sacrée dans les récits de pèlerinage. Le thème de la construction d'un réseau inédit de lieux saints maritimes associés à la Terre Sainte sera abordé selon des perspectives différentes et complémentaires, avec la participation de spécialistes de la littérature, de l'histoire et des arts du pèlerinage en Terre Sainte à la fin du Moyen Âge. Les organisateurs sont : Prof. Michele Bacci, Prof. Elisabeth Dutton et Prof. Marion Uhlig.

[\[informations supplémentaires\]](#)



## 05 News von „Fragmentarium“

Seit Juni letzten Jahres entsteht „Fragmentarium“ – International Digital Research Lab for Medieval Manuscript Fragments“. Das Projekt wird von Christoph Flüeler geleitet. Hier einige Neuigkeit der letzten Wochen:

- Seit ein paar Wochen besitzt Fragmentarium eine Infoseite. Hier wird in den nächsten Monaten allgemein über das Projekt und Neuigkeiten rund um Fragmentarium berichtet: <http://fragmentarium.ms>;

- Ausschreibung: Projektmanager für Fragmentarium (60–80%) – Der Stelleninhaber wird ein exzellentes internationales Netzwerk aufbauen helfen, ein kleines Team von Mitarbeitern leiten, eng mit e-codices zusammenarbeiten und helfen, weitere Drittmittel einzuwerben;

- vom 6.–8. Juni 2016 wird an der Universität Freiburg eine internationale Konferenz zum Thema „*Ex parte enim cognoscimus* – Current State of Research on Medieval Fragments“ veranstaltet;

- Zeno Karl Schindler Foundation/Fragmentarium Fellowship 2016 – bisher arbeiten bereits zwei Fellows an folgenden Case-Studies: Ruth Mullett (Cornell University) „Digitaler Katalog von in-situ Fragmenten in der Inkunabelsammlung der Bodleian Library“ und Pierre Chambert Protat (Campus Condorcet, Paris) « Rendre la bibliothèque de Florus de Lyon à son intégrité ».

[\[weitere Informationen\]](#)



## 06 Conférences / Vorträge

05. April 2016 | Dr. Margit Mersch (Universität Kassel): „Die Rolle mendikantischer Architekturen in künstlerischen Verflechtungen des spätmittelalterlichen (Ost-)Mediterraneums“

18. April 2016 | Dr. Fabrice Flückiger (Université de Neuchâtel): Präsentation des Projekts ‚Atlas Marianus‘

[\[weitere Informationen\]](#)



## 07 Nouvelles publications / neue Publikationen

Scrinium Friburgense 38: Olivier Ribordy, De l'homme à l'univers. Conceptions anthropologiques et image du monde selon Pierre d'Ailly [erscheint] Wiesbaden: Reichert Verlag 2016

Wolfgang Stammer Gastprofessur, Heft 21: Jean-Claude Schmitt, L'histoire en lignes et en rondelles. Les figures du temps chrétien au Moyen Âge, Wiesbaden: Reichert Verlag 2015 [>>](#)



---

Mediävistisches Institut / Institut d'études médiévales  
Universität Freiburg / Université Fribourg  
Misericorde  
CH-1700 Fribourg  
tel.: ++41-26-300 79 15  
mail: [iem@unifr.ch](mailto:iem@unifr.ch)  
[www.mediaevum.unifr.ch](http://www.mediaevum.unifr.ch)