



2-2022

#### Inhalt / Contenu

- [Rückblick: 9. Graduiertenkurs / Retour sur le 9<sup>e</sup> Cours de formation doctorale](#)
- [Neues Zentrum für Handschriftenforschung / Nouveau Centre de recherche sur les manuscrits](#)
- [Freiburger Gastprofessur für Germanistische Mediävistik](#)
- [Mediävistisches Colloquium / Colloque d'études médiévales](#)
- [Vorträge / Conférences](#)
- [Publikationen / Publications](#)



## 9. Graduiertenkurs / 9<sup>e</sup> Cours de formation doctorale 2022

Der 9. Graduiertenkurs organisiert durch das Mediävistische Institut und das CUSO-Doktoratsprogramm für Mediävistik, widmete sich dem Thema „Überlieferungs- und Provenienzgeschichte als Kulturgeschichte. Der Zeugniswert mittelalterlicher Handschriften“. Er fand vom 5. bis 7. September 2022 in Freiburg statt und bot den teilnehmenden Doktorierenden verschiedener mediävistischer Fächer die Möglichkeit, ihre Forschungsarbeiten zu präsentieren und sie mit renommierten Spezialist\*innen auf dem Gebiet der Handschriften- und Überlieferungsgeschichte ausgiebig zu diskutieren. Wir freuen uns über die sehr positiven Evaluationen der Teilnehmenden. >[Weitere Informationen](#)

Le 9<sup>e</sup> cours de formation doctorale organisé par l'Institut d'Études Médiévales et le programme doctoral en études médiévales de la CUSO avait pour thème « L'histoire de la transmission et de la provenance des manuscrits comme histoire culturelle. La valeur testimoniale des codex médiévaux » et s'est déroulé du 5 au 7 septembre 2022 à Fribourg. Il a offert aux doctorant·e·s participants de différentes disciplines des études médiévales la possibilité de présenter leurs travaux de recherche et d'en discuter avec des spécialiste·e·s renommés dans le domaine de l'histoire des manuscrits et leur transmission. Les retours très positifs des participant·e·s nous ont réjouis. >[Informations supplémentaires](#)



## Neues Zentrum für Handschriftenforschung / Nouveau Centre de recherche sur les manuscrits

Im Sommer wurde das „Zentrum für Handschriftenforschung – Universität Freiburg“ gegründet. Es fördert die wissenschaftliche Erschließung und Aufarbeitung mittelalterlicher, je nach Kontext auch antiker und neuzeitlicher Handschriften. Das Zentrum befindet sich noch im Aufbau und wird sich insbesondere für die Erforschung der Bestände von Schweizer Handschriftensammlungen engagieren. Zu den Aktivitäten des Forschungszentrums zählen unter anderem die Organisation von Weiterbildungsangeboten, die Lancierung und Unterstützung von Forschungs- und Ausbildungsprojekten, die Vernetzung der Schweizer Handschriftenforschung im Inland sowie mit ausländischen Institutionen und Projekten. >[Weitere Informationen](#)

Le « Centre de recherche sur les manuscrits – Université de Fribourg » a été créé cet été. Il encourage la mise en valeur et le traitement scientifique des manuscrits médiévaux, mais aussi, selon le contexte, des manuscrits antiques et modernes. Le centre est encore en cours d'élaboration et s'engage plus particulièrement pour la recherche sur les fonds des collections de manuscrits suisses. Les activités du centre de recherche comprennent entre autres l'organisation d'offres de formation continue, le lancement et le soutien de projets de recherche et de formation, la mise en réseau des centres de recherche sur les manuscrits en Suisse de même qu'avec des institutions et des projets étrangers. >[Informations supplémentaires](#)



### **Freiburger Gastprofessur für Germanistische Mediävistik**

Am Montag, den 07. November, 17.15 Uhr findet der öffentliche Abendvortrag im Rahmen der Freiburger Gastprofessur für Germanistische Mediävistik von Prof. Dr. Claudia Lauer (Johannes Gutenberg-Universität Mainz) mit dem Titel „Sangspruch und Sirventes. Deutsch-französische Relationen und Interferenzen“ an der Universität Freiburg im Saal MIS 3117 mit anschließendem Apéro statt.

Der Vortrag widmet sich den generischen, historisch-kontextuellen und dichterischen Relationen und Interferenzen zwischen Sirventes und Sangspruch. Mit Seitenblicken auch auf den Minnesang werden neue Perspektiven auf die Verhältnisse der beiden Gattungen zueinander und zugleich neue Einsichten für den deutschsprachigen Sangspruch eröffnet. >[Weitere Informationen](#)



### **Mediävistisches Colloquium / Colloque des études médiévales**

14.11.2022 | 19 Uhr | Nino Kavtaria | The Georgian Illuminated Manuscripts

21.11.2022 | 12 Uhr | Lunchlecture | Prof. Dr. Marion Uhlig und David Moos | Présentation du projet (SNF) « Jeux de lettres et d'esprit dans la poésie manuscrite en français (XII<sup>e</sup>–XVI<sup>e</sup> s.) »

Online-Teilnahme möglich / [Participation en ligne possible](#)  
>[Weitere Informationen](#) >[Informations supplémentaires](#)

---





## Vorträge / Conférences

5. Oktober 2022 | 19 Uhr | Abschiedsvorlesung | Prof. Dr. Hans-Joachim Schmidt | Gescheiterte Beziehung zwischen Deutschland und Kiew im 11. Jahrhundert: Kaiser Heinrich IV. und seine Gattin Eupraxia

21 octobre 2022 | 13h30 | Prof. Dr. Marion Uhlig | Qu'est-ce qu'un « programme » poétique ? Sur quelques prologues, prétéritons et prières dans la littérature française du Moyen Âge, lors de la journée d'études CUSO « Le programme, retour sur une notion équivoque », Université de Neuchâtel

25 octobre 2022 | 19h | Prof. Steve Rapp (Sam Houston State University, Texas) | The Cross-Cultural Bedrock of Georgia's Christianization

25 octobre 2022 | 10h15 | Dante Fedele (Université de Lille) | La doctrine du droit international à la fin du Moyen Âge

27 octobre 2022 | 15h15 | Dr. Philippe Frieden | dans le cadre du séminaire de la Prof. Dr. Marion Uhlig, « Transidentité et écriture de soi dans l'œuvre de Christine de Pizan »

30 novembre 2022 | 18h | Prof. Dr. Marion Uhlig | L'Adieu au monde d'un chanoine de Lausanne au XV<sup>e</sup> siècle : le Congé pris du siècle séculier de Jacques de Bugnin (1480), dans le cadre de l'inauguration du « Catalogue des bibliothèques monastiques », Couvent des Cordeliers

[>Weitere Informationen](#)   [>Informations supplémentaires](#)



## Neue Publikationen / Nouvelles publications

Scrinium Friburgense 55: Mystique, langage, image: Montrer l'invisible / Mystik, Sprache, Bild Die Visualisierung des Unsichtbaren, hg. v. René Wetzler, Laurence Wuidar, Katharina Gedigk unter Mitarbeit v. Julia Brusa, Robert Gisselbaek, Mirko Pinieri, Wiesbaden: Reichert [erscheint] 2022;

Scrinium Friburgense 56: Rahel Meier, *Mio corpo venga sepolto in terram sanctam*. Genese und Verbreitung eines Wunderberichts des 13. Jahrhunderts, Wiesbaden: Reichert [erscheint] 2022;

Scrinium Friburgense 57: L'auteur dans ses livres : autorité et matérialité dans les littératures romanes du Moyen Âge, éd. par Marion Uhlig et Luca Barbieri, Wiesbaden: Reichert [à paraître] 2022;

Scrinium Friburgense 58: Paradigmes et perspectives de la littérature

médiévale comparée / Paradigmen und Perspektiven einer  
Mediävistischen Komparatistik / Paradigms and Perspectives of a  
Comparative Medieval Literature. Fribourg Colloquium 2021, hg. v.  
Cornelia Herberichs, Hugo O. Bizzarri, Paolo Borsa, Elisabeth  
Dutton, Martin Rohde, Marion Uhlig, Wiesbaden: Reichert [erscheint]  
2023;

Scrinium Friburgense 59: Michèle Steiner, Muslimisches Leben unter  
christlicher Herrschaft. Sizilien zur Zeit der normannischen Könige  
(1060/61 bis 1189), Wiesbaden: Reichert [erscheint] 2023;

Scrinium Friburgense 60: Hans-Joachim Schmidt, Neue Gesetze für  
ein besseres Leben? Überlegungen zu Praktiken und Theorien der  
Gesetzgebung im Mittelalter, Wiesbaden: Reichert [erscheint] 2023;

Cornelia Herberichs, Geistliche Lesespiele. Exemplarische Lektüren  
mittelalterlicher Passions- und Weihnachtsspiele im Kontext ihrer  
Überlieferung (MTU 151), Wiesbaden: Reichert [erscheint] 2022.

[>Weitere Informationen](#) [>Informations supplémentaires](#)

---

Wenn Sie kein Interesse an diesem zwei Mal jährlich publizierten Newsletter haben sollten, können Sie diese  
e-mail einfach mit dem Betreff „nein danke“ zurück an den Absender schicken.

Si vous ne souhaitez plus recevoir notre Newsletter deux fois par année, renvoyez simplement cet e-mail à  
son expéditeur avec la mention « non merci ».

**Mediävistisches Institut / Institut d'études médiévales**

Universität Freiburg / Université de Fribourg

Misericorde

CH-1700 Fribourg

tel.: +41 26 300 79 15

email: [jem@unifr.ch](mailto:jem@unifr.ch)

[www.unifr.ch/mediaevum](http://www.unifr.ch/mediaevum)