

ABSTRACT

Matilde Zonzini (Italien)

Der kaiserliche Traum. Dante Alighieris politische Briefe aus den Jahren 1310-1311.

IT

L'intervento presenta un progetto di ricerca dottorale in corso tra le Università di Verona e Friburgo, dedicato alle epistole politiche scritte da Dante Alighieri tra l'ottobre del 1310 e la primavera del 1311. Redatte in occasione della discesa in Italia di Enrico VII, allora re dei Romani, queste lettere riflettono l'attesa messianica di Dante nei confronti del nuovo sovrano, nel quale egli vedeva la possibilità di restaurare l'unità imperiale e pacificare le lacerazioni della penisola. Nelle epistole V, VI e VII Dante combina argomentazioni giuridiche, invettive politiche e una retorica profetica intrisa di echi biblici e classici, delineando un programma che, pur radicato nella contingenza storica, assume il valore di un manifesto universale per la giustizia e l'ordine del mondo.

DE

Der Vortrag stellt ein laufendes Dissertationsprojekt vor, das in Zusammenarbeit zwischen den Universitäten Verona und Freiburg durchgeführt wird und den politischen Briefen Dantes aus der Zeit zwischen Oktober 1310 und Frühjahr 1311 gewidmet ist. Diese drei Episteln, verfasst anlässlich des Italienzuges Heinrichs VII., damals König der Römer, spiegeln die messianischen Erwartungen Dantes wider, der in dem neuen Herrscher die Möglichkeit einer Wiederherstellung der kaiserlichen Einheit und einer Befriedung der italienischen Spannungen sah. In den Briefen V, VI und VII verbindet Dante juristische Argumentation, politische Polemik und eine prophetische Rhetorik, die von biblischen wie klassischen Anklängen getragen ist. So entsteht ein Programm, das zwar in den konkreten historischen Umständen verwurzelt ist, zugleich aber den Anspruch eines universalen Manifests für Gerechtigkeit und Weltordnung erhebt.

FR

Cette intervention présentera un projet de thèse en cours, mené conjointement par les universités de Vérone et de Fribourg, consacré aux lettres politiques rédigées par Dante entre octobre 1310 et le printemps 1311. Ces trois épîtres, composées à l'occasion de la descente en Italie d'Henri VII, alors roi des Romains, reflètent les attentes messianiques de Dante, qui voyait dans ce nouveau souverain la possibilité de restaurer l'unité impériale et d'apaiser les tensions politiques de la péninsule. Dans les lettres V, VI et VII, Dante associe argumentation juridique, polémique politique et rhétorique prophétique nourrie de résonances bibliques et classiques. Il en résulte un programme qui, tout en demeurant enraciné dans les circonstances historiques concrètes, s'affirme aussi comme un manifeste universel en faveur de la justice et de l'ordre du monde.