



LE GOTHIQUE ESPAGNOL EN CONTEXTE

Espaces liturgiques, images royales et pratiques monumentales

30 OCTOBRE 2026

ANT - 5146

09h00 - Accueil et introduction

09h15 - Marta Serrano Coll

Universitat Rovira i Virgili

Aesthetic Renewal at Santes Creus: Visual Rhetoric and Strategies of Persuasion under the Reign of James II and Blanche of Anjou

10h00 - María Victoria Herráez Ortega

Universidad de León

El pórtico de la catedral de León. Espacio representativo y lugar de memoria

10h45 - Pause café

11h15 - Gerardo Boto Varela

Universitat de Girona

Gothique dynastique en Castille. Commémoration des rois et des reines à Las Huelgas de Burgos

12h00 - Pause déjeuner

13h30 - Fernando Gutiérrez Baños

Universidad de Valladolid

Sancho IV y la capilla de la Santa Cruz de la catedral de Toledo: reflexiones a propósito de un debate historiográfico

14h15 - Amélie Roy

Université de Lausanne

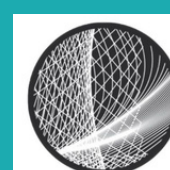
Les galeries de la cathédrale de Burgos et la représentation royale monumentale sous les règnes d'Alphonse X et Sanche IV

15h00 - Discussion conclusive

15h30 - Atelier doctoral

Faire sa thèse en Espagne: parcours et enjeux

Unil.



RED
ARSMEDIAEVALIS