

SESSION D'ÉTÉ 2021

COURS	ENSEIGNANT·E	DATE ET HORAIRES	LIEU / SALLE
LITTÉRATURE			
LT1 cours d'introduction à la littérature	Michel Viegnes	14 juin 13h-15h	MIS 02 2122
LT2 Histoire littéraire XIX ^e - XIX ^e siècles	Thomas Hunkeler	11 juin 10h30-11h30	À distance
LT4 Cours d'analyse littéraire	Matthieu Corpataux	Examens oraux 7-8 juin	Bureau de l'enseignant
LT7/M43 Hantises et textes fantômes	Michel Viegnes	14 juin 17h-19h	MIS 03 3113
LT8 Histoire littéraire XVI ^e - XVIII ^e siècles	Barbara Selmecci	15 juin 10h-12h	À distance
LT9 Intertextes de la littérature française	Thomas Hunkeler	9 juin 10h30 à 11h30	À distance
LT11 Histoire du livre	Claude Bourqui	Examens oraux 16-17-18 juin	BCU
LT12 Histoire littéraire médiévale	Marion Uhlig	22 juin 10h-12h	À distance
LT13 L'autre <i>Roman de la rose</i> , ou les ruses de Renart	Marion Uhlig	15 juin 14h-15h30	À distance
LT13 L'amour et la guerre au temps des héros : <i>Le Roman de Troie</i> de Benoît de Sainte-Maure	Luca Barbieri	10 juin 10h-12h	MIS 02 2122
LT13 Le Livre du <i>Voir Dit</i> de Guillaume de Machaut	Pauline Quarroz	Contacteur l'enseignante	
LT13 La <i>Vie de Saint Louis</i> de Jean de Joinville	Thibaut Radomme	Contacteur l'enseignant	À distance
LT14 Littérature du moyen-âge à l'époque classique	Claude Bourqui	28 juin 10h-12h	Auditoire A
HISTOIRE DE LA LANGUE			
HL1 Cours d'Ancien Français	Marion Uhlig	Contacteur la professeure	
HL2 Exercices d'Ancien Français	Pauline Quarroz	Contacteur l'enseignante	

HL3 Histoire de la langue française	Luca Barbieri	24 juin 10h-12h	MIS 03 3115 & MIS 03 3118
HL4 Questions de diachronie en linguistique	Frédéric Gachet	18 juin 10h-12h	MIS 03 3113 & MIS 03 3024
LINGUISTIQUE			
LG1 Introduction à la linguistique	Richard Huyghe & Alizée Lombard	25 juin 10h-12h	MIS 03 3113
LG2 Lexique et morphologie	Richard Huyghe	24 juin 14h-16h	MIS 02 2120
LG3 Grammaire de l'énoncé	Richard Huyghe	29 juin 10h-12h	Auditoire B Auditoire C
LG4 Cohérence textuelle et pragmatique	Alizée Lombard	23 juin 10-12h	Auditoire A Auditoire C
LG5 Énonciation et temps verbaux	Gilles Corminboeuf	9 juin 14h-16h	MIS 03 3118
EXAMENS DE MASTER			
MA11 Les alternances de construction valencienne	Richard Huyghe	Examen oral organisé par le professeur	
MA21 Pragma-syntaxe	Gilles Corminboeuf	Examen oral organisé par le professeur	
MA31 Acrobaties poétiques chez Les grands rhétoriciens	Marion Uhlig & Thibaut Radomme	Contactez les enseignants	
MA32 Les troubadours et l'invention de la poésie moderne	Luca Barbieri	10 juin 14h-16h	Bureau du professeur
MA42 Les fêtes de cour (XVII^e – XVIII^e siècles)	Claude Bourqui	10 juin, après-midi	Bureau du professeur
MA61 (S')écrire au Moyen Âge. De Marie de France à Villon	Peter Frei	8 au 10 juin (selon horaire individuel)	8 et 10 juin : en présence (BQC 11, salle 2.518)

			9 juin : à distance (MSTeams)
MA81 J.-M. G. Le Clézio, miroir de l'Autre	Michel Vieignes	8 juin 9h-17h	BQC 13 3.805
LT7/M43 Hantises et textes fantômes	Michel Vieignes	14 juin 17h-19h	MIS 03 3113

SESSION D'AUTOMNE 2021

COURS	ENSEIGNANT·E	DATE ET HORAIRES	LIEU / SALLE
LITTÉRATURE			
LT1 cours d'introduction à la littérature	Michel Vieignes	8 septembre 17h-19h	MIS 03 3023
LT2 Histoire littéraire XIX ^e - XIX ^e siècles	Thomas Hunkeler	17 septembre 10h30 à 11h30	À distance
LT4 Cours d'analyse littéraire	Matthieu Corpataux	Contacteur l'enseignant	Bureau de l'enseignant
LT7/M43 Hantises et textes fantômes	Michel Vieignes	8 septembre 17h-19h	MIS 03 3023
LT8 Histoire littéraire XVI ^e - XVIII ^e siècles	Barbara Selmecci	31 août 10h-12h	MIS 04 4128
LT9 Intertextes de la littérature française	Thomas Hunkeler	15 septembre 10h30 à 11h30	À distance
LT11 Histoire du livre	Claude Bourqui	Contacteur le professeur	
LT12 Histoire littéraire médiévale	Marion Uhlig	16 septembre (oraux) Contacteur la professeure pour un horaire	Bureau de la professeure
LT13 L'amour et la guerre au temps des héros : <i>Le Roman de Troie</i> de Benoît de Sainte-Maure	Luca Barbieri	Contacteur le professeur	Bureau du professeur
LT13 L'autre <i>Roman de la rose</i> , ou les ruses de Renart	Marion Uhlig	16 septembre (oraux) Contacteur la professeure pour un horaire	Bureau de la professeure
LT13 Le Livre du <i>Voir Dit</i> de Guillaume de Machaut	Pauline Quarroz	Contacteur l'enseignante	
LT13 La <i>Vie de Saint Louis</i> de Jean de Joinville	Thibaut Radomme	Contacteur l'enseignant	À distance

LT14 Littérature du moyen-âge à l'époque classique	Claude Bourqui	14 septembre 10h-12h	BQC 13 5.809
HISTOIRE DE LA LANGUE			
HL1 Cours d'Ancien Français	Marion Uhlig	16 septembre, 10h-14h (oraux) Contacter la professeure pour un horaire	Bureau de la professeure
HL2 Exercices d'Ancien Français	Pauline Quarroz	Contacter l'enseignante	
HL3 Histoire de la langue française	Luca Barbieri	30 août 10h-12h	MIS 02 2118
HL4 Questions de diachronie en linguistique	Frédéric Gachet	14 septembre 8h-10h	MIS 03 3113
LINGUISTIQUE			
LG1 Introduction à la linguistique	Richard Huyghe & Alizée Lombard	13 septembre 14h-16h	MIS 03 3113
LG2 Lexique et morphologie	Richard Huyghe	15 septembre 14h-16h	MIS 04 4128
LG3 Grammaire de l'énoncé	Richard Huyghe	13 septembre 10h-12h	MIS 03 3113
LG4 Cohérence textuelle et pragmatique	Alizée Lombard	08 septembre 10-12h	MIS 03 3024 MIS 03 3023
LG5 Énonciation et temps verbaux	Gilles Corminboeuf	7 septembre 10h-12h	MIS 03 3026
EXAMENS DE MASTER			
MA11 Les alternances de construction valencielle	Richard Huyghe	Examen oral organisé par l'enseignant	
MA21 Pragma-syntaxe	Gilles Corminboeuf	Examen oral organisé par le professeur	
MA31 Acrobaties poétiques chez Les grands rhétoriciens	Marion Uhlig & Thibaut Radomme	Contacter les enseignants	
MA32 Les troubadours et l'invention de la poésie moderne	Luca Barbieri	Contacter le professeur	Bureau du professeur
MA42 Les fêtes de cour (XVII^e – XVIII^e siècles)	Claude Bourqui	Contacter le professeur	

MA61 (S')écrire au Moyen Âge. De Marie de France à Villon	Peter Frei	Contactez l'enseignant	À distance
MA81 J.-M. G. Le Clézio, miroir de l'Autre	Michel Vieignes	8 septembre 9h-12h	BQC 13 3.805
LT7/M43 Hantises et textes fantômes	Michel Vieignes	8 septembre 17h-19h	MIS 03 3023