



## **Plan d'études de Français**

*Programme de Bachelor de Littérature à 30 ECTS*

Septembre 2016

### **I. DISPOSITIONS GENERALES**

- .....p. 2
1. Domaine d'études
  2. Évaluations et crédits, validation des modules
  3. Organisation des études

### **II. PROGRAMME D'ETUDES**

- .....p. 2
1. Présentation
  2. Modules

## **I. DISPOSITIONS GÉNÉRALES**

### **1. Domaine d'études**

Les études optionnelles de Français offrent un programme centré uniquement sur la Littérature française. Le présent document régit l'organisation de ces études au sein du Domaine Français. Pour les dispositions réglementaires générales, se reporter aux règlements de la Faculté des lettres.

### **2. Évaluations et crédits, validation des modules**

Le programme de Littérature française est divisé en modules, comprenant à la fois des enseignements et des épreuves ou travaux destinés à évaluer les acquis des étudiant(e)s. Une valeur exprimée en crédits ECTS et correspondant à une estimation quantitative du travail accompli est attribuée à chaque module au moment de sa validation. Cette valeur est indivisible, aucune attribution partielle de crédits n'étant possible au sein d'un module.

Les évaluations prévues dans chaque module font également l'objet d'une appréciation qualitative, notée sur une échelle de 1 à 6. Chacun des modules est validé – et donc sanctionné par l'octroi de ses crédits – si la moyenne des évaluations qu'il comporte est d'au moins 4.

Il est du devoir de l'étudiant(e) de se tenir informé en tout temps des directives concernant l'évaluation des prestations d'études, l'attribution des crédits ECTS et la validation des modules à la Faculté des lettres de l'Université de Fribourg (règlement disponible sur le site de la Faculté).

### **3. Organisation des études**

Les étudiant(e)s qui choisissent le programme de Littérature française comme champ complémentaire de leurs études ont à obtenir 30 ECTS dans cette discipline, répartis sur la durée du Bachelor (en général six semestres). Chaque module fournit les indications nécessaires à cette répartition.

## **II. PROGRAMME D'ETUDES**

### **1. Présentation**

Les études de littérature française moderne forment un tout portant sur l'ensemble des phénomènes littéraires d'expression française depuis la fin du XV<sup>e</sup> siècle jusqu'à la période contemporaine ; une initiation à la littérature française médiévale y est également proposée.

## 2. Modules

### Module 1 : Textes et contextes

#### *Cours d'introduction à la littérature (LT1)*

Panorama des grandes problématiques des études littéraires universitaires : débats critiques sur la nature, l'histoire et les fonctions de la littérature, principales notions qui y sont associées (esthétique, genre, identité...) et place qu'elle occupe dans les humanités, en relation avec les disciplines voisines.

Valeur : 3 crédits ECTS (examen écrit)

#### *Cours d'histoire littéraire XIXe – XXIe siècles (sans lectures) (LT2)*

Ce cours d'un semestre comprend l'étude, dans leur dimension historique et théorique, des grands mouvements qui ont marqué les deux derniers siècles – romantisme, naturalisme, symbolisme, surréalisme, Nouveau Roman, entre autres – et offre des clés pour pouvoir situer les auteurs, jusqu'aux plus récents, à la fois en tant qu'héritiers et innovateurs.

Valeur : 3 crédits ECTS (examen écrit)

#### *Histoire littéraire médiévale et classique (LT14)*

Introduction à l'histoire de la littérature française, du Moyen Âge au XVIIIe siècle permettant de se familiariser avec les principaux aspects de la vie littéraire de ces époques.

Valeur : 3 crédits ECTS (examen écrit)

#### *Intertextes de la littérature française (LT9)*

Présentation des grandes œuvres dont la littérature française s'est nourrie : écrits religieux, philosophiques, littératures « étrangères », etc.

Valeur : 3 crédits ECTS (examen écrit)

#### *Histoire du livre et de la lecture (LT 11)*

Sensibilisation aux pratiques de lecture, aux modes de circulation et aux réalités socioéconomiques des textes selon l'évolution de leurs supports (*codices*, manuscrits, imprimés, internet).

Valeur : 3 crédits ECTS (examen écrit)

Valeur totale du module : 15 crédits ECTS.

### Module 2 : Approfondissement

#### *Séminaire de littérature (BA SI) (LT15)*

Approfondissement d'une ou de plusieurs œuvre(s) choisie(s) en fonction d'un mouvement littéraire, d'un genre ou d'une problématique spécifique de l'histoire littéraire française.

Valeur : 6 crédits ECTS (travail écrit)

#### *Séminaire de littérature (XIXe – XXIe siècle) (LT3)*

Approfondissement d'une ou de plusieurs œuvre(s) moderne(s) choisie(s) en fonction d'un mouvement littéraire, d'un genre ou d'une problématique spécifique à cette période.

Valeur : 6 crédits ECTS (travail écrit)

*Cours public (LT 7)*

Etude d'une thématique d'intérêt plus général, traitée principalement à travers des textes français, mais également envisagée dans une perspective interdisciplinaire (littératures européennes, philosophie, histoire de l'art, etc.)

Valeur : 3 crédits ECTS (examen écrit)

Valeur totale du module : 15 crédits ECTS.

**Tableau récapitulatif**

<b>M1</b> code 3502.036				
Textes et contextes	LT1	Cours d'introduction à la littérature	3	<b>15</b>
	LT2	Cours d'histoire littéraire (XIXe-XXIe siècles)	3	
	LT14	Histoire littéraire médiévale et classique	3	
	LT9	Intertextes de la littérature française	3	
	LT11	Histoire du livre et de la lecture	3	
<b>M2</b> code 3502.037				
Approfondissement	LT15	Séminaire de littérature (BA SI)	6	<b>15</b>
	LT3	Séminaire de littérature (XIXe-XXIe siècles)	6	
	LT7	Cours public	3	