

NYMPHEA



L'INCROYABLE FLORE AUSTRALIENNE

La flore de l'Australie est unique, colorée et extrêmement diversifiée. Le 18 mars prochain, Roland Fasnacht vous invite à un voyage botanique à travers le continent rouge.

L'Australie compte plus de 22'000 espèces végétales et, chaque année, de nouvelles plantes sont découvertes. Environ 85% des genres et des espèces sont endémiques et se trouvent uniquement sur ce continent. On parle alors d'une flore distincte, *Flora Australis*. En effet, l'Australie a été isolée pendant des millions d'années. Des plantes et des animaux uniques au monde ont pu s'y développer.

En 2007, 2013 et 2019, Roland Fasnacht a voyagé en Australie avec sa femme Marlise et a immortalisé cette flore unique par d'innombrables photos. Artiste, jardinier et botaniste passionné, il en présentera une sélection lors de sa conférence le 18 mars, à l'issue de l'assemblée générale de l'Association des Amis du Jardin botanique de Fribourg. Son exposé couvrira l'histoire de la formation du continent, sa géologie, ses zones climatiques, sa flore et sa faune, ainsi que les effets négatifs de l'activité humaine sur la végétation et l'environnement.



Le banksia écarlate (*Banksia coccinea*) est une espèce endémique d'Australie.

«Dans cet immense pays, nous avons toujours débuté nos voyages depuis l'ouest», explique Roland Fasnacht. «De là, nous avons principalement exploré les régions arides du pays. Malgré leurs étendues vastes et désertiques, ces paysages abritent une biodiversité étonnante.» Appartenant à la famille des protéacées, les leucadendrons et les banksias, avec leurs fleurs fascinantes, ne sont qu'un exemple de la flore locale qui sera présentée lors de la conférence. Exotisme garanti. **RV**

FONDATION ROLAND + MARLISE FASNACHT

En 2024, le couple Fasnacht a créé une fondation qui soutient des activités et des publications botaniques et culturelles. Priorité sont les thèmes liés au réchauffement climatique, ainsi que la promotion des connaissances botaniques et l'amour de la flore. Ces jardiniers passionnés et amateurs de plantes sont propriétaires d'un magnifique jardin et de terres agricoles avec une forêt alluviale et une collection d'arbres près du lac de Morat. En 2025, la fondation a soutenu le Jardin botanique de Fribourg par un généreux don. **RV**

www.fasnacht4trees.ch

Conférence «Flora australis» de Roland Fasnacht

En allemand. **18 mars 2026, 20h** (après l'assemblée générale de l'Association).
Auditoire de biologie végétale, Université de Fribourg, Rue Albert-Gockel 3.

ACTUALITÉ

DES NOUVELLES DU BULLETIN ET DE LA RÉDACTION

À partir de 2026, le bulletin NYMPHEA vous sera envoyé seulement deux fois par an, sous la forme réduite que vous avez sous les yeux. Cependant, comme auparavant, vous recevrez quatre fois par an des informations sur le jardin et l'association, soit par courrier postal, soit sous forme de newsletter. Nous sommes ravies d'accueillir deux nouvelles personnes dans l'équipe éditoriale: Anne Failloubaz, rédactrice, et Nathalie Cotting, responsable de la mise en page et de la newsletter. Un grand merci à toutes les deux! Sophie Roulin quitte la rédaction. Nous la remercions pour son engagement de longue date! Annick Monod, Clarisse Aeschlimann et Ruth Vorlet restent actives. Bonne lecture ! **RV**



SECTEUR MÉDICINAL MERCİ POUR VOTRE GÉNÉROSİTÉ

La recherche de fonds pour la rénovation du secteur «Plantes médicinales» est bouclée! Les fonds viennent pour un tiers du Jardin et de l'Université, pour un tiers de fondations, et le reste de collectivités publiques, associations et sponsors. L'association des Amis a offert CHF 10'000, et plus de 70 personnes ont contribué par un don individuel. Un grand merci pour votre générosité! Le nouveau secteur sera inauguré au printemps 2027, pour le 90^e anniversaire du Jardin. **AMo**

EXPO TEMPORAIRE LES ASTÉRACÉES SORTENT DU BOIS

Et si les marguerites étaient des arbres? L'idée n'est pas si saugrenue que cela. En Europe centrale, la grande famille des Astéracées ne produit que des herbacées. Mais sous les tropiques, nombre de «cousines» de nos pissenlits, pâquerettes et edelweiss poussent sous forme d'arbustes ou d'arbres. De mai à septembre 2026, la nouvelle expo temporaire du Jardin botanique présentera 6 espèces d'Astéracées «ligneuses», c'est-à-dire qui produisent du bois. Parmi elles, l'étonnant *Ptilostemon greuterii*. Plante endémique de Sicile, elle n'a été découverte qu'il y a 40 ans. Des recherches scientifiques menées en collaboration avec le Jardin botanique de l'Université de Fribourg éclairent une partie de sa biologie. **AMo**

Inauguration et visites guidées

En français et en allemand. **20 mai 2026, 18 h.**
Cabane des arbres du Jardin botanique



© A. S. Cristina

En Sicile, les arbustes de *Ptilostemon greuterii* font jusqu'à 3,5 m de haut.

CHRONIQUE RENDEZ-VOUS AU JARDIN...



© Anne Fajllobaz

... avec Manon Crausaz, médiatrice scientifique du Jardin botanique de Fribourg.

«Chaque fois que je sors en nature, je suis émerveillée par une observation ou l'autre. J'aime partager et mettre en lumière des choses auxquelles on ne prête pas forcément attention. En tant que scientifique, je trouve qu'on a le devoir de rendre au public les savoirs qui sont produits dans nos universités, puisqu'elles sont financées par la collectivité. Dans ce but, j'adore bricoler des dispositifs pour rendre la botanique passionnante et ludique. Sur la photo, on voit une maquette que j'ai réalisée avec l'aide de Guy Meyer, menuisier au Musée d'histoire naturelle de Fribourg.»

La passion de Manon remonte à l'enfance. Elle a grandi dans les pâturages fribourgeois, entourée d'animaux et de plantes qui ont nourri sa curiosité pour le vivant. Là-haut, elle s'intéresse à la botanique, aux mousses, aux lichens et aux interactions entre végétaux et insectes. Cette curiosité l'a menée à un bachelor en biologie à Neuchâtel, puis à un CFC d'agricultrice dans les cantons de Fribourg et de Berne. Elle découvre ensuite l'importance de la médiation scientifique et suit une formation artistique à Sierre, puis à Genève. Elle y cofonde le collectif «Les Rôleuses», avec lequel elle crée aussi des brochures nature.

«Quand je suis revenue à Fribourg, fin 2024, le Jardin botanique m'a accueillie chaleureusement. J'anime principalement les activités pour les écoles, mais nous cherchons les moyens de développer des offres pour tous types de public. Les idées ne manquent pas: ateliers 5 sens pour les tout-petits, bota-pique-nique pour réviser sa botanique sur la pause de midi... A côté de mes activités de médiation au Jardin et avec les Rôleuses, je rêve de trouver un poste de botaniste de terrain pour pouvoir continuer à observer et découvrir de nouvelles choses.» **AF**