

## Corsi e seminari del semestre autunnale 2024

---

### Paolo Borsa

- C BA Elementi di comunicazione. Mercoledì, 8h-10h, MIS 3024 – 3 ECTS
- S MA di letteratura moderna. **Verso il centenario (1827-2027): Friburgo legge Foscolo.** Mercoledì, 15h-17h, MIS 3024 – 9 ECTS
- C BA. Letture della *Comedia*. **Paradiso.** Giovedì, 13h-15h, MIS 3115 – 3 ECTS  
**Attenzione! Le prime due settimane dei corsi (19 e il 26 settembre) il corso sul *Paradiso* si terrà nell'auditorio A.**

### Sandra Clerc

- S MA di letteratura teatrale contemporanea. **Il dramma borghese di fine Ottocento.** Lunedì, 15h-17h, BQC 3.805 – 9 ECTS
- Corso monografico di letteratura teatrale rinascimentale. **Il teatro di Pietro Aretino.** Martedì, 13h-15h, MIS 3024 – 3 ECTS

### Christian Genetelli

- C BA e MA. Filologia e critica. **Nel laboratorio degli scrittori.** Lunedì, 17h-19h, MIS 3118 – 3 ECTS
- C BA. Introduzione alla filologia italiana. Mercoledì, 11h-13h, BQC 3.805 – 3 ECTS
- S MA di Filologia italiana. Giovedì, 8h-10h, BQC 3.805 – 9 ECTS

### Aline Kunz

- Fondamenti di linguistica italiana. Martedì, 8h-10h, MIS 3118 – 3 ECTS

### Uberto Motta

- C BA. Introduzione all'analisi del testo poetico. Martedì, 17h-19h, MIS 3024 – 3 ECTS
- Corso monografico di letteratura umanistico-rinascimentale. **Nella Firenze del Magnifico.** Mercoledì, 17h-19h, MIS 3024 – 3 ECTS
- S MA di Letteratura umanistico-rinascimentale. **I proemi del *Furioso*.** Giovedì, 13h-15h, MIS 2122 – 9 ECTS

### Ludovica Quartioli

- Proseminario di analisi del testo narrativo. Venerdì, 8h-10h, MIS 2118 – 6 ECTS

### Docenti, collaboratrici e collaboratori del Dipartimento

- Colloquio di ricerca. Giovedì, 10h-12h, MIS 11, 2.102 – 3 ECTS (il colloquio non si svolge ogni settimana; il calendario sarà comunicato all'inizio del semestre)