

Plan d'études  
Master

Italien  
Programme d'études secondaires – 30 crédits ECTS

## 1. Bases légales

Le présent plan d'études s'appuie sur les règlements suivants :

- Règlement du 8 mars 2018 pour l'obtention du bachelor et du master à la Faculté des lettres et des sciences humaines (Règlement du 8 mars 2018) ;
- Directives du 7 novembre 2019 concernant la reconnaissance des prestations d'études antérieures (Directives reconnaissances).

## 2. Description du programme

Le programme d'études secondaires en *Italien* s'intègre dans la tradition scientifique du Département d'Italien de l'Université de Fribourg, mettant l'accent sur les méthodes de la recherche philologique, de l'histoire de la littérature et de la critique stylistique et thématique. Il offre une formation spécifiquement littéraire, dans laquelle les étudiant·e·s développent et mettent en pratique leurs compétences d'analyse et d'interprétation littéraire acquises pendant leurs études de bachelor, à travers des séminaires adaptés à leur niveau.

L'acquisition de savoirs critiques et d'outils avancés d'analyse donne aux étudiant·e·s les moyens d'étudier et d'enseigner l'ensemble de la production littéraire en langue italienne. Les perspectives théoriques examinées au long du cursus de master permettent en outre de développer une réflexion sur les approches et les méthodes des études italiennes.

La réussite du programme secondaire suppose la validation de 30 crédits ECTS, qui complète un programme d'études approfondies à 90 crédits ECTS dans un autre domaine.

Ce programme d'études ouvre les portes à de nombreuses carrières professionnelles, notamment dans l'enseignement, mais aussi dans le journalisme écrit, dans les médias audiovisuels (radio, TV, Internet), dans l'industrie du livre et le secteur de l'édition, dans les archives et bibliothèques ainsi que dans la traduction, l'administration ou l'organisation d'offres culturelles.

Selon le cursus antérieur des étudiant·e·s, ce programme peut conduire à l'accès à la Formation à l'enseignement pour les écoles de maturité suisses (DEEM).

### **3. Objectifs de formation**

Le parcours assure une maîtrise approfondie dans les domaines de la philologie et de la littérature italiennes, aussi bien dans le cadre de l'époque médiévale et de la Renaissance, que dans celle moderne et contemporaine. Le programme d'études favorise la maîtrise de l'argumentation scientifique orale et écrite, et permet d'affiner les compétences d'analyse et d'interprétation du fait littéraire acquises pendant les études précédentes. Les perspectives théoriques examinées permettent en outre de développer une expertise par rapport aux approches et aux méthodes propres aux études italiennes, et en particulier à l'étude des auteurs classiques (de Dante et Pétrarque à Montale et Calvino, en passant par Boccace, l'Arioste, le Tasse, Leopardi et Manzoni).

### **4. Début et durée des études**

Ce programme peut être débuté au semestre d'automne ou au semestre de printemps.

Les études du programme d'études secondaires *Italien* ont une durée minimale de 3 semestres et maximale de 9 semestres. En cas de non-respect de ce délai, l'étudiant·e n'est plus autorisé·e à poursuivre les études dans le programme d'études concerné et subit un échec définitif (Règlement du 8 mars 2018 ; art. 34).

### **5. Admission**

Pour les conditions d'admission aux études de master, les principes du règlement d'admission de l'Université de Fribourg sont applicables (*Règlement du 8 mars 2018* ; art. 45 al. 1).

Les titulaires d'un diplôme de bachelor universitaire délivré par une Haute école universitaire suisse sont admis sans conditions préalables au programme d'études secondaires s'ils ou elles ont acquis, au minimum 60 crédits ECTS dans l'une des branches d'études suivantes : Langue et littérature allemandes, Langue et littérature françaises, Langue et littérature ibéro-romanes, Langue et littérature italiennes, Langue et littérature rhéto-romanes, Philologie classique, Philologie romane. Le même principe s'applique aux titulaires d'un diplôme de bachelor universitaire étranger, reconnu et jugé équivalent par l'Université de Fribourg.

### **6. Master anticipé**

Les étudiant·e·s qui sont sur le point de terminer les études de bachelor dans une des branches d'études mentionnée au point 5, à l'Université de Fribourg, peuvent obtenir de manière anticipée un maximum de 30 crédits ECTS correspondant à des prestations requises pour l'octroi du diplôme de master, selon les conditions décrites dans le *Règlement du 8 mars 2018* ; art. 46.

### **7. Langue d'études**

Tous les cours et les séminaires, les travaux et les évaluations du Département sont effectués en italien. La mention bilingue n'est pas prévue.

Des cours de perfectionnement sont offerts par le Centre de Langues pour les étudiant·e·s qui souhaitent approfondir leurs connaissances linguistiques.

## 8. Organisation générale

Italien		
Programme d'études secondaires – 30 crédits ECTS		
<i>1 module obligatoire à 18 crédits ECTS et 1 module obligatoire à 12 crédits ECTS</i>		
M1P2	Letteratura	18 crédits ECTS
M2P2	Filologia	12 crédits ECTS

## 9. Description des modules

Légende des abréviations :

- S MA = séminaire de niveau master
- C = cours

Remarques préliminaires :

- Toutes les unités d'enseignement sont semestrielles, mais elles ne sont pas toutes offertes chaque année. Veuillez en tenir compte pour l'organisation et l'avancée de vos études. Une distribution indicative des enseignements est proposée en fin de plan d'études.
- Il n'y a pas d'ordre prédéfini pour suivre les unités d'enseignement.
- Les unités d'enseignement avec le même intitulé peuvent être itérées à condition qu'elles portent sur des contenus spécifiques différents.

<b>M1P2</b>	<b>Letteratura</b>	<b>18 crédits ECTS</b>
S MA	1 séminaire à choix entre : <ul style="list-style-type: none"><li>- Seminario di letteratura medioevale</li><li>- Seminario di letteratura moderna</li></ul>	9 crédits ECTS
S MA	1 séminaire à choix entre : <ul style="list-style-type: none"><li>- Seminario di letteratura umanistico-rinascimentale</li><li>- Seminario di letteratura contemporanea</li></ul>	9 crédits ECTS

Le module M1P2 se compose de deux séminaires MA : un séminaire portant, au choix, sur la littérature médiévale ou sur la littérature moderne, et un séminaire de littérature, au choix, entre la période de l'Humanisme et de la Renaissance, et la période contemporaine. Les deux séminaires offrent la possibilité de mettre en pratique les outils pour analyser de manière complète des textes, auteur·e·s et thèmes de la littérature italienne de différentes époques, et d'en donner une interprétation critique. Un intérêt tout particulier est porté aux domaines de la critique génétique, de l'analyse intertextuelle et de la tradition textuelle. Un des séminaires de littérature des modules M1P2 peut être remplacé par le « Seminario MA di letteratura teatrale ».

<b>M2P2</b>	<b>Filologia</b>	<b>12 crédits ECTS</b>
S MA	Seminario di filologia italiana	9 crédits ECTS
C	1 cours à choix entre : <ul style="list-style-type: none"><li>- Corso monografico di letteratura</li><li>- Filologia e critica</li></ul>	3 crédits ECTS

Le module M2P2 se compose d'un séminaire de niveau master de philologie italienne, et d'un cours, à choix, entre un cours monographique de littérature et le cours « Filologia e critica ». Le séminaire de philologie italienne offre l'occasion de mettre en pratique les outils de l'analyse

linguistique et philologique des textes de la tradition littéraire italienne ancienne et moderne, ainsi que d'exercer les méthodes de l'ecdotique et de la philologie d'auteur. Le cours de littérature ou de philologie et critique permet aux étudiant·e·s de compléter leurs connaissances d'œuvres, auteur·e·s et thèmes liés aux différentes périodes de la littérature italienne.

## **10. Modalités d'évaluation**

Les cours sont généralement évalués par un examen oral d'environ 25 minutes chacun. Tout·e enseignant·e a néanmoins la possibilité d'organiser un examen écrit ; dans ce cas, il ou elle en informe les étudiant·e·s le plus tôt possible, et en tout cas avant la fin de la période de désinscription aux unités d'enseignement.

Pour la validation des séminaires, l'étudiant·e doit fournir une présentation orale en classe et un travail écrit, ainsi qu'assurer une participation active pendant les séances. Le délai pour la validation (avec résultat positif) d'un travail écrit de séminaire est pour les séminaires suivis au SA : le 31 août de l'année suivante ; pour ceux du SP : le 31 janvier de l'année suivante.

Toutes les unités d'enseignement sont évaluées, notées et prises en compte dans la moyenne du module dont elles font partie. Il n'y a pas de pondération, ni de possibilité de compensation de notes insuffisantes. L'échelle de notation ordinale pour les évaluations se compose de notes entières et de demi-points de 1 à 6, où 6 est la meilleure note. Les notes de 6 à 4 qualifient les évaluations réussies, les notes en dessous de 4 qualifient les évaluations non réussies).

Une évaluation non réussie peut être répétée 1 fois (2 tentatives au total). L'examen doit être réussi dans un délai de 4 sessions d'examens (calculés à partir de la date d'inscription au cours), sous peine d'échec définitif à l'unité d'enseignement concernée. En cas d'échec définitif dans une unité d'enseignement, l'étudiant·e devra suivre un nouveau cours ou séminaire pour une unité d'enseignement équivalente. Une absence à une évaluation pour lequel l'étudiant·e s'est inscrit·e est considérée comme un échec, sauf cas de force majeure selon l'art. 19 du Règlement du 8 mars 2018.

## **11. Échec définitif au programme d'études**

Il n'y a pas d'échec définitif pour ce programme d'études secondaires, sauf en cas de dépassement de la durée maximale des études, comme indiqué au point 4.

## **12. Note finale**

La note finale du programme est la moyenne arithmétique des notes des 2 modules (30 ECTS), non pondérée. Tous les modules ont le même coefficient dans le calcul de la note finale.

## **13. Mesures transitoires**

Ce plan d'études entre en vigueur à la rentrée académique d'automne 2022. Les étudiant·e·s qui débutent leurs études à ce moment y sont soumis·e·s sans exception.

Les étudiant·e·s qui ont débuté leurs études à l'Université de Fribourg dans une ancienne version de plan d'études peuvent choisir de terminer leur master en suivant l'ancien plan d'études ou de passer au nouveau dès le semestre d'automne 2022.

L'étudiant·e qui souhaite passer de l'ancien au nouveau plan d'études 2022 doit faire une demande écrite auprès du conseiller ou de la conseillère aux études. La procédure se fait sur la base d'un examen du dossier personnel et chaque demande est traitée individuellement.

Le Département indique les équivalences pour les éventuelles unités d'enseignement prévues dans les anciens plans d'études qui ne sont plus proposées, ainsi que de valider les équivalences et les reconnaissances.

Tou·te·s les étudiant·e·s inscrit·e·s dans une version de plan d'études antérieure sont obligé·e·s de passer dans le présent plan d'études au plus tard au SA 2024.

## Annexe : distribution indicative des enseignements

Le tableau suivant offre un aperçu de la distribution des unités d'enseignement sur les différents semestres. Chaque étudiant·e doit en tenir compte pour l'organisation et l'avancée de ses études. Néanmoins, cette rotation peut subir des modifications (par exemple en raison de congés, etc.). Dans ce cas, le Département prévoit des alternatives pour permettre aux étudiant·e·s de terminer leurs études dans les temps prévus.

<b>Chaque SA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Filologia e critica (M2P2)</li><li>• S MA di filologia italiana (M2P2)</li></ul>
<b>SA paire</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Corso monografico di letteratura teatrale rinascimentale (M2P2)</li><li>• Corso monografico di letteratura umanistico-rinascimentale (M2P2)</li><li>• S MA di letteratura umanistico-rinascimentale (M1P2)</li><li>• S MA di letteratura moderna (M1P2)</li></ul>
<b>SP impaire</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Corso monografico di letteratura moderna (M2P2)</li></ul>
<b>SA impaire</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• C MA Linguistica italiana (M2P2)</li><li>• Corso monografico di letteratura teatrale moderna e contemporanea (M2P2)</li><li>• Corso monografico di letteratura contemporanea (M2P2)</li><li>• S MA di letteratura medioevale (M1P2)</li><li>• S MA di letteratura contemporanea (M1P2)</li></ul>
<b>SP paire</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Corso monografico di letteratura medioevale (M2P2)</li></ul>
<b>Unités d'enseignement offertes tous les trois semestres, en rotation</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• S MA di letteratura teatrale (M1P2)</li></ul>