LEOPARDIANA

RIVISTA INTERNAZIONALE

3 · 2024

© COPYRIGHT BY *FABRIZIO SERRA EDITORE*, PISA · ROMA

PISA · ROMA
FABRIZIO SERRA · EDITORE
MMXXIV

Con il patrocinio del Centro Nazionale di Studi Leopardiani, Recanati

⋆

https://leopardiana.libraweb.net

⋆

Amministrazione e abbonamenti
Fabrizio Serra editore®
Uffici di Pisa: Via Santa Bibbiana 28, I 56127 Pisa
Uffici di Roma: Via Carlo Emanuele I 48, I 00185 Roma

I prezzi ufficiali di abbonamento cartaceo e/o *Online* sono consultabili presso il sito Internet della casa editrice www.libraweb.net

Print and/or Online official subscription rates are available at Publisher's web-site www.libraweb.net

⋆

Autorizzazione del Tribunale di Pisa n. 13 del 28/06/2022
Direttore responsabile: Fabrizio Serra

⋆

A norma del codice civile italiano, è vietata la riproduzione, totale o parziale (compresi estratti, ecc.), di questa pubblicazione in qualsiasi forma e versione (comprese bozze, ecc.), originale o derivata, e con qualsiasi mezzo a stampa o internet (compresi siti web personali e istituzionali, academia.edu, ecc.), elettronico, digitale, meccanico, per mezzo di fotocopie, pdf, microfilm, film, scanner o altro, senza il permesso scritto della casa editrice.

Under Italian civil law this publication cannot be reproduced, wholly or in part (including offprints, etc.), in any form (including proofs, etc.), original or derived, or by any means: print, internet (including personal and institutional web sites, academia.edu, etc.), electronic, digital, mechanical, including photocopy, pdf, microfilm, film, scanner or any other medium, without permission in writing from the publisher.

⋆

Proprietà riservata · *All rights reserved*
© Copyright 2024 by *Fabrizio Serra editore*, Pisa · Roma.
Fabrizio Serra editore incorporates the Imprints *Accademia editoriale*, *Edizioni dell'Ateneo*, *Fabrizio Serra editore*, *Giardini editori e stampatori in Pisa*, *Gruppo editoriale internazionale* and *Istituti editoriali e poligrafici internazionali*.

issn print 2974-5187
e-issn 2974-7678

© COPYRIGHT BY *FABRIZIO SERRA EDITORE*, PISA · ROMA

SOMMARIO

SAGGI

Cristina Coriasso Martín-Posadillo, *Antiantropocentrismo e transumanesimo: l'intuizione leopardiana dell'età della macchina* 11

Laura Melosi, *Ermo colle, erme contrade. Aspetti della natura leopardiana* 23

Marta Leoni, *Giacomo Leopardi lettore dei testi medici antichi* 33

INTERSEZIONI

Vincenzo Allegrini, *Leopardi e Tibullo. Note sul* Saggio sopra gli errori popolari degli antichi 49

Francesco Maria Zanna, *Gian Vincenzo Gravina e l'estetica di Leopardi* 61

Raoul Bruni, *Un Leopardi pop: su* L'infinito *di Tiziano Scarpa* 83

CARTE D'AUTORE

Gioele Marozzi, *Infinito ricercare. Sulla riemersione di due lettere leopardiane (e di un appunto autografo)* 93

NUOVE EDIZIONI

Manuela Martellini, L'infinito*: nell'«immensità» testuale delle traduzioni* 105

Sofia Canzona, *Sulla recente edizione del carteggio Leopardi-Pepoli, con alcune riflessioni intorno al biennio leopardiano 1825-1826* 115

© COPYRIGHT BY *FABRIZIO SERRA EDITORE*, PISA · ROMA