



Dipartimento  
di Italiano

Università di  
Friburgo

# PERSONALE DEL DIPARTIMENTO

- **2 Professori di letteratura italiana**
  - Uberto Motta, Paolo Borsa
- **1 Professore di filologia italiana**
  - Christian Genetelli
- **1 Maître-assistante**
  - Sandra Clerc
- **2 Assistenti-dottore**
  - Sofia Canzona
  - Claudia Tarallo
- **2 Assistenti diplomate**
  - Sara Giacomini
  - Ludovica Quartiroli
- **1 Collaboratrice amministrativa**
  - Francesca Mauron



# Gli studi a livello Master

- Programma approfondito (PA): 90 crediti
- Programma secondario (P2): 30 crediti
- Programma di specializzazione (PS): 30 crediti (da abbinare al PA in Italiano)
- Double degree: 120 crediti
  - In collaborazione con l'Università di Verona

**MA 120 crediti: due anni (4 semestri)**

**MA 90 crediti: un anno e mezzo (3 semestri)**

[www.unifr.ch/ital](http://www.unifr.ch/ital)

# Master anticipato

- **Almeno 150 crediti convalidati al Bachelor**
  - **Autorizzazione da parte del Decanato: per 1 semestre**
  - **Massimo un semestre supplementare**
  - **Richiesta: secondo le scadenze indicate dal Decanato**
    - **Per es. 03.03.2025 (cambia ogni semestre)**
- **Il passaggio al Master “classico” non è automatico!**
  - **MyUnifr: Changement de voie d'études**



# Un semestre di studi all'estero?



Mobilità europea

Mobilità internazionale

Mobilità svizzera



# MA 90 (PA) Italiano

## Moduli obbligatori

- **M1PA: Letteratura medioevale e umanistico-rinascimentale (18 ECTS)**
- **M2PA: Letteratura moderna e contemporanea (18 ECTS)**
- **M3PA: Filologia (12 ECTS)**

## Un modulo a scelta (12 ECTS)

- **MLi: Linguistica italiana**
- **Mle: Corsi monografici di letteratura**
- **MSU: Studi umanistici**

## MEM: esame di Master (30 ECTS)

- **Lavoro di Master**
- **Soutenance**

### M1PA: Letteratura medioevale e umanistico-rinascimentale (18 ECTS)

- Seminario MA di letteratura medioevale
- Seminario MA di letteratura umanistico-rinascimentale\*

### M2PA: Letteratura moderna e contemporanea (18 ECTS)

- Seminario MA di letteratura moderna\*
- Seminario MA di letteratura contemporanea\*

### M3PA: Filologia (12 ECTS)

- Seminario MA di filologia italiana
- Colloquio sui progetti di ricerca

\* un seminario a scelta può essere sostituito dal seminario MA di letteratura teatrale

MA 90 (PA)  
Italiano:  
Moduli  
obbligatori

# MA 90 (PA)

## Italiano: 1 modulo a scelta (12 crediti)

- **MLe: Corsi monografici di letteratura**
  - Corso monografico di letteratura medioevale
  - Corso a scelta
    - CM di letteratura umanistico-rinascimentale
    - CM di letteratura teatrale del Rinascimento
    - Letteratura latina del Rinascimento
  - Corso a scelta
    - CM di letteratura moderna
    - CM di letteratura teatrale moderna e contemporanea
    - Filologia e critica
  - Corso a scelta
    - CM di letteratura contemporanea
    - Filologia e critica

- **MLi: Linguistica italiana**
    - Seminario MA di linguistica italiana
    - Un corso a scelta
      - Corso MA di linguistica italiana
      - Corso «Didattica dell'italiano» (3 ECTS)
- 
- **MSU: Studi umanistici**
    - A scelta: Storia dell'arte, Musicologia, Storia, Filosofia, Filologia classica, Letterature comparate (Weltliteratur), Lingue e letterature, Didattica dell'italiano

# Lavoro di Master e colloquio di ricerca

- Colloquio di ricerca
  - Obbligatorio!
  - Scopo
  - Svolgimento
  - Iscrizione

- Lavoro di Master
  - Quando iniziare
  - Chi vi può seguire

# MA 30 (P2) Italiano

## M1P2: Letteratura (18 ECTS)

- 1 seminario MA di letteratura medioevale o moderna
- 1 seminario MA di letteratura umanistico-rinascimentale o contemporanea

## M2P2: Filologia (12 ECTS)

- 1 seminario MA di filologia italiana
- 1 corso a scelta
  - Monografico di letteratura
  - Filologia e critica

**MA  
90+30  
(PA + PS)  
Italiano**

- **PA 90 crediti Italiano**
- **PS 30 crediti Italiano**
- **Differenze tra MA 90+30 e  
MA 90**

# MA 30 (PS)

## Italiano: 2 moduli a scelta (diversi da PA)

- **MLePS: Corsi monografici di letteratura e filologia (15 crediti)**
  - Corso monografico di letteratura medioevale
  - Corso a scelta
    - CM di letteratura umanistico-rinascimentale
    - CM di letteratura teatrale del Rinascimento
  - 2 Corsi a scelta
    - CM di letteratura moderna
    - CM di letteratura contemporanea
    - CM di letteratura teatrale moderna e contemporanea
  - Corso Filologia e critica

- **MLi:PS Linguistica italiana e didattica (15 crediti)**
    - Seminario MA di linguistica italiana
    - Corso MA di linguistica italiana
    - Corso «Didattica dell'italiano» (3 ECTS)
- 
- **MSUPS: Studi umanistici (15 crediti)**
    - A scelta: Storia dell'arte, Musicologia, Storia, Filosofia, Filologia classica, Letterature comparate (Weltliteratur), Lingue e letterature, Didattica dell'italiano

# MA 120 Double degree (Verona)

- **Primo semestre: Friburgo (30 ECTS)**
  - M1: Letteratura
  - M2: Filologia
- **Secondo e terzo semestre: Verona (60 ECTS)**
  - M3: Italianistica
  - M4: Linguistica e stilistica
  - M5: Critica letteraria
  - M6: Estetica
- **Quarto semestre: Friburgo (30 ECTS)**
  - M7: Lavoro di Master

# MA 120 Double degree (semestri a Friburgo)

## M1: Letteratura (18 ECTS)

- Seminario MA di letteratura medioevale o umanistico-rinascimentale
- Seminario MA di letteratura moderna o contemporanea

## M2: Filologia (12 ECTS)

- Seminario MA di filologia italiana
- Colloquio sui progetti di ricerca

## M7: Lavoro di Master (30 ECTS)

# MA 120 Double degree (semestri a Verona)

## M3: Italianistica (18 ECTS)

- Due corsi a scelta (12 ECTS):
  - Didattica delle letterature, Generi e storia della letteratura italiana, Poesia italiana del Novecento, Storia dell'italiano letterario
- Un corso a scelta (6 ECTS)

## M4: Filologia, linguistica e stilistica (18 ECTS)

- Stilistica e metrica italiana (6 ECTS)
- Teorie linguistiche, testi e contesti (6 ECTS)
- Un corso a scelta (6 ECTS)

## M5: Critica letteraria (12 ECTS)

- Due corsi a scelta:
  - Storia della critica letteraria, Letterature comparate, Storia della tradizione e della filologia classica

## M6: Estetica (12 ECTS)

- Un corso a scelta:
  - Estetica, Sociologia dei processi culturali e comunicativi
- Un corso a scelta
  - Analisi del testo filmico, Analisi del testo drammatico e dello spettacolo teatrale

# Candidature per il Double Degree

- Seguite le indicazioni sul nostro sito!

<https://www.unifr.ch/ital/it/studi/master/double-degree.html>



# Piani di studio e prospetto delle lezioni

<https://www.unifr.ch/ital/it/studi/master/>

Informazioni su

- Contenuto dei corsi per modulo
- Modalità d'esame
- Bocciature

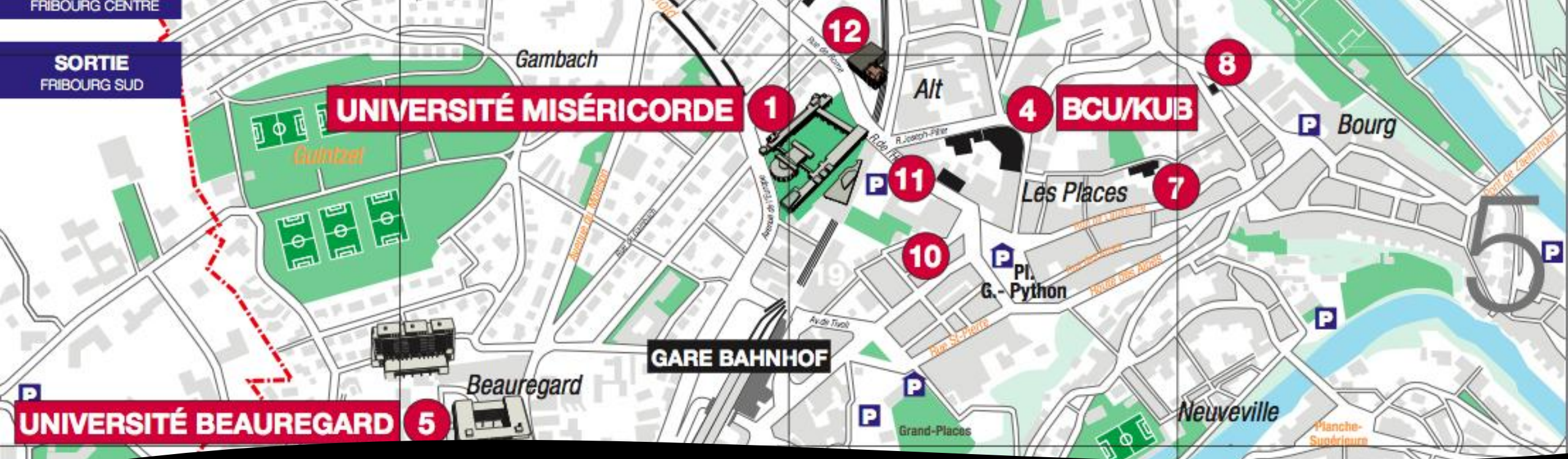
# Informazioni amministrative

- Scadenze (iscrizioni):  
<https://www3.unifr.ch/lettres/fr/etudes/cours-et-examens/inscription-aux-cours-et-examens/>
- Regolamento della Facoltà:  
<https://www3.unifr.ch/lettres/fr/etudes/cours-et-examens/reglements-et-directives/>
- Programma dei corsi (Università):  
[www.unifr.ch/timetable](http://www.unifr.ch/timetable)





[www.unifr.ch/ital](http://www.unifr.ch/ital)



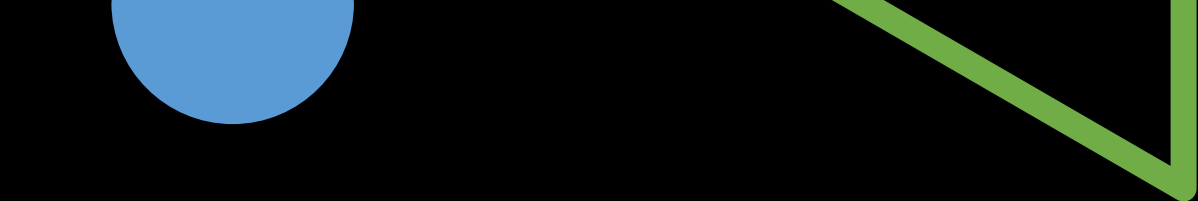
# Dipartimento di Italiano

- **Due siti principali: Miséricorde e Beauregard 11**
- **Aule, Uffici**
- **BLL, BCU**



# Corsi e seminari

- **Un corso è ...**
- **3 crediti: lezione + esame (orale o scritto)**
- **Un seminario è ...**
- **9 crediti: lavoro sui testi; partecipazione e presentazione in classe ed elaborato scritto**



# MyUnifr

- Iscrizione a corsi e seminari
- Valutazione dei corsi
- Modifica delle informazioni personali
- ...

- Guida per l'utilizzo:

[https://www3.unifr.ch/lettres/fr/assets/public/files/pdf/formation\\_calendrieracademique/Guide\\_PortailEtudMyUnifr\\_FR.pdf](https://www3.unifr.ch/lettres/fr/assets/public/files/pdf/formation_calendrieracademique/Guide_PortailEtudMyUnifr_FR.pdf)





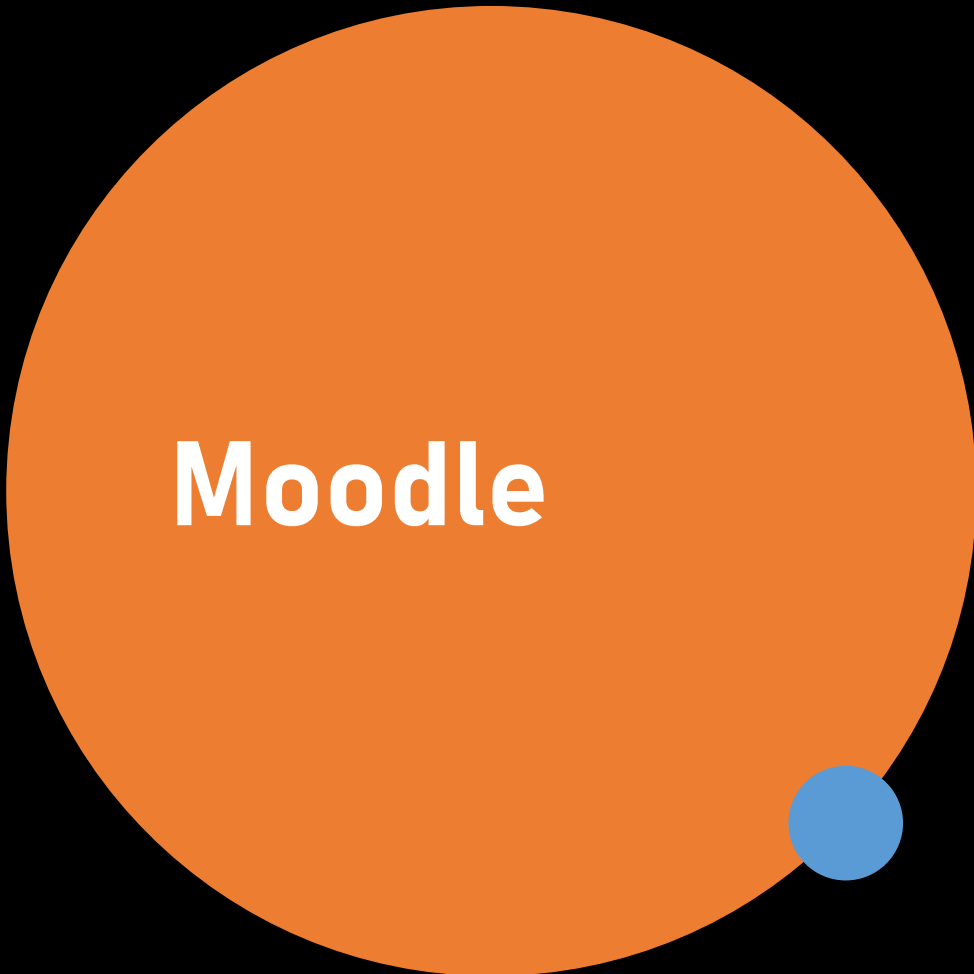
- Una volta iscritti a un corso / seminario

- Piattaforma didattica

- Forum, documenti, ...

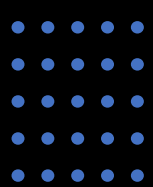
- Guida per l'utilizzo:

<https://www3.unifr.ch/it/fr/moodle.html>



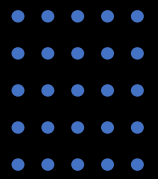
**Moodle**





# Termini per la convalida dei seminari

- Per i seminari che si sono tenuti durante il **Semestre autunnale**, la scadenza è il **31 agosto** dell'anno solare successivo
- Per i seminari che si sono tenuti durante il **Semestre primaverile**, la scadenza è il **31 gennaio** dell'anno solare successivo
- I docenti sono liberi di richiedere consegne anticipate
- Tutti gli elaborati devono riportare una «dichiarazione d'onore» (modello sul sito)



# Sessoni d'esame

- 3 sessioni
  - Sessione invernale (dicembre-febbraio)
  - Sessione estiva (maggio-giugno)
  - Sessione autunnale (luglio-settembre)
- Massimo due tentativi su quattro sessioni!

# Bisogno d'aiuto?

- Uni-Info
  - informazioni generali
- Conseillère aux études: Sandra Clerc
  - Per questioni legate al piano di studi (**Dipartimento di Italiano**)
  - Mobilità
- Segreteria: Francesca Mauron
  - Per tutto ciò che concerne MyUnifr e le questioni amministrative (iscrizioni ai corsi, voti, convalide, etc.)
- Comitato della Fachschaft d'Italiano

# Fachschaft d'Italiano

**Tutti gli studenti e le studentesse di Letteratura  
e Filologia italiane**

**Domande di studenti e studentesse**

**Organizzazione di conferenze, incontri, etc.**

**Assemblee Generali**

**Instagram: [fachschaft\\_italiano\\_unifr](#)**

**Vi invitiamo a partecipare alle attività!**





[www.unifr.ch/ital](http://www.unifr.ch/ital)