

Dictionnaire des revues suisses

Prof. A. Clavien & C. Hauser, Histoire des sociétés modernes

www.unifr.ch/grhic/revues/

Séminaire de master d'histoire contemporaine

En ligne : discussion et rédaction des articles

Différents
critères de
recherche

Revues culturelles suisses

Entrez vos critères de recherche

Titre
----Sélection----

Lieu d'édition
Genève

Année fondation
----Sélection----
----Sélection----
1902
1904
1906
1914
1916
1920
1922
1936
1937
1939
1940
1941
1943
1953

Annuler

Rechercher

Indexation (2 mots au MAXIMUM)
Séparer par un + (ex: Voile+latine)

Annuler

Annuler



Revues
suisses
1902-1953

Fiche
détaillée

En savoir plus sur cette revue

- Présentation
 - Création
 - Equipe et rédacteurs
 - Etapes
 - Contenu
 - Positions
 - Financement
 - Rayonnement
 - Bibliographie
- Principaux collaborateurs
- Fiche technique
 - Textes programmatiques
 - Avis contemporains

Revues culturelles suisses > La Voile latine

La Voile latine

Au début du 20ème siècle, dans un climat général de fermentations nationalistes, un groupe d'intellectuels suisse romands donne naissance à la revue «La Voile latine». Participant à une recherche d'identité littéraire commune, les collaborateurs se divisent rapidement en deux camps qui s'affrontent : les «latinistes» et les «romands». La revue se présente comme une revue spécifique basée sur le régionalisme latin, et les auteurs célèbres ou en devenir tels que C.-F. Prêtre et Paulo Wirz ont finalement raison de la «Voile latine» et ont pu exprimer à travers sa revue...

Emilie Prêtre & Paulo Wirz

Etudiants
rédacteurs