

## **Stage auprès de la Fondation Armand Niquille pour les étudiants en Master (Histoire contemporaine, section francophone, modules *Documenter* et *Communiquer*) de l'Université de Fribourg**

La Fondation Armand Niquille à Fribourg accueille des étudiants en Master (Histoire contemporaine, modules *Documenter* et *Communiquer*) de l'Université de Fribourg pour des stages visant à se familiariser avec la gestion d'un ensemble culturel et les tâches de recherche, de documentation et de mise en valeur qui lui sont nécessaires.

Ces stages ont une durée de 2 mois à 50% (4 heures par jour ; env. 160-180 heures au total).

Les étudiants proposés à la Fondation Armand Niquille par le domaine histoire contemporaine sont choisis sur dossier de candidature. Les stages ne sont pas rémunérés. Une rencontre-bilan entre les stagiaires, un professeur et le conservateur maître de stage aura lieu à la fin du stage.

La Fondation Armand Niquille remettra un certificat de stage aux étudiants stagiaires, obligatoire pour l'obtention des 6 crédits ECTS à valider dans leur programme de Master.

### **Programme des stages**

#### **Généralités**

- Participation à la préparation d'une exposition ou publication et aux séances techniques.
- Visite accompagnée dans les collections de la Fondation Armand Niquille et présentation des instruments de recherches (inventaires, documentation des objets, fonds iconographiques, autres sources, etc.).
- Visite des archives de la Fondation déposées à la Bibliothèque cantonale et universitaire de Fribourg.
- Pendant la durée du stage, rédaction d'un journal de bord des activités qui aboutira à un bilan d'une page A4 en fin de stage (à remettre au maître de stage).

#### **Tâches principales**

- Pour chaque stage, définition d'une tâche principale dans un projet. Il s'agit de collecter les témoignages de la mémoire vivante relative à l'artiste Armand Niquille et /ou de rédiger des textes de médiation ou de communication en relation avec l'histoire culturelle de la région.<sup>1</sup>
- Si le stage porte sur le classement et conditionnement de fonds d'archives conservés par la Fondation Armand Niquille, la supervision méthodologique des tâches sera assurée par un.e employé.e de la Bibliothèque cantonale et universitaire (BCU). Dans ce cas, un accord sera passé avec la BCU préalablement à la mise en place du stage.

#### **Tâches ponctuelles**

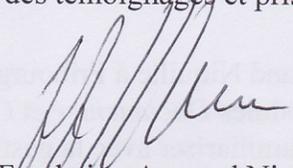
- Assistanat de l'équipe scientifique et technique selon l'actualité de la Fondation.
- Tâches d'inventaire.
- Soutien à la communication

#### **Facultatif mais recommandé**

---

<sup>1</sup> Ces tâches sont définies par la Fondation Armand Niquille.

- Mini-stage sur la problématique de la conservation préventive / manipulation des œuvres, objets, photographies et documents.
- Mini-stage lié aux tâches de numérisation.
- Mini-stage de régie d'objets /œuvres (contrats, transports, prêts).
- Mini-stage sur la technique d'enregistrement des témoignages et prises de vues.



Fondation Armand Niquille