

TIZIANA SUAREZ-NANI

Ni au centre, ni à la périphérie : le traité sur l'infini de Nicolas de Strasbourg*

Résumé

Cette étude examine pour la première fois la conception de l'infini physique formulée par Nicolas de Strasbourg dans le traité 14 du II^e livre de la Summa, rédigée entre 1315 et 1320. Dans ce court traité le dominicain discute la nature et les modalités de l'infini et développe une théorie qui est en tous points fidèle à celle d'Aristote. Nicolas partage notamment la conception négative de l'infini comme ce qui est indéterminé et inaccompli. Appliquée aux réalités continues, cette conception débouche sur la thèse de l'impossibilité de l'existence d'un corps infini en acte, alors qu'elle admet la possibilité d'un accroissement sans limites du nombre en tant que quantité discontinue. Ce traité sur l'infini constitue un témoin significatif de l'importance de la tradition aristotélicienne au sein de l'école dominicaine allemande au début du XIV^e siècle.

Abstract

This study examines the conception of the Infinite according to Nikolaus of Strassburg in his Summa (1315–1320). In the short treatise De infinito (Summa, Book II, tr. 14), Nikolaus discusses the nature and various modalities of the Infinite and develops a doctrine that faithfully reflects the Aristotelian conception. In particular, he shares with Aristotle a negative notion of the Infinite, as what is indeterminate and unfulfilled. Applied to the continuum, this concept leads towards the impossibility of an actual infinite body, while a number (as a discontinuous quantity) can increase without reaching a limit. The treatise on the Infinite appears as a significant witness of the Aristotelian tradition within the German Dominican school at the beginning of the XIV century.