

FRANCESCO VALERIO TOMMASI

Le premier principe de la phénoménologie et la tradition kantienne du transcendantal Husserl, Heidegger, Marion

Résumé

La phénoménologie husserlienne se dit « transcendantale ». Elle est donc liée à la tradition du kantisme. Mais elle a une relation ambiguë avec Kant, qui répète l'ambiguïté du transcendantal lui-même : « condition de possibilité », le transcendantal fonde et limite à la fois. Cela s'observe dans le rôle de l'intuition dans le « principe de tous les principes » husserlien ; mais aussi dans le traitement heideggérien des premiers principes de la phénoménologie. Une autre radicalisation se trouve dans le « quatrième principe de la phénoménologie » de Jean-Luc Marion, qui propose une idée phénoménologique du possible sans fondement et sans limite.

Abstract

Husserlian phenomenology calls itself “transcendental”. It is therefore linked to the tradition of Kantianism. But it has an ambiguous relationship with Kant, who repeats the ambiguity of the transcendental itself: “condition of possibility”, the transcendental founds and limits at the same time. This is observed in the role of intuition in the Husserlian “principle of all principles”; but also in the Heideggerian treatment of the first principles of phenomenology. A further radicalization is found in Jean-Luc Marion's “fourth principle of phenomenology”, which proposes a phenomenological idea of possibility without foundation and without limit.