

Universität Freiburg (Schweiz)
Philosophische Fakultät
Departement für Sprachen und Literaturen
Studienbereich Englisch

Bachelor of Arts
Englische Sprache und Literatur
Hauptbereich (120 Kreditpunkte)

Studienplan

(gültig ab September 2010)

I. Allgemeines

1. Dieser Studienplan ist gültig in Zusammenhang mit dem „Reglement zur Erlangung des universitären Diploms (Niveau europäischer *Bachelor*) an der Philosophischen Fakultät“ vom 23. Juni 2005. Der Studiengang „Bachelor of Arts“ in **Englisch (Bereich I)** ist modular strukturiert und besteht aus folgenden Studiengebieten:

- 1) English Linguistics/Philology (LP) (= Engl. Linguistik/Engl. Mediävistik)
- 2) English/American Literature (EAL) (= englische/amerikanische Lit.)

2. Um die von der Studienordnung vorgesehenen **120 Kreditpunkte im Bereich I** (Hauptbereich) zu erreichen, müssen Studierende folgende Module erfolgreich abschliessen: je drei Module in den beiden Studiengebieten *LP* und *EAL*, ein Modul in *Practical English*, weitere 12 Kreditpunkte in *Soft Skills* und ein Modul *B.A. Thesis*.

3. Für **jede** erfolgreich abgeschlossene **Unterrichtseinheit [UE]** (Vorlesung, Proseminar, Kolloquium usw.) erhalten Studierende die entsprechenden Kreditpunkte (in der Regel sind dies 2 Kreditpunkte pro Vorlesung und 6 Kreditpunkte pro Proseminar) Ein Modul wird dann validiert, wenn alle darin vorgeschriebenen UE erfolgreich abgeschlossen worden sind. Ein Kreditpunkte entspricht in etwa einem Arbeitsaufwand von 30 Stunden.

4. Für die Kurse in **Practical English** „Writing for Academic Purposes“ und „Proficiency English“, werden je 3 Kreditpunkte vergeben. Sie bilden mit insgesamt 12 Kreditpunkte ein eigenes Modul. Weiterhin schreibt das BA-Reglement **komplementäre Veranstaltungen**, die sog. *Soft Skills* (12 Kreditpunkte) vor.

5. **Proseminare (PS)** werden in der Form von schriftlichen Arbeiten oder Leistungsnachweisen **evaluiert**. Die Notenskala geht von 1 (schlechteste Note) bis 6; 4 ist eine genügende Note. Eine ungenügende Arbeit bzw. Klausur kann zweimal wiederholt werden. Sollten Studierende die dritte Wiederholung nicht bestehen, dürfen sie das Studium in Englisch nicht fortsetzen.

6. Das **Schlussexamen des ersten Jahres** besteht aus der erfolgreichen Absolvierung der beiden Module Linguistics/Philology 1 und English and American Literature 1.

7. Die Abschlussarbeit (Thesis) bildet ein eigenes Modul.

8. Allen BA Studierenden wird dringend empfohlen, mehrere Monate in einem englischsprachigen Land zu verbringen.

II. Struktur des Studiums

A. English and American Literature (EAL)

Das Studium der englischen und amerikanischen Literatur ist ein integraler Bestandteil des Bereichs Englisch und ist in 3 Module mit insgesamt 46 (40) Kreditpunkte gegliedert. Diese **Module** verfolgen komplementäre **Ausbildungsziele**.

Im Anhang findet sich eine **schematische Darstellung** der hier beschriebenen Module.

Das **Modul des ersten Jahres** English and American Literature 1 (Beginners' Module) legt die Basis des Literaturstudiums in der Form von obligatorischen Einführungsveranstaltungen für Studienanfänger. Diese bestehen aus einer Vorlesung "Introduction to Literary Studies" und einem Begleitproseminar mit demselben Titel im Herbstsemester und einer Überblicksvorlesung „Survey of English Literature“ oder „Survey of American Literature“ im darauffolgenden Frühlingsemester (insgesamt 10 Kreditpunkte).

Der erfolgreiche Abschluss von English and American Literature 1 ist die Voraussetzung für den Besuch von Veranstaltungen in English and American Literature 2 und English and American Literature 3.

Das **Modul** English and American Literature 2 (Intermediate Study Module) erweitert die im ersten Jahr erworbenen Kenntnisse durch je zwei Vorlesungen und zwei Proseminare (insgesamt 16 Kreditpunkte).

Das **Modul** English and American Literature 3 (Advanced Study Module) vertieft die Fähigkeiten der Studierenden. Dieses Modul besteht aus einer Vorlesung und drei Proseminaren (insgesamt 20 Kreditpunkte). **Studierende, die ihre B.A. Thesis in Literature schreiben, können auf ein Proseminar des Moduls English and American Literature 3 verzichten, so dass sie in diesem Fall 14 Kreditpunkte in English and American Literature 3 erwerben.**

Die **Evaluation** der Proseminare findet in Form eines Leistungsnachweises oder einer schriftlichen Seminararbeit im Umfang von ca. 3'000 Wörtern statt. Die Einführungsvorlesungen im Modul English and American Literature 1 werden schriftlich evaluiert.

Genauere Bestimmungen zu den Leistungsnachweisen werden vom verantwortlichen Dozenten festgelegt und im Gestens beschrieben.

Da ein gutes Verständnis sowohl von englischer als auch von amerikanischer Literatur für das M.A. Studium vorausgesetzt ist, wird Studierenden empfohlen, eine möglichst breit gefächerte Themenwahl zu treffen. Dies kann z.B. bedeuten, möglichst alle Lehrenden in beispielhaften Veranstaltungen kennenzulernen und ihre jeweiligen Fachgebiete zu entdecken.

B. Linguistics/Philology (LP)

Das Studium der Englischen Linguistik und Philologie ist ein integraler Bestandteil des Bereichs Englisch und ist in 3 Modulen mit insgesamt 46 (40) Kreditpunkte gegliedert. Diese **Module** verfolgen komplementäre **Ausbildungsziele**.

Studierende besuchen insgesamt drei Proseminare in *Modern English Linguistics* und drei in *English Philology* (Einführung in *Old English* und *Middle English* plus eine dritte Wahl).

Ausserdem müssen Studierende mindestens fünf Vorlesungen besuchen. Zwei dieser Vorlesungen müssen in *Linguistics*, zwei in *Philology* besucht werden. Es ist den Studierenden freigestellt, ob sie die fünfte Vorlesung in *Linguistics* oder in *Philology* belegen.

Im Anhang findet sich eine **schematische Darstellung** der hier beschriebenen Module.

Das **Modul des ersten Jahres** Linguistics/Philology 1 (Beginners' Module) legt die Basis des Studiums in *Linguistics* und *Philology* in der Form von obligatorischen Einführungsveranstaltungen für Studienanfänger. Diese bestehen aus je einer Vorlesung und einem Begleitproseminar (insgesamt 16 Kreditpunkte).

Der erfolgreiche Abschluss von Linguistics/Philology 1 ist die Voraussetzung für den Besuch von Veranstaltungen in Linguistics/Philology 2 und Linguistics/Philology 3.

Das **Modul** Linguistics/Philology 2 (Intermediate Study Module) erweitert die im ersten Jahr erworbenen Kenntnisse durch je eine Vorlesung und ein Proseminar in den Fachbereichen Linguistics und Philology (insgesamt 16 Kreditpunkte). Das Modul fördert das Theoriewissen durch das Studium analytischer Systeme und Konzepte.

Das **Modul** Linguistics/Philology 3 (Advanced Study Module) vertieft die analytischen Fähigkeiten der Studierenden. Spezifische Konzepte und Theorien werden an Texten und Daten zur Anwendung gebracht. Dieses Modul besteht aus jeweils einem Proseminar in Linguistics und einem Proseminar in Philology, sowie einer Vorlesung in Linguistics oder Philology (insgesamt 14 Kreditpunkte). **Studierende, die ihre B.A. Thesis in Linguistics oder in Philology schreiben, können auf ein Proseminar des Moduls Linguistics/Philology 3 verzichten, so dass sie in diesem Fall 8 Kreditpunkte in Linguistics/Philology 3 erwerben.**

Die **Evaluation** der Proseminare findet in Form eines Leistungsnachweises oder einer schriftlichen Seminararbeit im Umfang von ca. 3'000 Wörtern statt. Die Einführungsvorlesungen im Modul Linguistics/Philology 1 werden schriftlich evaluiert. Genauere Bestimmungen zu den Leistungsnachweisen werden vom verantwortlichen Dozenten festgelegt und im Gestens beschrieben.

C. Komplementäre Veranstaltungen: Soft Skills

10 Prozent der gesamten Kreditpunktezahleines Studenten/ einer Studentin sind den sogenannten Soft Skills (bereichsübergreifenden bzw. –erweiternden Kompetenzen) zugerechnet. Studierende im Hauptfach müssen somit während der zwei ersten Jahre ihres Studiums 12 Kreditpunkte in komplementären Veranstaltungen erreichen. Die komplementären Module der *Faculty's list (CTC)* (abrufbar auf der Webseite <http://www.unifr.ch/lettres/inscription> oder <http://www.unifr.ch/lettres/anmeldung>) werden als CTC bzw. “soft skills” unter der Bedingung akzeptiert, dass diese nicht schon als Kreditpunkte eines der Haupt- oder Nebengebiete des Studenten/ der Studentin gezählt werden. Diese Liste wird dauernd auf dem neuesten Stand gehalten; es wird den Studierenden daher geraten, sie periodisch zu konsultieren.

D. Praktische Englischveranstaltungen

Zu Beginn ihres ersten Semesters legen alle neuen Studierenden einen Eignungstest (Aptitude Test) ab, der an der *English Language Unit* des “Bereichs für Mehrsprachigkeitsforschung und Fremdsprachendidaktik” durchgeführt wird. Dieser Test prüft das schriftliche und mündliche Verständnis der englischen Sprache. Teilnahme an diesem Test ist Voraussetzung zur endgültigen Einschreibung in Lehrveranstaltungen.

Das komplette Sprachprogramm besteht aus:

- 1) zwei Semester Writing for Academic Purposes (WAP)
- 2) zwei Semester Proficiency English (PE)

Studierende, die muttersprachliche oder fast muttersprachliche Sprachkenntnisse besitzen, können von diesen Veranstaltungen befreit werden, wobei sie die entsprechenden Kreditpunkte, durch den Besuch anderer Veranstaltungen ihrer Wahl in *English/American, Linguistics* oder *Philology* erwerben müssen. Ein solcher Dispens wird durch die/den Verantwortliche(n) des Bereichs auf Grund einer formellen Empfehlung des Direktors der Sektion „Englisch“ des “Bereichs für Mehrsprachigkeitsforschung und Fremdsprachendidaktik” erteilt.

E. B.A. Thesis

Die Bestimmungen für die BA Thesis (Form, Inhalt, Einschreibung and Abgabetermin, etc.) können Studierende dem hierzu zuständigen separaten Reglement entnehmen.

III. Leistungsnachweis und Benotung

1. Examina

Ein **Examen am Ende des ersten Jahres** bestätigt die Fähigkeit der/des Studierenden für diesen Studiengang. Das Examen am Ende des ersten Jahres in English Linguistics/Philology besteht aus der erfolgreichen Absolvierung des Moduls Linguistics/Philology 1. Das Examen des ersten Jahres in English/American Literature besteht aus der erfolgreichen Absolvierung des Moduls English and American Literature 1.

Es gibt kein Abschlussexamen am Ende des Studiums. Hingegen wird die Arbeit des Studenten/ der Studentin in jedem Modul benotet. Jede einzelne Evaluation trägt zur Schlussnote bei.

2. Evaluation

Alle Proseminare, die vom Bereich Englisch veranstaltet werden, werden einzeln evaluiert. Im Normalfall geschieht dies durch schriftliche Arbeiten; in einigen Fällen können auch Leistungsnachweise stattfinden. Informationen zur Evaluation der einzelnen Lehrveranstaltungen können über die Homepage des Bereichs bzw. die Datenbank der Fakultät (Gestens) eingeholt werden.

Alle „Soft Skills“ (CTC), die ausserhalb des Bereichs Englisch besucht werden, müssen einzeln evaluiert werden, wobei das Evaluationsverfahren ganz von den Regelungen des entsprechenden Bereichs abhängt, der für diese Veranstaltungen zuständig ist. Studierende müssen alle Evaluationen erfolgreich bestehen. Die erreichten Noten werden aber nicht in die Abschlussnote des BA in Englisch einberechnet.

Alle Veranstaltungen, die durch den „Bereich für Mehrsprachigkeits- und Fremdsprachenforschung“ angeboten werden, werden einzeln evaluiert. Das jeweilige Evaluationsverfahren hängt ausschliesslich von den Regelungen des entsprechenden Bereichs ab, der für diese Veranstaltungen zuständig ist. Studierende müssen alle Evaluationen erfolgreich bestehen, um die für die Module Academic Writing Introductory Module und Academic Writing Advanced Module nötigen Bedingungen zu erfüllen.

Alle evaluierten Leistungen im Bereich Englisch werden auf einer Skala von 1 bis 6 benotet (inkl. halbe Noten). 6 ist die höchste Note; 4 ist eine genügende Note.

Proseminararbeiten können nicht mehr als zwei Mal überarbeitet werden. Die Wiederholbarkeit der Prüfungen ist geregelt gemäss den „Richtlinien über die Evaluation der Studienleistungen“ vom 23.04.2009. Wenn Studierende die zweite Wiederholung nicht bestehen, dürfen sie ihr Studium in Englisch nicht fortzusetzen.

3. Berechnung der Modulbenotung

Nur genügende Noten fließen in den Durchschnitt ein. Ungenügende Noten können nicht kompensiert werden. Für die Berechnung der Modulnoten wird das Total durch die Anzahl von Unterrichtseinheiten, die zu der Berechnung beitragen, geteilt.

Mit Ausnahme der BA-Thesis, die dreifach zählt, haben alle anderen evaluierten Module das gleiche Gewicht.

Die „Soft Skills“ Veranstaltungen müssen bestanden werden, zählen aber nicht zur BA Gesamtnote.

Alle Änderungen dieses Studienplans werden auf dem Anschlagbrett und auf der Homepage des Bereichs Englisch mitgeteilt. Den Studierenden wird daher empfohlen, diese regelmässig zu konsultieren!

English Majors / Domaine I (BA-LET)

Linguistics/Philology

English/American Literature

Year One

	Kreditpunkte		Kreditpunkte	Total
<i>Beginners' Module Linguistics/Philology 1</i>		<i>Beginners' Module English and American Literature 1</i>		
PS Intro to Linguistics	6	L Intro to Literary Studies	2	
PS Intro to Philology	6	PS Intro to Literary Studies	6	
L Intro to Linguistics	2	L Intro Survey British or American Literature	2	
L Intro to Philology	2			
	16		10	26
<i>Academic Writing Introductory Module</i>		<i>Academic Writing Advanced Module</i>		
Writing for Academic Purposes	3	Writing for Academic Purposes	3	
Proficiency English	3	Proficiency English	3	
	6		6	12

Years Two and Three

<i>Intermediate Study Module Linguistics/Philology 2</i>		<i>Intermediate Study Module English and American Literature 2</i>		
PS Linguistics	6	L Literature	2	
PS Philology	6	L Literature	2	
L Philology	2	PS Literature	6	
L Linguistics	2	PS Literature	6	
	16		16	32
<i>Advanced Study Module Linguistics/Philology 3*</i>		<i>Advanced Study Module English and American Literature 3*</i>		
PS Linguistics	6	L Literature	2	
PS Philology	6	PS Literature	6	
L Philology or Linguistics	2	PS Literature	6	
	14	PS Literature	6	
			20	28 !
<i>Thesis Module</i>				
One B.A. Thesis in either Linguistics/Philology or English/American Literature			10	10

* One PS from Linguistics/Philology 3 or English and American Literature 3 need not be taken.
Students writing their BA thesis in Linguistics or Philosophy drop one PS in Linguistics/Philology 3.
Students writing their BA thesis in English or American Literature drop on PS in English and American Literature 3.

Soft Skills	6	Soft Skills	6	12
				120

