

Directives d'habilitation

du 23.10.2019

du Département des sciences de la communication et des médias DCM de l'Université de Fribourg (Suisse)

Le Conseil du Département des sciences de la communication et des médias DCM

Vu l'art. 5 al. 3 du Règlement d'habilitation de la Faculté des Sciences Économiques et Sociales du 14 janvier 2003

Arrête:

Article premier

¹ Au lieu d'une monographie, une série d'articles, rédigés seul ou en collaboration, ayant un sujet dans la matière d'enseignement de la *venia legendi* peut également être proposé comme thèse d'habilitation, pour autant que ces articles soient parus dans des revues scientifiques reconnues.

Art. 2 Type et qualité des travaux

¹ En cas d'une habilitation cumulative, les exigences concernant le type et la qualité des travaux sont les suivantes :

1. Au moins cinq publications doivent être soumises. De ces cinq publications, au moins trois doivent être acceptées dans des revues à procédure de révision anonyme, au moins une doit être rédigée uniquement par le/la candidat-e, au moins une doit être rédigée par le/la candidate-e comme auteur principal et au moins une doit être rédigée en anglais. Les publications produites dans le cadre temporel de la thèse doctorale sont autorisées, à condition qu'elles ne fassent pas partie du projet de la thèse doctorale.
2. Les publications doivent contribuer significativement ou apporter de nouvelles connaissances scientifiques aux sciences

Habilitationsrichtlinien

vom 23.10.2019

des Departements für Kommunikationswissenschaft und Medienforschung DCM der Universität Freiburg (Schweiz)

Der Rat des Departements für Kommunikationswissenschaft und Medienforschung DCM

gestützt auf Art. 5 Abs. 3 des Habilitationsreglements der Wirtschafts- und Sozialwissenschaftlichen Fakultät vom 14. Januar 2003

beschliesst:

Artikel 1 Kumulative Habilitation

¹ An Stelle einer Monografie kann als Habilitationsschrift auch eine Reihe von allein oder gemeinschaftlich verfassten, im Lehrfach der *venia legendi* liegenden Aufsätzen vorgelegt werden, die in anerkannten wissenschaftlichen Zeitschriften erschienen sind.

Art. 2 Art und Qualität der einzureichenden Schriften

¹ Im Falle einer kumulativen Habilitation, gelten folgende Anforderungen an die Art und Qualität der einzureichenden Schriften:

1. Einzureichen sind mindestens fünf Publikationen. Von diesen fünf Publikationen müssen mindestens drei in Zeitschriften mit einem anonymen Begutachtungsverfahren angenommen, mindestens eine in Alleinautorenschaft, mindestens eine weitere als Erstautorin oder Erstautor und mindestens eine in Englisch verfasst sein. Publikationen, die im Zeitrahmen der Dissertation entstanden sind, sind zulässig, sofern sie nicht Teil des Dissertationsprojekts waren.
2. Die Publikationen müssen insgesamt einen überzeugenden Beitrag bzw. neue

de la communication et doivent porter sur des thématiques différentes de la thèse doctorale.

3. En plus des publications, un cadre d'au moins quinze pages doit être soumis, démontrant en particulier les relations entre les différentes publications.

² Toute dérogation à ces directives nécessite une justification particulière.

Art. 3 Entrée en vigueur

Les présentes directives entrent en vigueur dès son approbation par le conseil de la Faculté des Sciences Économiques et Sociales et du Management.

Approuvés par de la Faculté des Sciences Économiques et Sociales et du Management le 16 décembre 2019.

wissenschaftliche Erkenntnisse zur Kommunikationswissenschaft bieten und sich thematisch von der Dissertation unterscheiden.

3. Zusätzlich zu den Publikationen ist eine Rahmenschicht im Umfang von mindestens fünfzehn Seiten einzureichen, die insbesondere die Bezüge zwischen den einzelnen Publikationen aufzeigt.

² Abweichungen von diesen Richtlinien bedürfen einer besonderen Begründung.

Art. 3 Inkrafttreten

Die vorliegenden Habilitationsrichtlinien treten mit ihrer Genehmigung durch den Rat der Wirtschafts- und Sozialwissenschaftlichen Fakultät in Kraft.

Genehmigt den Rat der Wirtschafts- und Sozialwissenschaftlichen Fakultät am 16. Dezember 2019