

Master of Arts en enseignement pour le degré secondaire I

*Synthèse du Mémoire de Master*

# **La thématique LGBTQIA+ dans les établissements scolaires de degré secondaire 1**

## **Sensibilisation et prévention contre la violence et la discrimination en éthique**

Auteur	<b>Genoud Sylvain</b>
Superviseur	Spicher Pascale
Date	28.10.19

---

### **Introduction**

La thématique LGBTQIA+ (Lesbienne, Gay, Bisexuel·le, Transsexuel·le, Queer, Intersexe, Asexuel·le et tous les autres) devient de plus en plus présente dans les fils d'actualité ainsi que dans les discussions quotidiennes et/ou politiques. Certains pays ou certaines régions du monde, comme l'Ecosse, ont décidé d'intégrer directement ce sujet dans leurs programmes scolaires officiels (Scottish Government, 2018). Ce n'est toujours pas le cas en Suisse et nous estimons qu'il est temps, au vu de l'importance que prend cette thématique dans notre société, de faire un ou même plusieurs pas dans cette direction.

Homophobie, hétérosexisme, transphobie ou encore biphobie sont toutes des formes de discrimination envers la communauté LGBTQIA+. Les actes de discrimination ne restent pas sans conséquence pour les victimes. Ces dernières ont tendance par la suite à se dévaloriser et à perdre de

l'estime de soi. Cela peut parfois même aller jusqu'à une détérioration de leur santé physique et mentale (Légal & Delouée, 2015). Certains travaux montrent que les jeunes homosexuels masculins ont 2 à 5 fois plus de risques d'en arriver à la tentative de suicide que les jeunes hétérosexuels. De même, les jeunes filles homosexuelles présentent un risque de 2 à 4 fois plus élevé que les filles hétérosexuelles (Häusermann, 2017).

La sensibilisation et la prévention a pour but d'informer et de montrer aux personnes ce qui peut se faire ou non pour éviter les actes de violences physiques et mentales (Organisation Mondiale de la Santé, 1986). Il est important d'offrir une bonne formation et de mener une bonne prévention auprès de tout le monde, mais plus encore à certains moments charnières de la vie, comme à l'adolescence par exemple (Averdijk & Eisner, 2015). Ceci nous montre que l'école obligatoire est un lieu et un moment important pour la sensibilisation et la prévention.

L'intégration de la thématique LGBTQIA+ dans l'enseignement peut se faire de plusieurs manières différentes. Elle peut se faire en-dehors des disciplines enseignées en passant par la loi scolaire, des campagnes d'information et de prévention externes ou encore la venue d'intervenants externes, que ce soit pour témoigner ou pour mener la prévention en elle-même. Cet apport externe permet d'attirer un peu plus l'attention des jeunes (Chartrain, 2013).

La prévention peut également être menée directement à l'intérieur des disciplines enseignées par de petites mais importantes attentions, comme par exemple la représentation du couple dans les manuels scolaires pas toujours comme étant un couple hétérosexuel ou encore la présence de la communauté LGBTQIA+ dans les textes étudiés. Un cours qui se prête particulièrement bien à l'intégration de cette thématique est celui d'Éthique et cultures religieuses (ECR). Selon le PER, la discrimination est un chapitre à part entière de ce cours et peut donc permettre une intégration aisée du sujet, tout comme lors du chapitre qui aborde la sexualité.

Notre travail porte sur cette dernière forme d'intégration de la thématique LGBTQIA+ dans l'enseignement obligatoire. Nous estimons qu'il est important d'aborder ce sujet dans le cadre des cours d'ECR, au même titre que le racisme ou tout autre forme de discrimination. Ce d'autant plus que les élèves concernés vivent de plein fouet les bouleversements de l'adolescence et qu'ils sont au début de leur sexualité active. Il s'agit donc d'un de ces moments charnières pour que cette thématique fasse sens et il est donc important que les jeunes aient les informations justes pour pouvoir comprendre ce sujet.

## **Méthode**

Notre projet prend la forme de plusieurs séquences sur la thématique LGBTQIA+ proposées par différents enseignants d'ECR, afin de pouvoir proposer un panel différent de séquences liées à ce thème.

Pour obtenir ces séquences, nous nous sommes adressés aux huit enseignants d'ECR d'un Cycle d'Orientation fribourgeois. Nous nous sommes rendus à une réunion de discipline organisée dans cet établissement et nous avons présenté notre projet. Au final, ce sont trois enseignants qui se sont montrés intéressés à monter une séquence.

Les consignes pour construire cette séquence étaient relativement simples. Aucune contrainte de temps n'a été donnée. Que ce soit le moment dans l'année ou le nombre de leçons à donner, les enseignants étaient libres de choisir. Ils pouvaient également choisir leur propre angle d'attaque.

Après discussion avec les enseignants, nous avons également décidé de laisser le choix d'aborder la thématique LGBTQIA+ sous son entière dénomination ou d'en aborder juste certains aspects. Les enseignants se sont plus concentrés sur l'acronyme LGBT+, plus simple à définir, que LGBTQIA+.

Par la suite, les enseignants ont donné leurs séquences dans leurs classes respectives. Une fois la séquence donnée, nous avons mené un entretien, oral ou écrit, avec les enseignants ayant pris part à notre projet afin de les questionner sur leur manière de procéder pour penser, construire et dispenser cette séquence.

## **Résultats**

Nous obtenons trois séquences différentes. De manière générale, ces trois séquences ont plutôt bien fonctionné auprès des élèves. A part quelques activités dont les causes sont désormais identifiées, les enseignants suivis nous ont parlé de séquences qui ont bien fonctionnées, intéressantes pour les élèves, avec un très bon taux de participation active. Comme quasiment toujours dans l'enseignement, il y aurait donc deux ou trois améliorations possibles en fonction des activités, des séquences et de la gestion de classe, mais dans l'ensemble ces séquences peuvent être menées sans problème avec des élèves du cycle III.

Les enseignants n'ont, au vu des discussions menées avec eux, pas eu de grandes difficultés à trouver des informations et des sources valides sur la thématique, même s'ils relèvent tout de même leurs lacunes a priori sur le sujet. Ces dernières les ont parfois rendus moins sûrs d'eux au moment de l'enseignement.

Nous avons pu relever qu'aucun des enseignants n'a abordé directement et en entier la thématique LGBTQIA+. Ils se sont plus focalisés sur l'acronyme LGBT+. De cette manière, ils ont évité certains sujets sur lesquels ils se sentaient moins à l'aise. Au final, les enseignants ont plus abordé des thèmes liés à l'orientation sexuelle qu'à l'identité de genre.

En ce qui concerne la participation des élèves, en se basant sur les dires des enseignants et notre propre observation partielle, elle semble un peu plus haute qu'en temps normal, malgré un sentiment général de gêne en début de séquence, peut-être dû au fait que la sexualité reste un sujet intime. Mais deux des trois enseignants relèvent la variété de réactions des élèves et la participation active excellente de ces derniers durant cette séquence.

## **Conclusion**

L'objectif de ce travail, à savoir pouvoir intégrer la thématique LGBTQIA+ dans les établissements scolaires est atteint, bien qu'il reste encore du chemin à parcourir pour parvenir à une intégration systématique de la thématique LGBTQIA+ dans les écoles obligatoires, notamment dans d'autres disciplines qui s'y prêteraient tels les cours de sciences naturelles. Ce chemin passera aussi sans doute par une adaptation des programmes scolaires ou encore une meilleure formation des enseignants sur le sujet afin de leur permettre d'aborder cette thématique avec leurs élèves.

Ce projet permet désormais aux enseignants d'ECR d'avoir déjà des idées et des bases de travail pour enseigner cette thématique dans leurs classes. Il suffit maintenant de reprendre ces quelques séquences, de les utiliser et de les adapter pour oser aller de l'avant.

Le silence est la pire des violences, alors parlons-en et ouvrons des portes aux jeunes qui ont besoin de s'exprimer.

## **Bibliographie**

Averdijk, M., & Eisner, M. (2015, juillet). *Prévention de la violence. Etat actuel du savoir sur l'efficacité des approches*. Consulté le février 7, 2018, sur Jeunes et violence:  
<http://www.jeunesetviolence.ch/fr/bonnes-pratiques/prevention-efficace.html>

Chartrain, C. (2013, Mars). Prévenir et sensibiliser dans le cadre scolaire. *Cahiers de l'action*, pp. 55-70.

Häusermann, M. (2017, Juillet). *L'impact de l'hétérosexisme et de l'homophobie sur la santé et la qualité de vie des jeunes gays, lesbiennes et bisexuel-les en Suisse*. Récupéré sur stopsuicide.ch:  
[https://stopsuicide.ch/wp-content/uploads/2017/07/Hausermann\\_-Limpact-de-lhétérosexisme-sur-la-qualité-de-vie-des-jeunes-LGBT-en-Suisse.pdf](https://stopsuicide.ch/wp-content/uploads/2017/07/Hausermann_-Limpact-de-lhétérosexisme-sur-la-qualité-de-vie-des-jeunes-LGBT-en-Suisse.pdf)

Légal, J.-B., & Delouée, S. (2015). *Stéréotypes, préjugés et discrimination* (éd. 2e). Malakoff: Dunod.

Organisation Mondiale de la Santé. (1986). *Promotion de la santé, Charte d'Ottawa*. Ottawa: Organisation Mondiale de la Santé.

Scottish Government. (2018). *LGBTI Inclusive education working group report to the scottish ministers*. Edimbourg: Scottish Government.