

Bibliographie Thomas Staubli

Bücher

1. Das Image der Nomaden im Alten Israel und in der Ikonographie seiner sesshaften Nachbarn, OBO 107, Freiburg CH/Göttingen: Universitätsverlag Fribourg/Vandenhoeck&Ruprecht 1991 [Dissertation].
2. SKB (Hg.), Damit sie Leben haben. Bibelarbeit in der Gottesdienstvorbereitung, Zürich: Bibelpastorale Arbeitsstelle des Schweizerischen Katholischen Bibelwerks 1991–94 [Mitarbeit als Autor].
3. Mit Silvia Schroer, Der Vergangenheit auf der Spur. Ein Jahrhundert Archäologie im Land der Bibel, Zürich 1993 (Hrsg. von den Freunden des Schweizer Kinderdorfes Kirjath Jearim).
4. Die Bücher Levitikus. Numeri, Neue Stuttgarter Kommentare zum Alten Testament 3, Stuttgart: Katholisches Bibelwerk 1996.
5. Begleiter durch das Erste Testament, Düsseldorf: Patmos 1997.⁵2014.
6. Lehrmittelverlag des Kt. Zürich (Hg.), Gott hat viele Namen, Zürich 1997 (theologische Mitarbeit).
7. mit Silvia Schroer, Die Körpersymbolik der Bibel, Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft 1998.²2005 (am. Body Symbolism in the Bible, Collegeville MI 2001; port. Simbolismo do corpo na Bíblia, São Paulo 2003).
8. Biblische Welten. Ein Bildatlas, Stuttgart: Deutsche Bibelgesellschaft 2000.
9. Gott, unsere Gerechtigkeit. Begleiter zu den Sonntagslesungen aus dem Ersten Testament: Lesejahr C (Kirche–Bibel–Welt Bd. I), Luzern: Edition Exodus 2000.
10. Mit Othmar Keel, «Im Schatten Deiner Flügel.» Tiere in der Bibel und im Alten Orient, Fribourg: Universitätsverlag Freiburg 2001.
11. Tiere in der Bibel: Gefährten und Feinde. Wegleitung zu einer menschlichen Kultur, die den Tieren Würde zubilligt und Achtung schenkt, Berg am Irchel: KIK–Verlag 2001.
12. Weisheit wurzelt im Volk. Begleiter zu den Sonntagslesungen aus dem Ersten Testament: Lesejahr A (Kirche–Bibel–Welt Bd. II), Luzern: Edition Exodus 2001.
13. Erinnerung stiftet Leben. Begleiter zu den Sonntagslesungen aus dem Ersten Testament: Lesejahr B (Kirche–Bibel–Welt Bd. III), Luzern: Edition Exodus 2002.
14. Mit O. Keel/M. Page Gasser/T.S./A.Senti/U.Schenk, Werbung für die Götter. Heilsbringer aus 4000 Jahren, Fribourg: Universitätsverlag Freiburg 2003.
15. Mit Othmar Keel, Les animaux du 6ème jour. Les animaux dans la bible et dans l'orient ancien, Fribourg: Universitätsverlag Freiburg 2003.
16. Mit O. Keel/E.A. Knauf, Salomons Tempel, Freiburg CH: Academic Press 2004.
17. Mit O. Keel/E.A. Knauf, Le temple de Salomon: Bayard Paris 2005.
18. (Hg.), Vertikale Ökumene. Erinnerungsarbeit im Dienst des interreligiösen Dialogs, Freiburg CH: Academic Press 2005.
19. (Hg.), BIBEL+ORIENT im Original. 72 Einsichten in die Sammlungen der Universität Freiburg Schweiz, Fribourg: Academic Press 2007.
20. (Hg.), Musik in biblischer Zeit und orientalisches Musikerbe, Stuttgart/Freiburg: Deutsches Bibelwerk/BIBEL+ORIENT Museum 2007.
21. (éd.), Bible + Orient à livre ouvert, Fribourg: Pro Fribourg 2008.
22. Mit Mathias Tanner (Hg.), Max Rüedi. Werkschau, Zürich: Edition NZN bei TVZ 2008.
23. (Hg.), Wer knackt den Code? Meilensteine der Bibelforschung, Düsseldorf: Patmos 2009.
24. Alltagsdinge. So lebten die Menschen der Bibel, didaktische Unterlagen, Freiburg CH: BIBEL+ORIENT Museum 2009.
25. Objets de tous les jours. Ainsi vivaient les hommes et les femmes de la Bible, documentation didactique, Fribourg: Musée BIBEL+ORIENT 2009.
26. Chr. Hermann/T.S., 1001 Amulett. Altägyptischer Zauber, monotheisierte Talismane, säkulare Magie, Freiburg CH/Stuttgart: Deutsches Bibelwerk/BIBEL+ORIENT Museum 2010.
27. Kleider in biblischer Zeit, Freiburg CH: BIBEL+ORIENT Museum/Stuttgart: Katholisches Bibelwerk 2012.
28. Mit Benny Mosimann, Vision 2012. Das BIBEL+ORIENT Museum im Heinrichsturm. Le musée BIBEL+ORIENT dans la Tour Henri, Fribourg 2012.
29. Mit Hans Ulrich Steyman (Hg.), Von den Schriften zur (Heiligen) Schrift. Keilschrift, Hieroglyphen, Alphabete und Tora, Freiburg CH: BIBEL+ORIENT Museum/Stuttgart: Katholisches Bibelwerk 2012.
30. mit Barbara Connell, Tora Ms. 2000.1. Die bewegte Geschichte einer Schriftrolle, Freiburg CH: BIBEL+ORIENT Museum 2012.
31. mit Barbara Connell, Tora Ms 2000.1. L'histoire mouvementée d'un rouleau, Fribourg CH: Musée BIBEL+ORIENT 2012.

32. mit Silvia Schoer, Menschenbilder der Bibel, Ostfildern 2014.
33. Ishaq al-Hroub, Atlas of Palestinian Rural Heritage (ed. by Thomas Staubli), Betlehem 2015.
34. mit Ben Sommer & Job Jindo (eds.), Yehezkel Kaufmann and the Reinvention of Jewish Biblical Scholarship, Orbis Biblicus et Orientalis 283, Fribourg/Göttingen 2017.

Beiträge in Periodika, Büchern, Lexika

1. Der «Kohélet-Schluss»: Schluss mit Kohélet, in: *Bibel und Kirche* 1/1990, 63ff.
2. Das Image der Stadt auf dem Lande. Alttestamentliche und jesuanische Kritik an der Stadt, in: *Bibel und Kirche* 47 (1992) 10–17.
3. Experiences of the Plenary Assembly, in: Catholic Biblical Federation (Ed.), *The Bible in the New Evangelization. IV Plenary Assembly*, Stuttgart 1992, 137–152.
4. Nachlese (Spr 31,10–31), in: Ortkemper F.–J. (Hg.), *Neue Predigten zum Alten Testament*, Stuttgart 1992.
5. Art. Kamel, in: *Neues Bibellexikon II* 434–435 (1992).
6. Leidenschaft für die Sache der Armen. Elija (1Kön 17– 2Kön 2), in D. Bauer (Hg.), *Männer weinen heimlich. Geschichten aus dem Alten Testament*, Stuttgart 1993, 130–144.
7. Nach-Lese (Spr 31,10–13.19–20.30–31), in: Ortkemper F.–J. (Hg.), *Neue Predigten zum Alten Testament*, Stuttgart 1992, 198–200. Leidenschaft für die Sache der Armen. Elija (1Kön 17–2Kön 2), in: Bauer/Meissner (Hg.), *Männer weinen heimlich. Geschichten aus dem Alten Testament*, Stuttgart 1993, 130–144.
8. /Karl Hufenus, *Bibel, Bilder Befreiung*, in: *Bibel und Kirche* 48 (1993) 115–116.
9. Zugrunde richten oder Macht teilen (Num 11,25–29), in: Ortkemper F.–J. (Hg.), *Neue Predigten zum Alten Testament*, Stuttgart 1993, 188–190.
10. Neuevangelisierung braucht neue Menschen, in: *Neue Wege* 88 (1994), 280–283.
11. Warum in die Ferne schweifen... (Dtr 30,10–14), in: Ortkemper F.–J. (Hg.), *Neue Predigten zum Alten Testament*, Stuttgart 1994, 134–136.
12. Gottes Zelt auf dem Heiligen Berg (Ps 15), in: Ortkemper F.–J. (Hg.), *Neue Predigten zum Alten Testament*, Stuttgart 1995, 22–24.
13. Das Wort Gottes als Quelle des Lebens. Du liebst alles, was existiert! (Weish 11,24), in: *Dei Verbum* 37 (4/1995) 5–8.
14. /Schroer, Silvia, *Die Flüsse des Garten Eden. Die Flusssymbolik im alten Orient*, *Wendekreis* 100 (6/1995) 6–9.
15. Art. Nomaden, in: *Neues Bibellexikon II* 934–936 (1995).
16. Wem dienen Wirtschaftsprognosen?, in: *Neue Wege* 90 (1996) 71–77.
17. /Silvia Schroer, *Saul, David und Jonatan – eine Dreiecksgeschichte?* In: *Bibel und Kirche* 51 (1996) 15–22.
18. /Schroer, Silvia, *Saul, David and Jonathan – The story of a triangle? A contribution to the issue of homosexuality in the First Testament*, in: A. Brenner (Hg.), *Samuel and Kings. A feminist companion to the Bible (Second Series)*, 2000, 22–36.
19. Silvia Schroer, «Jonathan aime beaucoup David.» L'homoérotisme dans les récits bibliques concernant Saül, David et Jonathan, *Cahiers bibliques de Foi et vie*, 99/4, 2000, 53–64.
20. Von der Heimführung des Hoheliedes aus der babylonischen Gefangenschaft der Allegorese, in: *Bibel und Liturgie* 70 (1997) 91–98.
21. Die Töchter Zelofhads (Num 27,1–11), in: Ortkemper F.–J. (Hg.), *Gäbe es doch einen, der mich hört. Vergessene Weisheiten aus dem Ersten Testament*, Stuttgart: Katholisches Bibelwerk 1998, 48–51.
22. Art. Schloss, in: *Neues Bibellexikon III* 486–487 (1999).
23. Art. Schlüssel, in: *Neues Bibellexikon III* 487–489 (1999).
24. Art. Sitz im Leben (AT), in: *Neues Bibellexikon III* 614–615 (1999).
25. Das biblische Schönheitsideal, in: *Wort und Antwort* 40 (1999) 42–45
26. Abschied vom Turmmythos. Suchwege der Exegese, in: *Bibel heute* 142 (2000) 44–47.
27. Gemeinsam mit Silvia Schroer, *Arbeitsgeräte einfacher Frauen. Ein kriminalistischer Versuch, das Unsichtbare sichtbar zu machen*, in: Bettina Eltrop u.a. (Hg.) *Frauendinge (FrauenBibelArbeit 4)*, Stuttgart/Düsseldorf 2000, 12–18.20–25.
28. /Silvia Schroer, *Haus, Palast und Zelt. Wohnräume von Frauen im Alten Israel/Palästina*, in: Bettina Eltrop u.a. (Hg.) *Frauendinge (FrauenBibelArbeit 4)*, Stuttgart/Düsseldorf 2000, 46–53.
29. *Schöpfungsdämmerung: Neue Wege* 95 (2001) 197–206.
30. *Stabile Politik — florierende Wirtschaft und umgekehrt. Eine rechteckige, beidseitig gravierte Platte der Hyksoszeit: ZDPV* 117 (2/2001) 97–115 mit Taf. 1.
31. Art. Waschung, in: *Neues Bibellexikon III* 1059–1061 (2001).
32. Art. Zelt, in: *Neues Bibellexikon III* 1198–1202 (2001).
33. *Das Projekt BIBEL+ORIENT Museum: Welt und Umwelt der Bibel Nr. 24, 7 (2/2002), 70–75.*
34. *Biblische Anthropologie und Gesundheitsprävention*, in: *Theologisch-Praktische Quartalsschrift* 150 (2002) 361–368.
35. *Die Symbolik des Vogelrituals bei der Reinigung von Aussätzigen (Lev 14,4–7): Biblica* 83 (2002) 230–237.
36. *Verortungen im Weltganzen. Die Geschlechterfolgen der Urgeschichte: Bibel und Kirche* 58 (2003) 20–29.

37. Vom König, der lieber ein Bauer blieb. Archäobotanisches, Kulturgeschichtliches und Politisches zum wichtigsten Fruchtbaum Palästinas/Israels: Gunda Brüske/Anke Haendler-Kläsener (Hgg.), *Oleum Laetitia*. FS: P. Benedikt Schwank OSB, *Jerusalem Theologisches Forum* 5, Münster 2003, 26–38.
38. Die musizierenden Kinder der Weisheit (Mt 11,16–19||Lk 7,31–35): Max Küchler/Peter Reinl (Hgg.), *Randfiguren in der Mitte*. FS: Hermann-Josef Venetz, Luzern/Freiburg CH 2003, 276–288.
39. Ist die Bibel fertig? Vom Dritten Testament, in: *Welt und Umwelt der Bibel* Nr. 28 (2003) 50–53.
40. BIBLE+ORIENT Museum Project in Fribourg (Switzerland), in: Béatrice Pellegrini (éd.), *Sciences au musée, sciences nomades*, Genève 2003, 61–72.
41. Nomaden im Orient zwischen Romantisierung und Verteufelung, *Wendekreis* 109 (2/2004) 17–19.
42. Altorientalische Bilder als Quellenmaterial im Religionsunterricht: Altes Testament. Einblicke in die Wissenschaft, Arbeitshilfe für den evangelischen Religionsunterricht an Gymnasien, Themenfolge 128, Heft 1, Erlangen 2004, 23–53.
43. Kinder als Tora-Gelehrte am Beispiel von Levitikus 19,3–18, in: Gerhard Büttner/Martin Schreiner (Hgg.), «Man hat immer ein Stück Gott in sich» Mit Kindern biblische Geschichten deuten, Stuttgart 2004, 137–146.
44. Zur Realität und Symbolik der Pflanzenwelt in der Levante, in: *Bibel und Kirche* 60 (2005) 10–15.
45. Land der sprießenden Zweige, in: *Bibel und Kirche* 60 (2005) 16–21.
46. Art. Öl/Ölbaum: RGG (4. Aufl.) 6, 542, Tübingen 2003.
47. Art. Schlange, II. Archäologisch-kunstgeschichtlich: RGG (4. Aufl.) 7, 902.
48. Art. Terafim: RGG (4. Aufl.) 8, 163–64, Tübingen 2005.
49. Art. Wein I. Archäologisch: RGG (4. Aufl.) 8, 1357–58, Tübingen 2005.
50. Art. Weltenbaum II. Kunstgeschichtlich: RGG (4. Aufl.) 8, 1433–34, Tübingen 2005.
51. Die Darbringung der *näfäsch* in Jes 58,3–12: D. Böhler/I. Himbaza/Ph. Hugo (éds.), *L'Esprit. Etudes d'histoire du texte et de théologie biblique en hommage à Adrian Schenker* (OBO 214), Freiburg CH/Göttingen, 2005, 310–324.
52. Schutz, Schmuck und Unterschrift. Stempelsiegelamulette in Israel/Palästina, in: *Welt und Umwelt der Bibel* 35 (2005) 73 – 75.
53. /Silvia Schroer: «Wie man sagt, wenn Saft in der Traube sich findet: Verdirb sie nicht, es ist ein Segen darin.» Bedenkenswertes zum Segen aus biblischer Sicht, in: Li Hangartner/Brigitte Vielhaus (Hsg.), *Segnen und gesegnet werden. Reflexionen. Impulse. Materialien*, Düsseldorf 2006, 30–42.
54. /Silvia Schroer: Der göttliche Körper in der Miniaturkunst der südlichen Levante. Einblick in theologisch vernachlässigte Daten, in: I. Riedel-Spangenberg/Erich Zenger (Hg.), «Gott bin ich, kein Mann». Beiträge zur Hermeneutik der biblischen Gottesrede. Festschrift für Helen Schüngel-Straumann zum 65. Geburtstag, Paderborn u.a.: Ferdinand Schöningh 2006, 124 – 155.
55. Musikinstrumente der Levante und ihr Gebrauch. Teil I: Rasseln und Glöckchen, in: *Welt und Umwelt der Bibel* 40, 2006, 74–75.
56. Musikinstrumente der Levante und ihr Gebrauch. Teil II: Handpauken und Zimbeln, in: *Welt und Umwelt der Bibel* 41, 2006, 68–71.
57. Sammlung Liebefeld: 60 Siegelamulette aus der Südlevante, in: S. Bickel/S. Schroer/R. Schurte/Ch. Uehlinger (eds.), *Bilder als Quellen. Images as Sources. Studies on ancient Near Eastern artefacts and the Bible inspired by the work of Othmar Keel*, OBO Sonderband, 45–80, Freiburg/Göttingen 2007, 45–80 mit Pl. V–XVI.
58. Musikinstrumente der Levante und ihr Gebrauch. Teil III: Harfen, Leiern und Lauten, in: *Welt und Umwelt der Bibel* 43, 2007, 70 – 73.
59. Musikinstrumente der Levante und ihr Gebrauch. Teil IV: Horn, Trompete und Pfeifen, in: *Welt und Umwelt der Bibel* 46, 2007, 64 – 67.
60. /Silvia Schroer: Biblische Emotionswelten, in: *Katechetische Blätter* 132,1 (2007) 44 – 49.
61. Altorientalische Bildquellen als Schlüssel zur erotischen Metaphorik des Hohenliedes, in: Ute Jung-Kaiser (Hg.), *Das Hohelied. Liebeslyrik als Kultur(en) erschließendes Medium? 4. Interdisziplinäres Symposium der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst in Frankfurt am Main* 2006, Bern: Peter Lang 2007, 27–42.
62. Geschlechtertrennung und Männersphären im Alten Israel. Archäologische und exegetische Beobachtungen zu einem vernachlässigten Thema, *Bibel und Kirche* 63, 2008, 166–173.
63. Nebukadnezar und die Eroberung Jerusalems, in: Bayerische Staatsoper (Hg.), *Nabucco. Giuseppe Verdi*, München 2008, 72–85.
64. Hühneropfer im Alten Israel. Zum Verständnis von Lev 1,14 im Kontext der antiken Kulturgeschichte, in: T. Römer (ed.), *The books of Leviticus and Numbers*, Bibliotheca

- Ephemeridum theologicarum Lovaniensium 215, Leuven [u.a.]: Peeters 2008, 355–369.
65. /Matthias Klinghardt, Art. Brot, in: Sozialgeschichtliches Wörterbuch zur Bibel, Gütersloh 2009, 69–73.
 66. /Matthias Klinghardt, Art. Ernährung, in: Sozialgeschichtliches Wörterbuch zur Bibel, Gütersloh 2009, 115f.
 67. /Matthias Klinghardt, Art. Essen, gemeinsames, in: Sozialgeschichtliches Wörterbuch zur Bibel, Gütersloh 2009, 116–123.
 68. /Matthias Klinghardt, Art. Essensgewohnheiten, in: Sozialgeschichtliches Wörterbuch zur Bibel, Gütersloh 2009, 123–125.
 69. Art. Nahrung, nichtpflanzliche, in: Sozialgeschichtliches Wörterbuch zur Bibel, Gütersloh 2009, 405–410.
 70. Art. Nahrung, pflanzliche, in: Sozialgeschichtliches Wörterbuch zur Bibel, Gütersloh 2009, 410–413.
 71. Art. Nahrungszubereitung, in: Sozialgeschichtliches Wörterbuch zur Bibel, Gütersloh 2009, 413–416.
 72. /Matthias Klinghardt, Art. Speisegesetze, in: Sozialgeschichtliches Wörterbuch zur Bibel, Gütersloh 2009, 541–545.
 73. /Matthias Klinghardt, Art. Wein, in: Sozialgeschichtliches Wörterbuch zur Bibel, Gütersloh 2009, 636–641.
 74. Räuchern, libieren, spenden. Opfer im altisraelitischen Alltag, in: Bibel und Kirche 64, 2009, 152–157.
 75. Biblisch-levantinisches Musikerbe im Christentum, in: Interkulturelle Theologie. Zeitschrift für Missionswissenschaft, 35, 2009, 7–16.
 76. Amulette: altbewährte Therapeutica zwischen Theologie und Medizin, in: Thomas, Günther/Karle, Isolde (Hg.), Krankheitsdeutung in der postsäkularen Gesellschaft. Theologische Ansätze im interdisziplinären Gespräch, Stuttgart 2009, 91–114.
 77. Amulette – Altbewährte Therapeutica zwischen Theologie und Medizin, in: Thurneysen, André (Hg.), Kontraste in der Medizin. Zur Dialektik gesundheitlicher Projekte, Bern et al. 2009, 65–102.
 78. /Silvia Schroer, Lachen und Weinen in der Bibel, in: A. Nitschke/J.Stagl/D.R.Bauer (Hg.), Überraschendes Lachen, gefordertes Weinen. Gefühle und Prozesse. Kulturen und Epochen im Vergleich, Veröffentlichungen des Instituts für Historischen Anthropologie 11, Wien/Köln/Weimar 2009, 485–508.
 79. Maat-Imagery in Trito-Isaiah: The Meaning of Offering a Throat in Egypt and in Israel, in: M. Nissinen/Ch.E. Carter (eds.), Images and Prophecy in the Ancient Eastern Mediterranean, FRLANT 233, Göttingen 2009, 41–50.
 80. «Santificato sia il tuo nome» Il nome come immagine in Canaan e Israele, in: Il Mondo della bibbia No. 100, 2009, 30–39.
 81. «Den Namen setzen.» Namens- und Göttinnenstandarten in der Südlevante während der 18. ägyptischen Dynastie, in: I.J. Hulster/R. Schmitt (Hg.), Iconography and Biblical Studies. Proceedings of the Iconography Sessions at the Joint EABS/SBL Conference, 22–26 July 2007, Vienna, Austria, Münster 2009, 93–112.
 82. Is There an Iconographic Pattern of the Binding of Isaac?, in: Journal of Asia Adventist Seminary 12, 2009, 111–131.
 83. Bull leaping and other images and rites of the Southern Levant in the sign of Scorpius, UF 41 (2009), 2010, 611–630.
 84. Alttestamentliche Konstellationen der Rechtfertigung des Menschen vor Gott, in: Chr. Frevel (Hg.), Biblische Anthropologie, QD 237, Freiburg/Basel/Wien 2010, 88–133.
 85. Der göttliche Name als Bild in Kanaan und Israel mit Ausblicken ins Judentum, Christentum und den Islam, BiKi 65, 2010, 77–86.
 86. Art. Donkey, in: Egger J./Uehlinger Ch., eds., Iconography of Deities and Demons in the Ancient Near East,, 2010: http://www.religionswissenschaft.uzh.ch/idd/prepublications/e_idd_donkey.pdf
 87. Art. reiten/Reiter, in: Wibilex, 2010: <http://www.bibelwissenschaft.de/stichwort/33122/>
 88. Vorbilder für die «Bindung Isaaks». Eine ikonographische Lektüre von Gen 22,1–14, in: Karin Finsterbusch/ Michael Tilly (Hg.), Verstehen, was man liest. Zur Notwendigkeit historisch-kritischer Bibellektüre, Göttingen 2010, 59–85.
 89. Antikanaanismus. Ein biblisches Reinheitskonzept mit globalen Folgen, in: P. Burschel/Chr. Marx (Hg.), Reinheit, Wien 2011, 349–388.
 90. Zurück zu den Kirchenvätern? Joseph Ratzingers Jesusbuch im Licht von «Verbum Domini» Benedikts XVI., in: H. Häring (Hg.), Der Jesus des Papstes. Passion, Tod und Auferstehung im Disput, Berlin 2011, 11–18.
 91. Brückenbau zwischen der Bibel und uns, in: WUB Nr. 62, 2011, 8–11.

92. Zwischen Elischa und Gehasi (2Kön 5,19–27). Von den Möglichkeiten und Grenzen der Spitalseelsorge als Lohnarbeit, in: M. Belok/U. Länzlinger/H Schmitt (Hg.), Seelsorge in Palliative Care, Forum Pastoral 5, Zürich: Edition NZN bei TVZ 2012, 122–144.
93. Religionsfrieden als Problem der religiös Heimatlosen, in: Neue Wege 106, 2012, 98–105.
94. Die gemeinsame Basis von Juden, Christen und Muslimen und das Problem der religiös Heimatlosen, in: Junge Kirche 2/2012, 58–62.
95. Female tambourin player, in: A. Chambon (ed.), Gaza. From Sand and Sea. Vol. 1: Art and History in the Jawdat al-Khoudary collection, Gaza 2012, 64f.
96. Vessel in the shape of a pack-camel, in: A. Chambon (ed.), Gaza. From Sand and Sea. Vol. 1: Art and History in the Jawdat al-Khoudary collection, Gaza 2012, 152f.
97. Wie viel ist ein Menschenleben wert? Biblisches und Ikonographisches zu Würde und Wert des Menschen, in: A. Berlejung/J. Dietrich/J.F. Quack (Hg.), Menschenbilder und Körperkonzepte im Alten Israel, in Ägypten und im Alten Orient, Tübingen: Mohr Siebeck 2012, 163–181.
98. Art. Cherubim, in: The Encyclopedia of the Bible and its Reception, 5 (2012), 55–59.
99. «Besser ein Gericht von Gemüse mit Liebe, als ein gemästetes Rind mit Hass» (Spr 15,17), in: Stiftung Zukunftsrat (Hg.), Haushalten & Wirtschaften. Bausteine für eine zukunftsfähige Wirtschafts- und Geldordnung, Zürich/Chur 2012, 56–58.
100. Art. Elefant, in: The Encyclopedia of the Bible and its Reception, 7 (2013), 647–648.
101. /Silvia Schroer, Bodily and Embodied: Being Human in the Tradition of the Hebrew Bible, in: Interpretation 67, 2013, 5–19.
102. Flöte, Stab und Glücksbringer. Die Ausstattung des Hirten, WUB 70, 2013, 66–68.
103. Art. Karawane, in: Wibilex, 2013: <http://www.bibelwissenschaft.de/stichwort/23196/>
104. Die kanaanäische Vegetationsfrömmigkeit und ihr Fortleben in Judentum, Christentum und Islam, in palästinischer Volkskultur und säkularer Staatsementatik. Neue Einsichten aus der Ikonographie der Südlevante, in: M. Bauks/M.F. Meyer (Hg.), Zur Kulturgeschichte der Botanik, Trier 2014, 73–106.
105. Der Bote (Engel) JHWHs als Repräsentantin der Göttin (Gen 22), in: G. Theuer (Hg.), Engel und Dämonen, FrauenBibelArbeit 32, Stuttgart 2014, 42–47.
106. JHWH unter den musikalischen Göttern, in: R. Kampling/A. Hölscher (Hg.), Musik in der religiösen Erfahrung. Historisch-theologische Zugänge, Frankfurt/M 2014, 9–34.
107. Yehezkel Kaufmann. Die Berner Jahre eines Genies, in: R. Bloch/J. Picard (Hg.), Wie über Wolken. Jüdische Lebens- und Denkwelten in Stadt und Region Bern 1200–2000, Zürich 2014, 241–256.
108. Essen: Die tägliche Herausforderung zur Heiligung. Der steinzeitliche Speisezettel, Levitikus 11, Kaschrut und Ökologie, in: Bibel und Kirche 69, 2014, 92–95.
109. /Eggler Jürg/ Verdet, Florian, Die BIBEL+ORIENT Datenbank Online (BODO). Eine Forschungsinfrastruktur bibelwissenschaftlicher Herkunft mit museographischer, archäologischer, kunst- und kulturgeschichtlicher Relevanz: VSH-Bulletin Nr. 2/3, 40, 2014, 34–40.
110. Land of Sprouting Twigs: Vertical ecumenism in Palestinian art and culture, in: Mitri Raheb (ed.), Palestinian Identity in relation to Time and Space, Betlehem 2014, 121–134.255–263.
111. Images of Justification, in: I.J. de Hulster/J.M. LeMon (eds.), Image, Text, Exegesis. Iconographic Interpretation and the Hebrew Bible, Library of Hebrew Bible/Old Testament Studies 588, London et al 2014, 159–177.
112. Der Bibel als Weltkulturerbe einen Ort in der Ausbildung von Jugendlichen geben, in: N. Troi-Boeck/A. Kessler/I. Noth (Hg.), Wenn Jugendliche Bibel lesen. Jugendtheologie und Bibeldidaktik, Praktische Theologie im reformierten Kontext 12, Zürich 2015, 49–60.
113. Ikonographische Quellen als Grundlagenmaterial für die Rekonstruktion anthropologischer Themen der Südlevante, in: J. v. Oorschot/A. Wagner (Hg.), Anthropologie(n) des Alten Testaments, Veröffentlichungen der wissenschaftlichen Gesellschaft für Theologie 42, Leipzig 2015, 241–264.
114. Zwischen Lebensgier und Lebenshingabe: Wie alt werden in der Zukunft?, in: Stiftung Zukunftsrat (Hg.), Haushalten & Wirtschaften II. Leitideen für eine zukunftsfähige Wirtschafts- und Geldordnung, Glarus/Chur 2015, 45–48.
115. The «Pagan» Prehistory of Genesis 22:1–14: The Iconographic Background of the Redemption of a Human Sacrifice, in: I.J. de Hulster/B. A. Strawn/R.P. Bonfiglio (eds.), Iconographic Exegesis of the Hebrew Bible / Old Testament. An Introduction to Its Method and Practice, Göttingen 2015, 77–102.
116. What do you See? Reading Zechariah's YHWH-Vision (4:1–14) in Light of Southern Levantine Lunar Iconography, in: I.J. de Hulster/B. A. Strawn/R.P. Bonfiglio (eds.), Iconographic Exegesis of the Hebrew Bible / Old Testament. An Introduction to Its Method and Practice, Göttingen 2015, 217–226.

117. Judith's Victory Celebration and the Iconography of Twigs in Judith 15:12–13, in: I.J. de Hulster/B. A. Strawn/R.P. Bonfiglio (eds.), *Iconographic Exegesis of the Hebrew Bible / Old Testament. An Introduction to Its Method and Practice*, Göttingen 2015, 329–348.
118. Love Poetry from the House of the Mother: Arguments for a Literal Understanding of Song of Songs and against Its Neo-Allegorical Interpretation, in: A. Schellenberg/L. Schwienhorst-Schönberger (Hg.), *Interpreting the Song of Songs – Literal or Allegorical?*, Leuven et al. 2016, 79–100.
119. Das Bild im Psalm und der Psalm als Bild. Die Ikonographie der biblischen Psalmen: Welt und Umwelt der Bibel Nr. 82, 4/2016, 22–27.
120. Wie wurden Psalmen aufgeführt? Ein Fenster in die levantinische Kultmusik: Welt und Umwelt der Bibel Nr. 82, 4/2016, 49–53.
121. Cultural and Religious Impacts of Long-Term Cross-Cultural Migration Between Egypt and the Levant: *Journal of Ancient Egyptian Interconnections* 12, 2016, 50–88
<http://jaei.library.arizona.edu>
122. Art. Proskynese, in: WiBiLex 2016: <https://www.bibelwissenschaft.de/stichwort/31456/>
123. Art. Zelt, in: WiBiLex 2016: <https://www.bibelwissenschaft.de/de/stichwort/35310/>
124. Yehezkel Kaufmann: The Bern Years of a Genius, in: Job. Y. Jindo/B. D. Sommer, Th. Staubli (eds.), *Yehezkel Kaufmann and the Reinvention of Jewish Biblical Scholarship*, *Oribis Biblicus et Orientalis* 283, Fribourg/Göttingen 2017, 45–59.
125. Die siebenfache Mutter im Hohenlied, in: S. Paganini, St. Jöris, A. Giercke–Untermann (Hg.), *Zwischen Aachen und Jerusalem. Ein Gedenkband für Johannes Floß*, *Aachener Theologische Schriften* 3, Aachen: Shaker 2017, 97–118.
126. Disgusting Deeds and Disgusting Gods: Ethnic and Ethical Constructions of Disgust in the Hebrew Bible: *Hebrew Bible and Ancient Israel* 6, 2017, 386–416.
127. Performing Psalms in Biblical Times: *Biblical Archaeology Review* 2018 (January/February), 62–63.
128. Magische Macht der Musik. Orpheus' orientalische Vorbilder: *Cardo* 16, 2018, 12–22.
129. Biblischer Monotheismus, Blasphemie und säkulare Gesellschaften im 21. Jh., in: J. v. Oorschot, A. Wagner (Hg.), *Gott und Mensch im Alten Testament. Zum Verhältnis von Gottes- und Menschenbild*, *Veröffentlichungen der Wissenschaftlichen Gesellschaft für Theologie* 52, Leipzig 2018, 55–68.
130. Art. Dairy Products, in: *Encyclopedia of the Material Culture of the Biblical World* i.D.
131. Art. Store, storing, in: *Encyclopedia of the Material Culture of the Biblical World* i.D.

Rezensionen

1. Walter Dietrich, «Theopolitik». Studien zur Theologie und Ethik des Alten Testaments. Neukirchen-Vluyn 2002, in: Theopolitik für Hinterwäldler?, Reformierte Presse Nr. 35, 2003, 11.
2. Bernhard Lang, *Jahwe, der biblische Gott*. Ein Porträt, München 2002, in: Fünf Skizzen zu JHWH: Reformierte Presse Nr. 22, 2002, S. 11.
3. Ansgar Franz, *Wortgottesdienst der Messe und Altes Testament*. Katholische und ökumenische Lektionarreform nach dem II. Vatikanum im Spiegel von Ordo Lectionum Missae, Revised Common Lectionary und four Year Lectionary: Positionen, Probleme, Perspektiven, Tübingen/Basel 2002; Georg Gafus, *Das Alte Testament in der Perikopenordnung*. Bibeltheologische Perspektiven zur Auswahl der Lesungen an den Sonn- und Feiertagen, Frankfurt/M et al. 2000., in: Leseordnungen für den Gottesdienst, Schweizerische Kirchenzeitung 171, 2003, 798–800–804.
4. Christine Lehmann, *Heranwachsende fragen neu nach Gott*. Anstöße zum Dialog, Neukirchen-Vluyn 2003, in: ZPT 56, 2004, 388–390.
5. Bernd Janowski (Hg.), Gernot Wilhelm (Hg.). Texte zum Rechts- und Wirtschaftsleben (TUAT,NF, 1). Gütersloh: Gütersloher Verlagshaus 2004, in: http://www.biblische-buecherschau.de/2007/janowski_TUAT.pdf
6. William J. Hamblin, David Rolph Seely. *Salomos Tempel*. Mythos und Geschichte des Tempelberges in Jerusalem. Stuttgart: Belser 2007, in: http://www.biblische-buecherschau.de/2007/hamblin_salomons_Tempel.pdf
7. Ulrike Bail, Frank Crüsemann et al. (Hg.), *Die Bibel in gerechter Sprache*, Gütersloh 2006, in: zVisite 1/2007, 6.
8. Anton Grabner-Haider (Hg.), *Kulturgeschichte der Bibel*, Göttingen 2007, in: Ist die Bibel schuld an der Schoa? Aufklärung nach Kulturwissenschaftlicher Art, OLZ 104, 2009, 6–18.
9. Dörte Bester, *Körperbilder in den Psalmen*. Studien zu Psalm 22 und verwandten Texten, FAT 2. Reihe 24, Tübingen 2007, in: OLZ 104, 2009, 185–192.
10. Michael Brinkschröder, *Sodom als Symptom*. Gleichgeschlechtliche Sexualität im christlichen Imaginären – eine religionsgeschichtliche Anamnese, RVV 55, Berlin 2006, in: BZ 52,2 (2009) 298–300.
11. Matthias Köckert, *die Zehn Gebote*, Beck'sche Reihe 2430, München 2007, in: CiG Nr. 9, 2008, 95.
12. Christl Maier, *Daughter Zion, Mother Zion*. Gender, Space, and the Sacred in Ancient Israel, Minneapolis 2008, in: ThLZ 135, 2010, 34–36.
13. Josef Tropper. *Kleines Wörterbuch des Ugaritischen*, Elementa Linguarum Orientis 4, Wiesbaden: Harrassowitz 2008, in: [Biblische Bücherschau 10/2011](#)
14. Edgar Kellenberger, *Der Schutz der Einfältigen*. Menschen mit geistiger Behinderung in der Bibel und in weiteren Quellen, Zürich: Theol. Verlag 2011, in: [Biblische Bücherschau 10/2011](#)
15. Klaus Dobhat, *Pflanzen der Bibel*, Darmstadt 2012, in: [Biblische Bücherschau 7/2012](#)
16. Matthias Klinghardt/Hal Taussig (Hrsg.), *Mahl und religiöse Identität im frühen Christentum. Meals and Religious Identity in Early Christianity*, Texte und Arbeiten zum neutestamentlichen Zeitalter 56, Tübingen: Narr Francke Attempto Verlag 2012, in: [Biblische Bücherschau 12/2013](#)
17. Heinz-Dieter Neef. *Die Prüfung Abrahams*. Tübingen 2014, in: [Biblische Bücherschau 11/2014](#)
18. Reinhard Gregor Kratz. *Historisches und biblisches Israel*. Tübingen 2013, in: bbs 12.2014 http://www.biblische-buecherschau.de/2014/Kratz_Israel.pdf
19. Ina Praetorius. *Erbarmen*. Gütersloh 2014, in: [Biblische Bücherschau 1/2015](#)
20. Christiane Zivie-Coche & Françoise Dunand, *Die Religionen des Alten Ägypten, Die Religionen der Menschheit*, 8, Stuttgart: Kohlhammer 2013, in: [Biblische Bücherschau 5/2015](#)
21. Knafl, Anne K., *Forming God*. Divine Anthropomorphism in the Pentateuch, Winona Lake 2014, in: Theologische Literaturzeitung 141, 2016, 41–44.
22. Klaus Berger. *Die Bibel und ihre philosophischen Feinde* (Studium der Theologie, 1). Heimbach/Eifel: Patrimonium-Verlag 2015 (2. überarb. Aufl.), in: [Biblische Bücherschau 12/2016](#)
23. Stephan A. Reinke, *Musikgeschichten der Bibel*, Stuttgart: Deutsche Bibelgesellschaft 2013, in: [Biblische Bücherschau 6/2016](#)
24. Helmut Utzschneider & Wolfgang Oswald, *Exodus 1 – 15* (Internationaler Exegetischer Kommentar zum Alten Testament), Stuttgart: Kohlhammer 2013, in: bbs 10/2016 http://www.biblische-buecherschau.de/2016/Utzschneider_Ex1-15.pdf

25. Daniel C. Snell (übers. von C. Hartz), Die Religionen des alten Orients, Mainz: Philipp von Zabern 2014, in: bbs 11/2016 http://www.biblische-buecherschau.de/2016/Snell_Orient.pdf
26. Jens Schröter & Jürgen K. Zangenberg (Hg.), Texte zur Umwelt des Neuen Testaments (UTB, 3663), Tübingen: Mohr Siebeck 2013 (3. gänzlich neu bearbeitete Auflage der von Charles Kingsley Barret begründeten und von Claus-Jürgen Thornton fortgeführten Sammlung), in: [Biblische Bücherschau 11/2016](#)
27. Manfred Weippert. Götterwort in Menschenmund Studien zur Prophetie in Assyrien, Israel und Juda (FRLANT, 252). Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2014, in: [Biblische Bücherschau 12/2016](#)
28. Michael Blömer, Achim Lichtenberger, Rubina Raja (Hg.). Religious Identities in the Levant from Alexander to Muhammed. Continuity and Change (Contextualizing the Sacred, 4). Turnout: Brepols 2015, in: [Biblische Bücherschau 2/2017](#)
29. Bern Janowski/Enno Edzard Popkes (Hg.), Das Geheimnis der Gegenwart Gottes. Zur Schechina-Vorstellung in Judentum und Christentum, WUNT 318, Tübingen: Mohr Siebeck 2014, in: [Biblische Bücherschau 1/2017](#)
30. Katrin Juschka, «Geheiligt werde dein Name!» Eine auslegungsgeschichtliche Untersuchung zur Namensheiligung im Vaterunser (Arbeiten zur Bibel und ihrer Geschichte, 50). Leipzig: Evangelische Verlagsanstalt 2015, in: [Biblische Bücherschau 4/2017](#)
31. Carel van Schaik, Kai Michel. Das Tagebuch der Menschheit. Was die Bibel über unsere Evolution verrät. Reinbek: Rowohlt 2016, in: [Biblische Bücherschau 6/2017](#)
32. Yuval Noah Harari, Eine kurze Geschichte der Menschheit, München: Pantheon 2015, in: [Biblische Bücherschau 6/2017](#)
33. Bernhard König (Hg.), Tuba Isik (Hg.), Cordula Heupts (Hg.). Singen als interreligiöse Begegnung. Musik für Juden, Christen und Muslime (Beiträge zur Komparativen Theologie 28). Paderborn: Ferdinand Schöningh 2016, in: [Biblische Bücherschau 7/2017](#)

Exegetische und theologische Beiträge für Zeitschriften und Zeitungen (Auswahl)

- Wenn die Bibel vom Frieden spricht, in: Sonntag 7/1991, 40–43.
- Zum Leben bewegen: Bibelheft missio/kem 1992.
- Die Bibel, ein geselliges Buch [Dossier Bibel]: Einlage für das Novemberpfarrblatt 'St. Maurice', 1992.
- Warum in die Ferne schweifen (Dtn 30,10–14), in: Ortkemper F.–J. (Hg.), Neue Predigten zum Alten Testament, Stuttgart 1994, 134ff.
- Vorwärts zur Quelle – zurück zum Leben: Bibelheft missio/kem 1994 (zusammen mit Valeria Hengartner).
- Abel wurde ein Schafhirt, Kain wurde ein Diener des Ackers, in: entschluss 52 (3/1997) 18–21.
- Wöchentliche Auslegungen der ersttestamentlichen Sonntagslesungen in der Schweizerischen Kirchenzeitung (SKZ), November 1997–November 2000 (168 Beiträge).
- Die Psalmen – religiöse Poesie für jede Lebenslage: Pfarrblatt. Wochenzeitung der röm.–kath. Pfarreien des Kantons Bern, Alter Kantonsteil (24/2000) 1f.
- In Betlehem zur Welt kommen. Weihnachtsgeschichte im Lichte der Intifada: Aufbruch 8/2001, S. 7.
- Wie die Weisen im Morgenland: Wendekreis 1/2002, S. 22–23.
- Vom Staunen. Die Welt als Gesamtkunstwerk Gottes, Pfarrblatt. Wochenzeitung der röm.–kath. Pfarreien des Kt. Bern, Alter Kantonsteil, 12. Januar 2002, S. 3.
- Vom Lernen und Lehren. Die Weisheit des Hörens: Pfarrblatt. Wochenzeitung der röm.–kath. Pfarreien des Kt. Bern, Alter Kantonsteil, 9. Februar 2002, S. 3.
- Gemeinsam mit Silvia Schroer: «Sie haben Augen und sehen nicht.» Die Körpersymbolik der Bibel: Frauen unterwegs, Februar 02, S. 4–5.
- Vom Lachen. Das Lächeln auf Fotos: Pfarrblatt. Wochenzeitung der röm.–kath. Pfarreien des Kt. Bern, Alter Kantonsteil, 9. März 2002, S. 3.
- Ohne Tiere keine Kultur. Mensch und Tier in der Bibel und im Alten Orient: forum. Pfarrblatt der katholischen Kirche im Kanton Zürich 3./10. März 2002, S. 29f.
- Von der Schönheit. Black is beautiful, Pfarrblatt. Wochenzeitung der röm.–kath. Pfarreien des Kt. Bern, Alter Kantonsteil, 6. April 2002, S.3.
- Vom Wert der Menschen. Entwertungsmechanismen: Pfarrblatt. Wochenzeitung der röm.–kath. Pfarreien des Kt. Bern, Alter Kantonsteil, 4. Mai 2002, S. 3.
- Vom Arbeiten. Wie eine gewaltige Rebellion: Pfarrblatt. Wochenzeitung der röm.–kath. Pfarreien des Kt. Bern, Alter Kantonsteil, 1. Juni 2002, S. 3.
- Von den Gefühlen. Erschütterungen des Leibes: Pfarrblatt. Wochenzeitung der röm.–kath. Pfarreien des Kt. Bern, Alter Kantonsteil, 2. Juli 2002, S. 3.
- Vom Denken. Ein hörendes Herz: Pfarrblatt. Wochenzeitung der röm.–kath. Pfarreien des Kt. Bern, Alter Kantonsteil, 24. August 2002, S. 3.
- Vom Altern. «Mourir c'est rien, mais vieillir...»: Pfarrblatt. Wochenzeitung der röm.–kath. Pfarreien des Kt. Bern, Alter Kantonsteil, 28.Sept./5. Okt. 2002, S. 3.
- Vom Sterben. Zurück in den Schoss der Mutter Erde: Pfarrblatt. Wochenzeitung der röm.–kath. Pfarreien des Kt. Bern, Alter Kantonsteil, 2. November 2002, S. 3.
- Vom Geborenwerden. Geheimnisvolles Wirken: Pfarrblatt. Wochenzeitung der röm.–kath. Pfarreien des Kt. Bern, Alter Kantonsteil, 30. November 2002, S. 3.
- Wenn uns Bilder vorenthalten werden: Zürcher Kirchenbote 21/2002, S. 4.
- Om at være fremmed: Nyt&Gammelt Nr. 3444, 2003, S. 18.
- Es geht ums Ganze: Bibel heute 1/2003, S. 12f.
- Von Freundlichkeit und Sympathie: Christ in der Gegenwart 26/2002, S. 215.
- Von der Vitalität Christ in der Gegenwart 29/2002, S. 223.
- Von der Schönheit: Christ in der Gegenwart 30/2002, S. 247.
- Vom Fröhlichsein und Lachen: Christ in der Gegenwart 31/2002, S. 255.
- Vom Tanzen: Christ in der Gegenwart 32/2002, S. 263.
- Vom Sprechen: Christ in der Gegenwart 35/2002, S. 287.
- Vom Schweigen: Christ in der Gegenwart 36/2002, S. 295.
- Vom Geben: Christ in der Gegenwart 38/2002, S. 311.
- Von den Witwen: Christ in der Gegenwart 40/2002, S. 327.
- Von Vertrauen und Gewissenhaftigkeit: Christ in der Gegenwart 42/2002, S. 351.
- Vom Fremdsein: Christ in der Gegenwart 44/2002, S. 367.
- Vom Reisen: Christ in der Gegenwart 45/2002, S. 375.
- Verwandte Schicksalsgenossen: Christ in der Gegenwart 49/2002, S. 407.
- Bilder des Göttlichen: Tiere: Christ in der Gegenwart 50/2002, S. 415.
- Vom Staunen: Christ in der Gegenwart 1/2003, S. 7.
- Vom Kranksein: Christ in der Gegenwart 4/2003, S. 31.

- Vom Heilen: Christ in der Gegenwart 5/2003, S. 39.
- Vom Altern: Christ in der Gegenwart 6/2003, S. 47.
- Auf dem Weg zu einer vertikalen Ökumene. Unter der Eiche von Mamre, in: aufbruch Nr. 121 (2003) 7.
- Ochs und Esel an der Krippe: Gottesfürchtig, intuitiv und fromm, in: aufbruch Nr. 123 (2003) 10.
- Nomaden im Orient zwischen Romantisierung und Verteufelung: Wendekreis (Februar 2004) 17–19.
- Autofahren: Pfarrblatt. Wochenzeitung der röm.-kath. Pfarreien des Kt. Bern, Alter Kantonsteil 7/2004, S. 3.
- Fliegen: Pfarrblatt. Wochenzeitung der röm.-kath. Pfarreien des Kt. Bern, Alter Kantonsteil 9/2004, S. 3.
- Gehen: Pfarrblatt. Wochenzeitung der röm.-kath. Pfarreien des Kt. Bern, Alter Kantonsteil 15/2004, S. 3.
- Die Keuschen mit dem Riesending: SonntagsBlick Magazin Nr. 13, 28.3.04, S. 7.
- Duschen statt beichten. Sauberkeitsfimmel mit Geschichte: Wendekreis, Juli 2004, 14–15.
- Duschen statt beichten. Bibeltheologische Anmerkungen zum Body-Boom: zur debatte 7/2004, 9–11.
- Pendeln: Pfarrblatt. Wochenzeitung der röm.-kath. Pfarreien des Kt. Bern, Alter Kantonsteil 19/2004, S. 3.
- Behinderte und Mobilität: Pfarrblatt. Wochenzeitung der röm.-kath. Pfarreien des Kt. Bern, Alter Kantonsteil 21/2004, S. 3.
- Tandem: Pfarrblatt. Wochenzeitung der röm.-kath. Pfarreien des Kt. Bern, Alter Kantonsteil 5/2004, S. 3.
- König Salomon: Pfarrblatt. Wochenzeitung der röm.-kath. Pfarreien des Kt. Bern, Alter Kantonsteil 22/2004, S. 1.
- Velomystik: Pfarrblatt. Wochenzeitung der röm.-kath. Pfarreien des Kt. Bern, Alter Kantonsteil 26/2004, S. 3.
- Zelt – Ort der Träume: Pfarrblatt. Wochenzeitung der röm.-kath. Pfarreien des Kt. Bern, Alter Kantonsteil 29/2004, S. 3.
- Die Kosten des Jenseits: Heilsarmee Zeitung Nr. 14/04, o.S.
- Segeln: Pfarrblatt. Wochenzeitung der röm.-kath. Pfarreien des Kt. Bern, Alter Kantonsteil 35/2004, S. 3.
- Skateboards: Pfarrblatt. Wochenzeitung der röm.-kath. Pfarreien des Kt. Bern, Alter Kantonsteil 37/2004, S. 3.
- Schuld und Versöhnung. Opfer im Alten Orient: Leben und Glauben Nr. 38/04, 11–13.
- Das Heiligtum von Mamre. Gedächtnis an ein Gastmahl: Bibel heute Nr. 160, 4/2004, 17.
- Gymfit: Pfarrblatt. Wochenzeitung der röm.-kath. Pfarreien des Kt. Bern, Alter Kantonsteil 45/2004, S. 3.
- Die Busgemeinde: Pfarrblatt. Wochenzeitung der röm.-kath. Pfarreien des Kt. Bern, Alter Kantonsteil 49/2004, S. 3.
- Esel: Pfarrblatt. Wochenzeitung der röm.-kath. Pfarreien des Kt. Bern, Alter Kantonsteil 56/2004, S. 3.
- Der Stier. Tiere in der Bibel: ferment 1/2005, 58.
- Der Falke. Tiere in der Bibel: ferment 2/2005, 56.
- Die geflügelte Schlange. Tiere in der Bibel: ferment 3/2005, 57.
- Der Ibis-Vogel. Tiere in der Bibel: ferment 4/2005, 56.
- Der Elefant. Tiere in der Bibel: ferment 5/2005, 58.
- Das Schwein. Tiere in der Bibel: ferment 6/2005, 57.
- Hingabe ans Leben. Ein Blick in die Geschichte der Opferdarbringungen: aufbruch Nr. 6, 2005, 2.
- Die Kehle. Körpersymbolik in der Bibel: ferment 1/2006, 57.
- Blut. Körpersymbolik in der Bibel: ferment 2/2006, 59.
- Herz. Körpersymbolik in der Bibel: ferment 3/2006, 57.
- Haare. Körpersymbolik in der Bibel: ferment 4/2006, 59.
- Mutterschoss. Körpersymbolik in der Bibel: ferment 5/2006, 57.
- Das Antlitz. Körpersymbolik in der Bibel: ferment 6/2006, 58.
- Amulette — Anhängsel der Medizin: unilink Dezember 2006, 13.
- Bande und Bezüge: Das Totengericht in vertikal-ökumenischer Sicht: aufbruch Nr. 7, 2006, 3.
- Jesus war ein Land-Ei, in: Kirchenbote für den Kanton Zürich Nr. 19, 2006, 10; und in: Saemann Nr. 3, 2007, 4.
- Erntedank: Die Sippe feiert vor Gott, in: Leben und Glauben Nr. 38, 2007, 7.

- Neuer Segen aus der Trauerarbeit. Gottesbilder in der Bibel: ferment 1/2007, 57.
- Sündenbock. Gottesbilder in der Bibel: ferment 2/2007, 57.
- Aschera, die judäische Powergötting. Gottesbilder in der Bibel: ferment 3/2007, 56.
- Der Himmel bedarf der Liturgie. Gottesbilder in der Bibel: ferment 4/2007, 56.
- Gottesfurcht. Gottesbilder in der Bibel: ferment 5/2007, 58.
- Sol invictus — die unbesiegte Sonne. Gottesbilder in der Bibel: ferment 6/2007, 58.
- Sich bei Gott in Erinnerung rufen. Beten in der Bibel: ferment 1/2008, 58.
- Gott bewirten, der uns reich beschenkt. Beten in der Bibel: ferment 2/2008, 58.
- Gott betrachten, der die Menschen sieht. Beten in der Bibel: ferment 3/2008, 59.
- Gott unterhalten. Beten in der Bibel: ferment 4/2008, 58.
- Gott klagen. Beten in der Bibel: ferment 5/2008, 58.
- Gott loben. Beten in der Bibel: ferment 6/2008, 58.
- Jubeln und Trauern. Musik in der Bibel: ferment 1/2009, 89.
- Schmetternde Trompeten. Musik in der Bibel: ferment 2/2009, 58.
- Frieden mit den Tieren. Musik in der Bibel: ferment 3/2009, 57.
- Glockenzauber. Musik in der Bibel: ferment 4/2009, 58.
- Psalmen singen im Feuerofen. Musik in der Bibel: ferment 5/2009, 57.
- Mitten im Leben sind wir vom Tod umgeben. Musik in der Bibel: ferment 6/2009, 58.
- Geben ist seliger denn Nehmen: Universitas. Das Magazin der Universität Freiburg, Schweiz, Dezember 2009, 34f.
- Franziska Janssens (1919–2008): Pfarrblatt. Wochenzeitung der röm.–kath. Pfarreien des Kantons Bern, alter Kantonsteil, Nr. 6, 2009, 1f.
- «Zu meinem Bedauern unbekleidet»: Die Nordelbische, 22.2.2009, 6f.
- /Schroer S., Gottes reizbare Nase: Die Nordelbische, 19.4.2009, 7.
- Die mühsame Zähmung der Fleischeslust: Reformiert Nr. 9/2009, 7.
- Weisheit über den Mahlsteinen. Essen und trinken in der Bibel: ferment 1/2010, 57.
- Opfer als Dank an die Götter. Essen und trinken in der Bibel: ferment 2/2010, 58.
- Trinken als Lebenserneuerung. Essen und trinken in der Bibel: ferment 3/2010, 56.
- Gemeinsames Trinken als erotischer Genuss. Essen und trinken in der Bibel: ferment 4/2010, 54.
- Hintreten vor den gedeckten Tisch der Götter. Essen und trinken in der Bibel: ferment 5/2010, 58.
- Lebensgenuss im Licht der Öllampe. Essen und trinken in der Bibel: ferment 6/2010, 58.
- Der Kornkamm. Alltagsgegenstände in der Bibel: ferment 1/2011, 58.
- Teamwork an der Handmühle. Alltagsgegenstände in der Bibel: ferment 2/2011, 58.
- Bienenröhren wie vor 3000 Jahren. Alltagsgegenstände in der Bibel: ferment 3/2011, 59.
- Vorausschauend, zielstrebig und aufmerksam. Alltagsgegenstände in der Bibel: ferment 4/2011, 58.
- Singen und richten beim sicheln. Alltagsgegenstände in der Bibel: ferment 5/2011, 57.
- Segnen und schädliche Einflüsse verscheuchen. Alltagsgegenstände in der Bibel: ferment 6/2011, 58.
- Bes — Beschützer der Schwangeren und Wöchnerinnen. Amulette in der Welt der Bibel: ferment 1/2012, 58.
- Papyrus — verheißungsvolles Grün aus den Nilsümpfen. Amulette in der Welt der Bibel: ferment 2/2012, 58.
- Das Horausage — ein heilbringendes Zeichen. Amulette in der Welt der Bibel: ferment 3/2012, 58.
- Palmette — ein stilisierter Lebensbaum. Amulette in der Welt der Bibel: ferment 4/2012, 58.
- «Möge Dich Gott vor all Deinen Feinden bewahren!» Amulette in der Welt der Bibel: ferment 5/2012, 58.
- Prototyp des Christkinds. Amulette in der Welt der Bibel: ferment 6/2012, 58.
- Gott an der Mutterbrust: ferment 4/2015, 20f.
- Die Jagd nach Gerechtigkeit: Schweizerische Kirchenzeitung 186, 2018, 495.

Expographie

- «BIBEL–BILDER–BEFREIUNG» (1994: Klosterhof St. Gallen)
- «Im Schatten Deiner Flügel.» Tiere in der Bibel und im Alten Orient. (2000–2005: Stationen in: Freiburg, Zürich, Chur, Wiesbaden, Winterthur, München, St. Gallen, Lausanne, Meersburg, Olten)
- «Werbung für die Götter. Heilsbringer aus 4000 Jahren.» (2003–2004: Stationen in Bern, Frankfurt)
- «Eli Jah – Jamaikanische Bibel» (2003–2004: Stationen in: Baden, Bern–Bümpliz, Bulle, Fribourg, Bern Offene Kirche Heiliggeist)
- «Le temple de Salomon – Salomons Tempel» (ab 2004: Stationen in Zürich, Volketswil, Gachnang, Weinfeld, Gossau SG, Huttwil, Luzern, Fribourg, Mollie–Margot, Bern Steigerhubel, Bern–Betlehem, Ins, Täuffelen, Bern St. Marien, Spiez, Thun, Münsingen, Belp, Utzenstorf, Langenthal, Hattingen D und Umgebung, Burkheim D, Zürich/Lindenberg, Freiburg CH/BCU, Sachseln/Museum Bruder Klaus, Aarwangen, Bulle)
- Dauerausstellung des BIBEL+ORIENT Museums an der Universität Miséricorde, Freiburg (Schweiz), Eröffnung 5.11.2005
- «Objets de tous les jours – Alltagsdinge» (2008–09: BIBEL+ORIENT Museum, Fribourg)
- «L’Eternell féminin – Gott weiblich» (2007–12: Musée d’Art et d’Histoire, Fribourg, Diözesanmuseum Rottenburg, Diözesanmuseum Bamberg, Kirchenmuseum Heidelberg, St. Stephan Würzburg)
- «1001 Amulett – Altägyptischer Zauber, monotheisierte Talisman, säkulare Magie» (2010–11: BIBEL+ORIENT Museum, Fribourg; 2013–14: Jüdisches Museum der Schweiz, Basel)
- «Kleider in biblischer Zeit» (2012: BIBEL+ORIENT Museum, Fribourg; 2013: Bibelgalerie, Meersburg)
- «Von den Schriften zur (Heiligen) Schrift/Des écritures à l’Écriture (sainte)» (2012–2014: BIBEL+ORIENT Museum, Fribourg)
- «Die fliegende Torarolle – Spaziergang durch eine hebräische Textlandschaft/Une Torah volante – Promenade dans le monde du texte hébreu» (2013: Gutenbergmuseum, Fribourg)
- Eingangsbereich der neuen Dauerausstellung des BIBEL+ORIENT Museums an der Universität Miséricorde, Freiburg (Schweiz), Eröffnung 20.10.14

Diskographie

1. (Hg.) Tempelmusik – Musique de temple, Fribourg/Bern 2005 (CD mit Booklet).
2. (Hg.) I bi wär i bi – Mundart–Hip–Hop, prophetisch, ketzerisch, fromm (CD mit Booklet).
3. (Hg.) Schiru! Singt! Chantez! Sing! Hebräische Lieder. Chansons hébreux. Hebrew Songs with Daniel Kempin, Dimitry Reznik and Matthew Peaceman, BIBLE+ORIENT Museum 2011.