

| | |
|---|---|
| UNIVERSITÄT FRIBOURG EINHEIT FÜR SOZIALANTHROPOLOGIE | UNIVERSITÉ DE FRIBOURG UNITE D'ANTHROPOLOGIE SOCIALE |
| BACHELOR ARBEITEN – TRAVAUX DE BACHELOR | |

| 2026 | |
|--|---------------------|
| Titre | Professeur-e |
| Memories of the ephemeral city under rubble and dust. Everyday living and coping with the relocation of Kiruna, Sweden | M. Kobi |
| Haare als Mittel der Selbstermächtigung. Wie die Wiederaneignung des eigenen Haares für afro-deszendente Kubaner*innen mit ökonomischem Freiheitsgewinn einhergeht | M. Kobi |
| Comment les discours des tradwives sur TikTok contribuent-ils à la construction et à la diffusion d'un certain modèle de féminité ? | D. Bozzini |

| 2025 | |
|---|---------------------|
| Titre | Professeur-e |
| Comment les étudiants, dans un contexte de précarité et face à une offre souvent marchandisée, s'approprient-ils et elles le yoga entre contrainte, quête de bien-être et résistance à la logique du marché ? | V. Pache |
| Chinese-Versions. Eine qualitative Untersuchung zu Gestaltung, Wahrnehmung und Risiken kultureller Symbolik im Luxusuhrenmarkt | M. Rest |
| L'héritage de Mussolini. Qui gère la mémoire de Mussolini dans sa région natale et comment construisent-ils celui-ci ? | D. Bozzini |
| Quels liens sociaux les promeneurs expérimentent-ils lors de leurs balades et en quoi cette activité peut-elle les faciliter ? | V. Pache |
| Der Körper nach dem Tod – zwischen Infrastruktur und Bürokratie | M. Kobi |
| Réseaux sociaux, révoltes et représentations : les femmes iraniennes et la charge politique des voix numériques. | D. Bozzini |
| Les chiens sociaux du programme Barry social : un travail d'équipe au service du care | V. Pache |
| La délinquance juvénile au regard des professionnels. Définitions, prises en charges, perspectives et enjeux | D. Bozzini |
| Pour une anthropologie de la conservation : réseau hybride dans le travail de protection et de restauration des tourbières des Ponts-de-Martel | D. Bozzini |
| L'après-carrière des sportifs d'élite | V. Pache |
| Les effets de la privatisation des quartiers résidentiels : le cas de Citylife à Milan | V. Pache |

| | |
|---|---|
| UNIVERSITÄT FRIBOURG EINHEIT FÜR SOZIALANTHROPOLOGIE | UNIVERSITÉ DE FRIBOURG UNITE D'ANTHROPOLOGIE SOCIALE |
| BACHELOR ARBEITEN – TRAVAUX DE BACHELOR | |

| 2024 | |
|---|---------------------|
| Titre | Professeur-e |
| Vertrauen und transgenerationaler Wissenstransfer: Einblick in die el set-Handelspraxis von Frauen in Kairo | T. Schwörer |
| Barbie: Einfluss auf die Selbstwahrnehmung und Schönheit bei erwachsenen Frauen. <i>Eine sozialanthropologische Analyse der kulturellen und gesellschaftlichen Einflüsse auf Schönheitsnormen und Frauenbilder</i> | S. Lustenberger |
| Les diagnostics anténataux (diagnostic préimplantatoire et prénatal) en lien avec la trisomie | V. Pache |
| Adaptation socio-économique de la population alpine face au retrait des glaciers du val de Bagnes. Savoirs et interventions humaines au coeur d'un environnement transformé | M. Kobi |
| « El mate, más que solo una bebida » Enquête ethnographique sur un objet particulier en Argentine | D. Bozzini |
| Digitales Marketing und Datenschutz im Spannungsfeld zwischen Wirtschaft, Recht und jungen Menschen | S. Lustenberger |
| Online versus Präsenz: Einfluss des Covid 19 auf das universitäre und soziale Leben der Freiburger Studierenden | S. Lustenberger |
| The rise of custom sneakers: the growing phenomenon in a Swiss context | V. Pache |
| Le <i>core shamanism</i> & les esprits-animaux : « L'animal de pouvoir comme dépositaire du néo-chamanisme face au besoin de <i>réenchantement du monde</i> » | V. Pache |
| Neutralität von humanitären Hilfsorganisationen in der "Great Lakes" Region Afrikas – eine Kontextualisierung | T. Schwörer |

| 2023 | |
|---|---------------------|
| Titre | Professeur-e |
| Pratique de la chirurgie esthétique en Corée du Sud : Enjeux autour du genre et de la beauté | V. Pache |
| Le passage entre les catégories juniors et les catégories seniors dans le hockey sur glace en Suisse. Étude du point de vue de joueurs amateurs | V. Pache |
| Die Rolle von LSD im Leben der Konsumierenden - Analyse anhand des Konsumverhaltens, des Wirkungsspektrums und der sozialen Dimension | T. Schwörer |
| Les changements alimentaires des étudiant-e-s en situation de décohabitation | V. Pache |
| L'arène du <i>gaming</i> en Suisse romande, analyse cyberféministe et regard cyborg | D. Bozzini |
| Impact du contexte institutionnel et de l'entourage social dans le | V. Pache |

| | |
|---|---|
| UNIVERSITÄT FRIBOURG EINHEIT FÜR SOZIALANTHROPOLOGIE | UNIVERSITÉ DE FRIBOURG UNITE D'ANTHROPOLOGIE SOCIALE |
| BACHELOR ARBEITEN – TRAVAUX DE BACHELOR | |

| | |
|--|------------|
| quotidien des jeunes sportifs d'élite suisses : Quelles influences sur les choix de vie et les perspectives de carrière. | |
| Accoucher sans péridurale : représentations, motivation et vécu des personnes concernées. | D. Bozzini |
| Difficultés à la pénétration : quel univers de sens les personnes concernées construisent-elles autour de la pratique pénétrative dans les rapports sexuels ? Enjeux de normes, de définitions, d'injonctions et de perceptions | V. Pache |
| La pratique de la danse au service d'un projet d'inclusion. Etude de cas : la participation à un groupe de danse en Valais | V. Pache |
| Créer des liens de confiance avec les familles migrantes : l'impact sur l'efficacité de la mission d'aide aux enfants de la Croix-Rouge Jeunesse fribourgeoise | V. Pache |
| L'intégration de réfugié-e-s aux hautes écoles à travers le bénévolat d'association estudiantine | V. Pache |
| Alternative Vorstellungen des idealen Lebens: Eine Feldstudie über die Earthship-Gemeinschaft in Taos, New Mexico | M. Kobi |
| De la vie en communauté à la proposition d'une offre culturelle : exemple du Château Bohème en campagne fribourgeoise | D. Bozzini |

| 2022 | |
|---|------------------------------------|
| Titre | Professeur-e |
| Médecine classique et médecines alternatives. Conceptions du corps et relation thérapeutique | D. Bozzini |
| L'exposition corporelle de l'influenceur-euse lifestyle au service du rituel interactionnel d'Instagram. Une perspective anthropologique | D. Bozzini |
| L'endométriase : comment cette maladie, longtemps négligée, s'érige peu à peu en tant que problème public ? | V. Pache |
| Les motivations des néo-berger-ère-s et leur rapport à la marginalité | D. Bozzini |
| « Pourquoi vit-on comme ça ? » Reflexions sur la vie en colocation étudiante | D. Bozzini |
| L'établissement de l'autorité parmi les jeunes musulmanes en Suisse | T. Mostowlansky A. Joniak-Lüthi |
| Les défis et enjeux de l'école inclusive | V. Pache |
| "Gutes Tun" im Kontext der "europäischen Krise der Migrations- und Asylpolitik". Motivationen von Volunteers aus gabentheoretischer und interaktionistischer Perspektive. | S. Lustenberger |
| Local Perceptions of Climate Change in Papua New Guinea: An Analysis of the Influence of Different Belief Systems | A. Joniak-Lüthi |
| Wissensproduktion in der ökofeministischen Bewegung. Ein Einblick in die Wissensprozesse ökofeministischer Kollektiven | S. Lustenberger |
| Zwischen Einzel- und Gruppentraining: Eine ethnografische Analyse | V. Pache |

| | |
|---|---|
| UNIVERSITÄT FRIBOURG EINHEIT FÜR SOZIALANTHROPOLOGIE | UNIVERSITÉ DE FRIBOURG UNITE D'ANTHROPOLOGIE SOCIALE |
| BACHELOR ARBEITEN – TRAVAUX DE BACHELOR | |

| | |
|---|----------------|
| der Erfahrungen von weiblichen Sportbegeisterten mit der gruppenorientierten CrossFit-Trainingsmethode | |
| Essgewohnheiten tamilischer Diabetikerinnen | V. Pache |
| Réflexion sur la temporalité dans le jeu vidéo CSGO, Sur le principe de carrière et de contrôle du temps alloué à la passion du joueur | V. Pache |
| De la mixité sociale au processus de sélection des locataires. L'attribution des logements d'un immeuble géré par une fondation | V. Pache |
| Art et problématiques écologistes en temps de crises climatique, écologique et sociétale. Une étude des caractéristiques de l'engagement artiscopolitique écologiste (non-militant) | V. Pache |
| Le cheval en tant qu'acteur thérapeutique : analyse de pratiques en équicoaching | V. Pache |
| Pregnant Fathers and Sacred Babies on Turtle Island: Indigenous Midwifery or The Rebirth of an Ancient Profession | A.Joniak-Lüthi |
| Das Felddrama oder « Kein Platz auf den Seiten»: Über die Liminalität von Feldforschungserfahrungen und ihre Verarbeitung | A.Joniak-Lüthi |
| Représentation et prise en charge des blessures sportives dans le football juvénile amateur tessinois | V. Pache |

| 2021 | |
|--|---------------------|
| Titre | Professeur-e |
| Gegen das staatliche Vorstellungsvermögen – der Campingplatz als Zwischenraum | V. La Mela |
| Les artistes drag de Romandie: Les raisons et les modalités de leur utilisation des réseaux sociaux numériques. | V. Pache |
| Les oubliés de la précarité: Un aperçu de la vie d'étudiant.e.s précaires en Suisse | D. Bozzini |
| Cornatur, Beyond Meat und Planted Chicken: Wie lebt die Schweizer Jugend mit Fleischersatzprodukten? | S. Lustenberger |
| ZAD de la colline. La dernière semaine d'une occupation | D. Bozzini |
| La performance dans l'athlétisme. La prise en compte du genre et de l'âge dans les choix disciplinaires | V. Pache |
| Zukunftschancen schulisch Leistungsschwächerer Jugendlicher in der Schweiz | S. Lustenberger |
| Maintenir les liens sociaux en EMS à l'ère de la crise sanitaire. Regard sur la prise en charge institutionnelle des personnes âgées durant la | V. Pache |

| | |
|---|---|
| UNIVERSITÄT FRIBOURG EINHEIT FÜR SOZIALANTHROPOLOGIE | UNIVERSITÉ DE FRIBOURG UNITE D'ANTHROPOLOGIE SOCIALE |
| BACHELOR ARBEITEN – TRAVAUX DE BACHELOR | |

| | |
|---|-----------------|
| pandémie de Covid-19 | |
| Vivre son cycle menstruel en tant qu'étudiante : expériences multiples pour une demande commune | D. Bozzini |
| Die Auswirkung der COVID-19-Epidemie auf Chinas ältere Menschen: Überbrückung der digitalen Spaltung durch generationenübergreifende Unterstützung und durch Druck von Gleichaltrigen | S. Lustenberger |
| Grenzüberschreitende oder gestörte Kunst über den Röstigraben: Der Fall Grandfey | A.Joniak-Lüthi |
| Liens solidaires tissé et renforcés grâce à la vache d'Hérens, un animal polyvalent : cas du Valais | V. Pache |
| L'acteur stratégique et la mobilisation de ressources pour contourner une situation de désavantage dans une négociation | D. Bozzini |
| Des discriminations à la vision sur la complémentarité des sexes. Convictions et vécus de cinq femmes directrices | D. Bozzini |
| Briser le tabou menstruel : l'activisme militant d'une association lausannoise | D. Bozzini |

| 2020 | |
|---|---------------------|
| Titre | Professeur-e |
| Le mouvement Back to Natural : Une lutte contre la stigmatisation des cheveux crépus | V. Pache |
| Les enjeux de la diversité culturelle et linguistique des élèves d'un établissement primaire fribourgeois. | V. Pache |
| L'apprentissage du français dans un contexte migratoire : une responsabilité maternelle ? Point de vue de quelques élèves et d'une enseignante | V. Pache |
| Nicht-Menschen in der Sozialanthropologie | V. Pache |
| Our bodies are sacred. Eine Analyse zur religions-übergreifenden und überreligiösen Dimension von Modest Fashion | V. Pache |
| La pratique du Yoga chez les enfants : entre but et moyen. Approche de la perception du yoga pour enfants chez des professeures et mères de la région fribourgeoise | D. Bozzini |
| Stratégies discursives des opposants à la « PMA pour toutes » : focale sur la presse en ligne française | D. Bozzini |
| Le rituel du FIFF change-t-il avec l'annulation de la 34ème édition ? Analyse des affects chez les participants du FIFF | D. Bozzini |
| Espaces safe : Quelle est leur importance pour la communauté LGBTQ+ ? | D. Bozzini |
| « ça met entre guillemets, la personnalité d'autre que j'essaie de faire passer » - Paratexte et mise en scène, l'identité d'auteure de fanfiction | D. Bozzini |

| | |
|---|---|
| UNIVERSITÄT FRIBOURG EINHEIT FÜR SOZIALANTHROPOLOGIE | UNIVERSITÉ DE FRIBOURG UNITE D'ANTHROPOLOGIE SOCIALE |
| BACHELOR ARBEITEN – TRAVAUX DE BACHELOR | |

| | |
|---|------------|
| comme une représentation théâtrale | |
| Climat, météo et adaptation : l'approche du changement climatique par des viticultriceur-trice-s de Savièse | D. Bozzini |
| Licence to Stereotype: Inhaltsanalyse der Darstellung von russischen Charakteren bei James Bond | O. Zenker |
| Der Neoliberalismus und das Bildungssysteme. Bologna-Prozess als konkretes Beispiel | O. Zenker |
| Körpernormen im Kontext des Schweizerischen Medizipluralismus. Eine Betrachtung von Körpernormen im Ayurveda anhand der Behandlung von Übergewicht und Adipositas | V. Pache |
| L'efficacité de la performance dans le processus de guérison. L'exemple des constellations chamaniques | V. Pache |
| Quels rapports entre les réseaux sociaux et la construction de soi ? Impact d'Instagram sur la perception du corps poilu et les modes de pensées des individus | V. Pache |
| La jeunesse globalisée et le tourisme humanitaire : enjeux d'une construction identitaire au sein d'une organisation internationale | V. Pache |
| La confirmation de lecture des messageries instantanées : enjeux interactionnels et impacts sociétaux | V. Pache |
| « Kultur » als Ausgangspunkt. Über Definitionen von «Kultur» in der Anthropologie und an der Kantonsschule Alpenquai Luzern | O. Zenker |

| 2019 | |
|--|---------------------|
| Titre | Professeur-e |
| Quand tu es sobre, tout le monde part du principe que tu es hétéro. Rapport à l'hétéronormativité et à l'engagement chez les membres d'une association LGBT | F. Poglià |
| Exploring the Great Paradox: A comparative analysis of three approaches explaining contemporary conservatism in rural America from a progressive liberal perspective | O. Zenker |
| Politische Partizipation und die Frage nach sozialer Anerkennung bei Schweizer Jugendparlamentariern-Innen | O. Zenker |
| Gender images in Albanian children's books | O. Zenker |
| Le préservatif « masculin » : discours et rapports de genre. Point de vue de quelques jeunes adultes | V. Pache |
| L'agriculture contractuelle de proximité : analyse de la capacité des agencements construits et générer des alternatives en matières de commerce agricoles | V. Pache |
| La représentation d'une déchetterie et de ses déchets en 2019: état des lieux en ville de Fribourg | V. Pache |
| Perzeptionen des Glücks oder das Glück und seine Gesichter | O. Zenker |

| | |
|---|---|
| UNIVERSITÄT FRIBOURG EINHEIT FÜR SOZIALANTHROPOLOGIE | UNIVERSITÉ DE FRIBOURG UNITE D'ANTHROPOLOGIE SOCIALE |
| BACHELOR ARBEITEN – TRAVAUX DE BACHELOR | |

| | |
|---|------------|
| L'admission provisoire : stratégies mises en place pour trouver une place d'apprentissage avec un livret F. L'exemple du canton du Jura | V. Pache |
| L'alimentation intuitive: entre normes individuelles et collectives | V. Pache |
| Comment la construction sociale du vêtement de seconde main vous influence-t'elle ? | V. Pache |
| Le DIY punk : des valeurs portées à leurs extrêmes. Contre-productif ou réelle démystification du processus de création culturelle | V. Pache |
| Urban Citizenship: Die Zukunft der Integration? Konzepte und Initiativen zu solidarischen Städten in der Schweiz | O. Zenker |
| Urban Citizenship: Die Zukunft der Integration? Konzepte und Initiativen zu solidarischen Städten in der Schweiz | O. Zenker |
| Der Austritt aus einer Sekte und die Reintegration in der Gesellschaft : Krisen und Chance besprochen an den Beispielen Zeugen Jehovahs und Mormonen | O. Zenker |
| Du temps et d'un cloître. Moniales cisterciennes à l'encontre de la modernité tardive | D. Bozzini |
| Les bénévoles du commerce équitable. Un temps pour les autres, un temps pour soi | D. Bozzini |
| Anthropologie en huis clos : enquête autour du graffiti dans les toilettes publiques et de ses différents acteurs ou « Quand les cabinets s'expriment » | D. Bozzini |

| 2018 | |
|--|---------------------|
| Titre | Professeur-e |
| Regards croisés sur l'introduction des caisses libre-service dans deux supermarchés romands : points de vue des usagers et des caissiers-ères et réflexions sur les conséquences de l'automatisation | V. Pache |
| La pratique de l'utopie. Ethnographie politique et économique d'une communauté agricole dan le Jura suisse | V. Pache |
| « Sous-taille » et prêt-à-porter : un support de la distinction sociale du corps. Tactiques et stratégies féminines face à la restriction vestimentaire valaisanne | D. Bozzini |
| La prise en charge de la transition de genre. Renforcement et normalisation de la vision binaire du genre | V. Pache |
| Le poil au féminin : remise en cause d'une esthétique normative. Des femmes contestant cette pratique et de leur relation à leur pilosité | D. BOzzini |
| « UNIFR, tortionnaires ! » Processus de cadrage et émotions dans le cadre d'une manifestation pour la fin des expérimentations animales | D. Bozzini |
| "She can't do that" Une étude des relations hommes femmes dans la jeunesse du Tadjikistan au point de vue de l'anthropologie des normes | D. Bozzini |
| Mesures et mal-mesures de soi. Pratiques et usage de la quantification de soi dans le monde du fitness | D. Bozzini |

| | |
|---|---|
| UNIVERSITÄT FRIBOURG EINHEIT FÜR SOZIALANTHROPOLOGIE | UNIVERSITÉ DE FRIBOURG UNITE D'ANTHROPOLOGIE SOCIALE |
| BACHELOR ARBEITEN – TRAVAUX DE BACHELOR | |

| | |
|---|---------------------|
| Die Impffthematik in den Ausbildungen der Schweizer Gesundheitsberufen | O. Zenker |
| Explanation of sexual harassment and sexism in Switzerland within the context of social justice : a comparative analysis of hashtag-debates in the most widely circulated daily newspaper | O. Zenker |
| Baden-Baden – Eine angesehene Kurstadt im Schwarzwald zwischen russischer Prägung und Luxus. Die russischsprachigen Gäste und ihr Ferienort. | O. Zenker |
| Instagram : quel espace de constructions identitaires pour les adolescents ? | V. Pache |
| Les négociations identitaires des Russes-Lipovènes de Roumanie : entre tradition et révolution | F. Ruegg/D. Bozzini |
| Les représentations sociales de la mendicité. Le mendiant : un proche ou un autre ? | V. Pache |
| Brasiliens Gesundheitssystem. Der Einfluss der sozialen Lag auf die medizinische Versorgung und das Vertrauen der Patienten in Rio de Janeiro | C. Giordano |
| Appréhender le milieu par ses habitants, Vernamiège en Valais | F. Ruegg |

| 2017 | |
|--|---------------------|
| Titre | Professeur-e |
| Influences des progrès techniques et technologiques (LPC et implants cochléaires) sur l'identité sourde. | V. Pache |
| Femmes en uniforme. Analyse des rapports de genre au sein de l'armée suisse | V. Pache |
| Zur Bildung religiöser Identität muslimischer Frauen in der Schweiz | C. Giordano |
| Öffentlicher Freiraum am Fallbeispiel: Bundesplatz Bern | C. Giordano |
| Sous la férule de l'étiquette. Analyse du phénomène djihadiste en sociologie de la déviance | V. Pache |
| Comment habiter la ville en l'absence de domicile. Terrain auprès de personnes SDF lausannoises et regards croisés autour de la coprésence dans l'espace urbain. + Annexes bis : Transcriptions des six entretiens | V. Pache |
| Avoir ou ne pas avoir ses règles : la contraception comme moyen de contrôle | V. Pache |
| Nationalist Buddhism on Facebook : Analysis of political opinions and new media in Myanmar context. | V. Pache |
| Vaccination, vulnérabilité de l'enfant et parentalité | V. Pache |
| Mama Yachac Josefina Lema. Das Leben einer Heilerin und politischen Führerin der indigenen Völker in Mojandita, Provinz Imbabura, Ecuador – Südamerika | V. Pache |

| | |
|---|---|
| UNIVERSITÄT FRIBOURG EINHEIT FÜR SOZIALANTHROPOLOGIE | UNIVERSITÉ DE FRIBOURG UNITE D'ANTHROPOLOGIE SOCIALE |
| BACHELOR ARBEITEN – TRAVAUX DE BACHELOR | |

| | |
|--|-------------|
| La dignité des personnes âgées en EMS. Quel écart entre le discours extérieur et celui des concernés ? | V. Pache |
| Caritas Suisse: Figures de la médiation et stratégies de lutte contre l'excision. | V. Pache |
| Les relations familiales transnationales : un regard sur le rôle de la technologie. | V. Pache |
| Changer la ville. Les représentations des porteurs de projet d'agriculture urbaine en Suisse romande. | V. Pache |
| Man ist, was man isst. Abgrenzungsstrategien von Slow Food Youth Schweiz. | C. Giordano |
| Die soziale Einbettung der Flucht Transnationale soziale Netzwerke tamilischer Flüchtlinge in der Schweiz. | C. Giordano |
| Du commerce équitable dans l'industrie de l'habillement : illusion ou possibilité ? | V. Pache |

| 2016 | |
|--|---------------------|
| Titre | Professeur-e |
| Institutionnalisation du suicide assisté de la personne âgée. Représentations sociales et réflexions autour de l'offre institutionnalisée de l'auto-délivrance de la personne âgée | V. Pache |
| Le quartier des Pâquis : un quartier en pleine mouvance. | V. Pache |
| La contribution des liens tissés au sein d'un groupe évangélique dans l'identité d'un jeune. | V. Pache |
| Rites de passage et mise en scène de l'adolescence dans la saga littéraire Harry Potter. | V. Pache |
| Das Verhältnis zwischen Kultur- und Staatsnation am Beispiel Bosnien und Herzegowinas. | C. Giordano |
| Die langersehnte «Rückkehr» nach Europa. | C. Giordano |
| Kulturelle Vielfalt im Klassenzimmer. Wahrnehmung von Schülerinnen und Schüler sowie Lehrpersonen im schulischen Alltag. | C. Giordano |
| Durchsetzungsstrategien der bulgarischen Migrantinnen und Migranten in der Schweiz. Ein Fallbeispiel über die Mitglieder einer bulgarischen Volkstanzgruppe in der Schweiz. | C. Giordano |
| Türkische Secondos. In Basel geboren und aufgewachsen, Etablierte oder Aussenseiter? | V. Pache |
| Activisme et alter mondialisme : essor d'une société civile mondiale ou ancrage national ? Perspectives comparées entre Fribourg et Marseille. | V. Pache |
| Défis et questions actuelles des habitants des régions du tourisme hivernal suisse quant à la gestion du changement climatique. Le cas Crans-Montana. | V. Pache |
| L'impact des quotas raciaux aux universités brésiliennes sur la société. | V. Pache |
| Hiss(ez) là-haut dans le vent, notre drapeau rouge et blanc : hymnes | V. Pache |

| | |
|---|---|
| UNIVERSITÄT FRIBOURG EINHEIT FÜR SOZIALANTHROPOLOGIE | UNIVERSITÉ DE FRIBOURG UNITE D'ANTHROPOLOGIE SOCIALE |
| BACHELOR ARBEITEN – TRAVAUX DE BACHELOR | |

| | |
|---|-------------|
| nationaux et drapeaux entre passé et avenir. | |
| La construction de la personne âgée en lien avec les projets intergénérationnels : Comment se perçoivent les personnes âgées et en quelle mesure appréhendent-elles la norme du vieillissement actif et de la solidarité intergénérationnelle ? Le cas pratique du projet « habiter-aider » de la Croix- Rouge. | V. Pache |
| Perché diventare un fascista del terzo millennio ? | C. Giordano |
| Montrer pour exister. Les festivals culturels pow-wow peuvent-ils être considérés comme un outil de renforcement identitaire pour les Autochtones du Québec ? | F. Ruegg |
| Un rite dans l'espace public. La publication par les journaux étudiants comme rite contemporain. | F. Ruegg |
| Les Systèmes d'Échange Local. Des échangistes sans argent ? | V. Pache |
| Union Soviétique – Birobidjan – Israël : négociations de nouvelles ethnicités politiques chez les juifs russes. | V. Pache |
| Wir und die Anderen? Eine Untersuchung zur kollektiven Identität bei homosexuellen Seniorinnen. | C. Giordano |
| Konstruktion von Geschlecht: Geschlechterstereotypisierung und Gendergerechtigkeit in einer Grundschule. | C. Giordano |
| Die Produktion des sozialen Raums: Lebensstile und Lebensräume im Quartier de la Gare in Luxemburg. | C. Giordano |
| Kailash : La montagna sacra. Il pellegrinaggio buddista in quanto aspetto sociale, rito di passaggio e segno identitario. Da un punto di vista identitario cosa rappresenta il pellegrinaggio attorno al Monte Kailash per il pellegrino buddista ? Un'analisi teorica ed empirica strutturata in tre capitoli. | C. Giordano |
| Coaching et culte de la performance : Etude de coaching d'entreprise. | V. Pache |
| Le carnaval des Bolzes : une fête pour tous, d'une génération à l'autre. | V. Pache |
| Discriminated by default. Les Roms face au piège identitaire européen. | F. Ruegg |
| Le primitivisme dans l'art du XXème siècle comme reflet d'une création hégémonique occidentale. | F. Ruegg |

| 2015 | |
|---|---------------------|
| Titre | Professeur-e |
| L'imaginaire Occident : genèse arabo-musulmane de la construction d'une pensée. | F. Ruegg |
| Konstruktion von Gemeinschaft: Identitätsbildung und Grenzziehung am Beispiel von ICF – Bern. | C. Giordano |
| L'identité occidentale : une logique d'altérisation ? | F. Ruegg |
| Une Anthropologie de la communication. Des théories de communication au dialogue avec le divin. | F. Ruegg |

| | |
|---|---|
| UNIVERSITÄT FRIBOURG EINHEIT FÜR SOZIALANTHROPOLOGIE | UNIVERSITÉ DE FRIBOURG UNITE D'ANTHROPOLOGIE SOCIALE |
| BACHELOR ARBEITEN – TRAVAUX DE BACHELOR | |

| | |
|---|-------------|
| Männer als Betroffene von häuslicher Gewalt. Die Gesellschaftliche Wahrnehmung der Gewaltbetroffenheit von Männern in heterosexuellen Partnerschaften | C. Giordano |
| Religiöse Vorstellungen und Praktiken im Lötschental | C. Giordano |
| L'infini dans le fini : homéostasie des musiques traditionnelles. | F. Ruegg |
| Russischer Orientalismus. Die russischen Studien über den Orient als imperiales Machtinstrument (in Bern validiert). | C. Giordano |
| Fashion Geek. Analyse du phénomène des blogueuses mode musulmanes. | F. Ruegg |
| Identitätskonstruktionen in der Globalisierung am Beispiel von männlichen Prostituierten aus Osteuropa in der Schweiz. | C. Giordano |
| Die zweite Generation von Tamilen in Graubünden: Ein Spagat zwischen zwei Kulturen | C. Giordano |
| Le regard de l'enfant sur le handicap. La rencontre dans un contexte intégré et ludique. | V. Pache |
| Le milieu alpin en transformation : les enjeux socio-économiques et paysagers au Val di Blenio. | F. Ruegg |
| Gesellschaftliche Stigmatisierung männlicher krimineller Jugendlicher und junger Erwachsener mit Migrationshintergrund. | C. Giordano |
| L'appropriation de l'espace culturel en Basse-Silésie après 1945. | F. Ruegg |
| La transformation de l'identité culturelle: dix cas de « Suisses-étrangers » | F. Ruegg |
| L'analyse de l'hospitalité et la sphère domestique au sein du couchsurfing | V. Pache |