



Nouvelle édition portant sur des pièces majeures de la collection égyptienne du Musée Bible+Orient rassemblée par le Professeur Othmar Keel à partir de la fin des années 1970 jusque vers 2020, ce catalogue présente de nombreux objets inédits. Beaucoup proviennent du riche fonds d'amulettes et de petits objets de la collection Fouad S. Matouk dont l'Université de Fribourg a fait l'acquisition en 1983. L'ouvrage s'articule autour de grands thèmes offrant une vision d'ensemble du monde antique égyptien : histoire ; sphère religieuse (entités divines, religion et monde des temples) ; magie, médecine et fécondité ; monde funéraire. Des pages introductives fournissent des notions clés pour la compréhension de la civilisation égyptienne et font le lien avec les objets présentés, choisis pour leur valeur à la fois pédagogique et scientifique.

CATHIE SPIESER, Docteure en égyptologie à l'Université de Bâle (1999) – habilitée (HDR) à l'Université d'Aix-Marseille (2013), est curatrice de la collection égyptienne du Musée Bible+Orient depuis 2014, ainsi que chargée de cours en égyptologie depuis 2007, rattachée à l'Institut du monde antique et byzantin de l'Université de Fribourg, Suisse. Ses principaux axes de recherche sont les rapports entre l'art et l'écriture, les rites et cultes de la royauté égyptienne, l'anthropologie religieuse et l'histoire égyptienne. Elle a publié différents ouvrages, parmi lesquels, *Les Noms du Pharaon* (série OBO 174), Fribourg, 2000, *Offrandes et purification à l'époque amarnienne* (Mémoires de la Reine Elisabeth XIV), Brepols, 2010, et en coédition, avec S. H. Aufrère, *Le Microcosme animal en Égypte ancienne* (OLA 297), Peeters, 2021, et avec S. Haupt et M. Viegnes, *Ton rêve est une Égypte...*, en 2021.

prix 35 € TTC



LA COLLECTION ÉGYPTIENNE DU MUSÉE BIBLE+ORIENT

snoeck

LA COLLECTION

égyptienne

DU MUSÉE BIBLE+ORIENT

CATHIE SPIESER



BIBEL+ORIENT MUSEUM
MUSÉE BIBLE+ORIENT

snoeck