

Lehrveranstaltungen Religionswissenschaft

Programme Science des Religions

2011/2012

[Stand - 6.1.12 - Etat]

Philosophische Fakultät
Universität Freiburg

Faculté des Lettres
Université Fribourg

HS = Herbstsemester = Semestre d'automne = SA
FS = Frühlingssemester = Semestre de printemps = SP

PER = Pérolles

MIS = Miséricorde

Mo, Di, Mi, Do, Fr = Lu, Ma, Me, Je, Ve ☺

RW1, RW2, RW3, EMRW, GSW, GKR, ... (die Module, les modules)

BACHELOR

RW1 Modul Einführung in die Religionswissenschaft Module Introduction à la science des religions

RW1	Krüger Oliver FS 2012 Beginn: 1.3.2012 Do 15-17 PER E120	<u>BA-VL: Die Religionen Asiens</u> In dieser Vorlesung werden einige der religiösen Traditionen Asiens vorgestellt. Dabei werden sowohl Aspekte der historischen Genese als auch gegenwärtige Entwicklungen berücksichtigt. Genauer betrachtet werden hier die Hindu-Traditionen, der Buddhismus in verschiedenen Ausprägungen, der Jainismus, der Sikhismus und der Parsismus (Zoroastrier). Neben Ikonographie und Glaubensvorstellungen werden auch rituelle Praktiken und Feste besprochen.
RW1	Stegmann Ricarda SP 2012 Début : 28.2.2012 Ma 10-12 PER C140	<u>BA-C: Islam. Introduction à l'histoire et à l'actualité</u> Ce cours magistral offre une introduction à l'histoire de l'Islam ainsi qu'à ses courants actuels. La présentation des données clés de l'histoire islamique, de sa naissance jusqu'aujourd'hui, servira de cadre qui permettra de comprendre la naissance et le développement du droit et des rites islamiques ainsi que de différentes interprétations théologiques, politiques ou mystiques musulmanes. Les systèmes de pensée, les différentes autorités religieuses et les pratiques au sein de courants sunnites, shiites, wahhabites, réformistes et politiques seront donc compris comme des éléments extrêmement variables, et expliqués comme produits de leur temps et de leur espace. Des exemples tirés de contextes africains, arabes, turcs, de l'Asie du sud-est ainsi que d'Europe et des États-Unis illustreront l'extrême diversité de „l'Islam.“

RW1 Zander Helmut SP 2012 Me 13-15 MIS 3111	<p><u>Histoire globale des religions. Partie I: Histoire prémoderne. Cours principal.</u></p> <p>Ce cours constitue la première partie d'un cours général sur l'histoire des religions. On s'y intéressera autant aux traditions religieuses concrètes qu'aux nouvelles façons de concevoir l'histoire des religions (par exemple : l'« entangled history » ou l'histoire croisée, l'histoire de la migration, la pluralité interne des religions).</p> <p>Cours interactif en français avec des résumés en allemand.</p>
--	---

RW2, RGBAS

Modul Religionsgeschichte und religiöse Gegenwartskultur
Module Histoire des religions et religions contemporaines

RW2 Krüger Oliver FS 2012 Beginn: 1.3.2012 Do 15-17 PER E120	<p><u>BA-VL: Die Religionen Asiens</u></p> <p>In dieser Vorlesung werden einige der religiösen Traditionen Asiens vorgestellt. Dabei werden sowohl Aspekte der historischen Genese als auch gegenwärtige Entwicklungen berücksichtigt. Genauer betrachtet werden hier die Hindu-Traditionen, der Buddhismus in verschiedenen Ausprägungen, der Jainismus, der Sikhismus und der Parsismus (Zoroastrier). Neben Ikonographie und Glaubensvorstellungen werden auch rituelle Praktiken und Feste besprochen.</p>
--	--

RW2 Stegmann Ricarda SP 2012 Début : 28.2.2012 Ma 10-12 PER C140	<p><u>BA-C: Islam. Introduction à l'histoire et à l'actualité</u></p> <p>Ce cours magistral offre une introduction à l'histoire de l'Islam ainsi qu'à ses courants actuels. La présentation des données clés de l'histoire islamique, de sa naissance jusqu'aujourd'hui, servira de cadre qui permettra de comprendre la naissance et le développement du droit et des rites islamiques ainsi que de différentes interprétations théologiques, politiques ou mystiques musulmanes. Les systèmes de pensée, les différentes autorités religieuses et les pratiques au sein de courants sunnites, shiites, wahhabites, réformistes et politiques seront donc compris comme des éléments extrêmement variables, et expliqués comme produits de leur temps et de leur espace. Des exemples tirés de contextes africains, arabes, turcs, de l'Asie du sud-est ainsi que d'Europe et des États-Unis illustreront l'extrême diversité de „l'Islam.“</p>
--	--

RW1 Zander Helmut SP 2012 Me 13-15 MIS 3111	<p><u>Histoire globale des religions. Partie I: Histoire prémoderne. Cours principal.</u></p> <p>Ce cours constitue la première partie d'un cours général sur l'histoire des religions. On s'y intéressera autant aux traditions religieuses concrètes qu'aux nouvelles façons de concevoir l'histoire des religions (par exemple : l'« entangled history » ou l'histoire croisée, l'histoire de la migration, la pluralité interne des religions).</p> <p>Cours interactif en français avec des résumés en allemand.</p>
--	---

RW2	Krüger Oliver FS 2012 10.-12. Mai 2012 PER E120 Preparative meeting: 26.04.2012, 17.15h	<u>BA/MA: Mystic Media</u> Media technology is always embedded in a certain cultural and social pattern of reception (Deutungsmuster) – this becomes particularly evident when new technology is introduced. Media are – apart from their content – received differently in diverse social, cultural and religious milieus. For the scientific study of religion, as well as cultural studies, not only is the question of media content pivotal, but so is the issue of the cultural embedment of a medium in general in attempts to understand the valuation of specific media content by particular groups of recipients. Especially those religious communities which are basically critical towards technology, must undergo a process of spiritualisation or domestication of a new media technology (Heidi Campbell) – in other words, the assumed secular media technology first has to be contextualized in a religious pattern of interpretation, upon which it becomes usable in accordance with religious purposes and dogma. The conference Mystic Media aims to discuss new approaches in studying religious aspects of media. Considering the relation of historical and new media phenomena offers the opportunity of reflecting upon a particular contribution of the study of religion to media research. The three sections of the conference focus these different dimensions of the topic: methodology, historical media and television as example of a new medium. In this last section the “mystification” of television as a spiritual means could be presented: healing/channeling, instrumental transcommunication, TV as tool for of darshan etc.
RW2	Krüger Oliver FS 2012 Beginn: 20.2.2012 Mo 10-12 PER F205	<u>BA-S: Initiationsriten</u> In (fast) allen religiösen Traditionen bestehen Riten der Einführung der neuen Mitglieder einer Gemeinschaft. Unter diesen Initiationsriten kann generell unterschieden werden zwischen Riten, die für alle Anhänger obligatorisch sind (z. B. die Konfirmation), und Riten, die für das Erlangen höherer religiöser Ämter notwendig sind (z. B. die Priesterweihe). Das Seminar behandelt die wichtigsten Theorien über Initiationsriten bzw. Übergangsriten und bespricht diese am Beispiel historischer und gegenwärtiger Religionen. Die großen Traditionen werden genauso berücksichtigt wie kleinere Gemeinschaften wie das Wicca, ISKCON, Parsen und säkulare Initiationsriten (Burschenschaften, Freimaurerei). Begrenzt auf 22 Teilnehmer.
RW2	Zander Helmut FS 2012 Mi 8-10 MIS 2116	<u>S: Ausbreitung des Islam. Seminar.</u> Der Islam ist die zweitgrößte Religionsfamilie der Welt. Seine Ausbreitung erfolgte zu unterschiedlichen Zeiten auf unterschiedlichen Wegen: im Rahmen einer militärischen Expansion, aufgrund der Attraktivität als integratives Sozialsystem, durch Migration oder durch Mission. Die Lehrveranstaltung wird diesen Dimensionen nachgehen und nach Analogien zur jüdischen und christlichen Ausbreitungsgeschichte fragen. Ein Schwerpunkt kann dabei auf der Migrationsgeschichte in der Schweiz liegen.
RW2	Jödicke Ansgar FS 2012 Beginn: 22.2.2012 Mi 10-12 PER F207	<u>BA-S: Religion und Staat am Beispiel der orthodoxen Kirche</u> Die Rolle der Religion im modernen Staatswesen ist Gegenstand zahlreicher Theorien und wird entsprechend unterschiedlich beurteilt - sowohl empirisch als auch theoretisch. Im Seminar beschränken wir uns auf das Beispiel einiger ausgewählter orthodoxen Kirchen und fragen danach, welche Konzepte von diesen zur Rolle der Kirche im Staat entwickelt wurden. Im Zentrum steht die heutige Situation in Russland, Georgien und Serbien. Das BA-Seminar dient der Einführung und richtet sich an Studierende ohne Grundkenntnisse. Religionsgeschichtliche Grundlagen über das orthodoxe Christentum werden im Seminar erarbeitet.

RW3
Modul Theorie und Wissenschaftsgeschichte
Module Théorie et histoire de la science des religions

RW3	Tschannen Olivier SP 2012 Début : 22.2.2012 Me 15-17 MIS 3023	<u>BA-C: Sociologie des religions</u> Le cours est organisé en suivant la trame du livre d'Olivier Bobineau et Sébastien Tank-Storper : Sociologie des religions. Les chapitres principaux sont, d'une part, les approches classiques en sociologie des religions (Durkheim, Weber, etc.) ; d'autre part, les transformations de la religion en rapport avec l'émergence de la modernité (sécularisation, pluralisme, individualisme, etc.). Le cours sera ponctué par le commentaire d'un nombre assez important de textes classiques, mis à disposition sur Moodle. Les textes d'accompagnement sont destinés à approfondir, sur certains points particuliers, les éclairages forcément schématiques et génériques présentés oralement au cours.
RW3	Krüger Oliver FS 2012 10.-12. Mai 2012 PER E120 Preparative meeting: 26.04.2012, 17.15h	<u>BA/MA: Mystic Media</u> Media technology is always embedded in a certain cultural and social pattern of reception (Deutungsmuster) – this becomes particularly evident when new technology is introduced. Media are – apart from their content – received differently in diverse social, cultural and religious milieus. For the scientific study of religion, as well as cultural studies, not only is the question of media content pivotal, but so is the issue of the cultural embedment of a medium in general in attempts to understand the valuation of specific media content by particular groups of recipients. Especially those religious communities which are basically critical towards technology, must undergo a process of spiritualisation or domestication of a new media technology (Heidi Campbell) – in other words, the assumed secular media technology first has to be contextualized in a religious pattern of interpretation, upon which it becomes usable in accordance with religious purposes and dogma. The conference Mystic Media aims to discuss new approaches in studying religious aspects of media. Considering the relation of historical and new media phenomena offers the opportunity of reflecting upon a particular contribution of the study of religion to media research. The three sections of the conference focus these different dimensions of the topic: methodology, historical media and television as example of a new medium. In this last section the "mystification" of television as a spiritual means could be presented: healing/channeling, instrumental transcommunication, TV as tool for of darshan etc.
RW3	Krüger Oliver FS 2012 Beginn: 20.2.2012 Mo 10-12 PER F205	<u>BA-S: Initiationsriten</u> In (fast) allen religiösen Traditionen bestehen Riten der Einführung der neuen Mitglieder einer Gemeinschaft. Unter diesen Initiationsriten kann generell unterschieden werden zwischen Riten, die für alle Anhänger obligatorisch sind (z. B. die Konfirmation), und Riten, die für das Erlangen höherer religiöser Ämter notwendig sind (z. B. die Priesterweihe). Das Seminar behandelt die wichtigsten Theorien über Initiationsriten bzw. Übergangsriten und bespricht diese am Beispiel historischer und gegenwärtiger Religionen. Die großen Traditionen werden genauso berücksichtigt wie kleinere Gemeinschaften wie das Wicca, ISKCON, Parsen und säkulare Initiationsriten (Burschenschaften, Freimaurerei). Begrenzt auf 22 Teilnehmer.

EM- RW	Krüger Oliver	<u>BA-S: Anthropologie visuelle des religions à Fribourg</u>
	FS 2012	
	Beginn: 21.2.2012	
	Di 15-17	
	PER F205	
		En guise d'introduction, le séminaire présentera les principales approches de l'anthropologie visuelle et donnera des exemples tirés de l'ethnographie filmique. Mais ce seront les exercices pratiques qui constitueront l'essentiel de ce séminaire, basés sur des projets de films concernant certaines communautés religieuses de Fribourg. Ces courts films seront par la suite introduits sur le site web, déjà établi, sur les religions à Fribourg.
		Limité à 20 participants!

GSW
Modul Grundlagen der Sozialwissenschaften
Module Notions de base en sciences sociales

GSW	Tschannen Olivier	<u>BA-C: Sociologie des religions</u>
	SP 2012	
	Début : 22.2.2012	
	Me 15-17	
	MIS 3023	
		Le cours est organisé en suivant la trame du livre d'Olivier Bobineau et Sébastien Tank-Storper : Sociologie des religions. Les chapitres principaux sont, d'une part, les approches classiques en sociologie des religions (Durkheim, Weber, etc.) ; d'autre part, les transformations de la religion en rapport avec l'émergence de la modernité (sécularisation, pluralisme, individualisme, etc.). Le cours sera ponctué par le commentaire d'un nombre assez important de textes classiques, mis à disposition sur Moodle. Les textes d'accompagnement sont destinés à approfondir, sur certains points particuliers, les éclairages forcément schématiques et génériques présentés oralement au cours.

GSW	Ruegg François	<u>Cours BA: Introduction à l'anthropologie sociale I</u>
	SA 2011	(1,5 CP)
	Me 10-12 (semaines paires)	et
	PER E230	
	SP 2012	<u>BA-Cours: Introduction à l'anthropologie sociale II</u>
	Me 10-11	(1,5 CP)
	PER G120	

GSW	Hayoz Nicolas	Cours BA - Introduction à la science politique
	SP 2012	
	Je 8-10	
	PER D230	
		Destiné aux étudiant-e-s de 1ère année, le cours d'introduction se donne pour objectif de familiariser les participant-e-s aux concepts basiques de la science / sociologie politique. Il s'attache principalement à présenter les structures et processus du système politique de la société moderne. Les domaines classiques couverts concernent notamment le pouvoir, les régimes et acteurs politiques. Les différentes dimensions de la science politique sont traitées à travers des définitions, différentes approches théoriques et des illustrations empiriques.

GKR, GKRBAZI
Modul Gesellschaft, Kultur und Religion
Module Société, culture et religion

GKR	Krüger Oliver FS 2012 Beginn: 20.2.2012 Mo 10-12 PER F205	<p><u>BA-S: Initiationsriten</u></p> <p>In (fast) allen religiösen Traditionen bestehen Riten der Einführung der neuen Mitglieder einer Gemeinschaft. Unter diesen Initiationsriten kann generell unterschieden werden zwischen Riten, die für alle Anhänger obligatorisch sind (z. B. die Konfirmation), und Riten, die für das Erlangen höherer religiöser Ämter notwendig sind (z. B. die Priesterweihe).</p> <p>Das Seminar behandelt die wichtigsten Theorien über Initiationsriten bzw. Übergangsriten und bespricht diese am Beispiel historischer und gegenwärtiger Religionen. Die großen Traditionen werden genauso berücksichtigt wie kleinere Gemeinschaften wie das Wicca, ISKCON, Parsen und säkulare Initiationsriten (Burschenschaften, Freimaurerei).</p> <p>Begrenzt auf 22 Teilnehmer.</p>
-----	--	---

GKR	Jödicke Ansgar FS 2012 Beginn: 22.2.2012 Mi 10-12 PER F207	<p><u>BA-S: Religion und Staat am Beispiel der orthodoxen Kirche</u></p> <p>Die Rolle der Religion im modernen Staatswesen ist Gegenstand zahlreicher Theorien und wird entsprechend unterschiedlich beurteilt - sowohl empirisch als auch theoretisch. Im Seminar beschränken wir uns auf das Beispiel einiger ausgewählter orthodoxen Kirchen und fragen danach, welche Konzepte von diesen zur Rolle der Kirche im Staat entwickelt wurden. Im Zentrum steht die heutige Situation in Russland, Georgien und Serbien.</p> <p>Das BA-Seminar dient der Einführung und richtet sich an Studierende ohne Grundkenntnisse. Religionsgeschichtliche Grundlagen über das orthodoxe Christentum werden im Seminar erarbeitet.</p>
-----	---	---

BARW
Modul Bachelorarbeit
Module Travail de bachelor

BA- RW	Jödicke A./ Weibel N. FS/SP 2011: Mi/Me 15-18 7.3.2012 18.4.2012 23.5.2012 PER G514	<p><u>BA-Kolloquium Religionswissenschaft / Colloque BA science des religions</u></p> <p>Das BA-Kolloquium begleitet die Studierenden bei der Erstellung ihrer Bachelorarbeit. Wie finde ich ein Thema? Wie grenze ich die Forschungsfrage ein? Welche Quellen benötige ich zur Beantwortung meiner Forschungsfrage? Wie gehe ich sinnvoll mit meiner Zeitplanung um?</p> <p>Le BA-colloque accompagne les étudiant-e-s pendant le travail de bachelor. Comment trouver le sujet ? Comment limiter le sujet ? Quelles sources sont nécessaires pour répondre à ma question de recherche ? Comment faire la planification ?</p>
-----------	--	--

FD
Modul Fachwissenschaftliche Fachdidaktik
Module Didactique spécialisée

FD	Krüger Oliver FS 2012 Beginn: 20.2.2012 Mo 10-12 PER F205	<u>BA-S: Initiationsriten</u> In (fast) allen religiösen Traditionen bestehen Riten der Einführung der neuen Mitglieder einer Gemeinschaft. Unter diesen Initiationsriten kann generell unterschieden werden zwischen Riten, die für alle Anhänger obligatorisch sind (z. B. die Konfirmation), und Riten, die für das Erlangen höherer religiöser Ämter notwendig sind (z. B. die Priesterweihe). Das Seminar behandelt die wichtigsten Theorien über Initiationsriten bzw. Übergangsriten und bespricht diese am Beispiel historischer und gegenwärtiger Religionen. Die großen Traditionen werden genauso berücksichtigt wie kleinere Gemeinschaften wie das Wicca, ISKCON, Parsen und säkulare Initiationsriten (Burschenschaften, Freimaurerei). Begrenzt auf 22 Teilnehmer.
FD	Jödicke Ansgar FS 2012 Beginn: 22.2.2012 Mi 10-12 PER F207	<u>BA-S: Religion und Staat am Beispiel der orthodoxen Kirche</u> Die Rolle der Religion im modernen Staatswesen ist Gegenstand zahlreicher Theorien und wird entsprechend unterschiedlich beurteilt - sowohl empirisch als auch theoretisch. Im Seminar beschränken wir uns auf das Beispiel einiger ausgewählter orthodoxen Kirchen und fragen danach, welche Konzepte von diesen zur Rolle der Kirche im Staat entwickelt wurden. Im Zentrum steht die heutige Situation in Russland, Georgien und Serbien. Das BA-Seminar dient der Einführung und richtet sich an Studierende ohne Grundkenntnisse. Religionsgeschichtliche Grundlagen über das orthodoxe Christentum werden im Seminar erarbeitet.
FD	Krüger Oliver FS 2012 Beginn: 21.2.2012 Di 15-17 PER F205	<u>BA-S: Anthropologie visuelle des religions à Fribourg</u> En guise d'introduction, le séminaire présentera les principales approches de l'anthropologie visuelle et donnera des exemples tirés de l'ethnographie filmique. Mais ce seront les exercices pratiques qui constitueront l'essentiel de ce séminaire, basés sur des projets de films concernant certaines communautés religieuses de Fribourg. Ces courts films seront par la suite introduits sur le site web, déjà établi, sur les religions à Fribourg. Limité à 20 participants!

MASTER

**REL1
Modul Religion und Gesellschaft
Module Religion et société**

REL1	Allenbach Brigit FS 2012 Je 13-15	<u>Seminar MA: Empirische Forschung: Politik der Zugehörigkeit und religiöse Differenz in den europäischen Einwanderungsländern: Einblicke in die ethnographische Forschungspraxis</u>
------	--	--

REL2
Modul Religion und Kultur
Module Religion et culture

REL2	Weibel Nadine SP 2012 Début : 22.2.2012 Me 13-15 PER C230	<u>MA-S: Sexualité et religion: réguler, juguler, sublimer</u> L'ensemble des traditions religieuses imposent aux sociétés un contrôle de la sexualité (et par là même de la lignation) mais lui confère également un sens symbolique. C'est ce que ce séminaire s'attardera à montrer en s'appuyant sur un ensemble de textes au croisement de traditions diverses (monothéismes, religions de l'Asie, africaines et amérindiennes) et de disciplines variées. Seront évoqués des thèmes comme la place de la sexualité au cœur des mythes fondateurs, les débats sur les comportements sexuels des fondateurs, les contenus des éthiques sexuelles, comment penser la sexualité y compris son déni, en tant que transgression, outil ou sublimation ainsi que certains sujets brûlants dont s'est emparé l'univers médiatique contemporain (exploitation sexuelle, sexualité des clercs, homosexualité, etc.). Il va sans dire que la dimension du genre, le traitement sexué de la question sexuelle constituera la toile de fond de ce séminaire.
REL2	Stegmann Ricarda SP 2012 Beginn: 20.2.2012 Mo 10-12 PER F207	<u>MA-S: Etudes postcoloniales et science des religions /MA-S: Postkoloniale Studien und Religionswissenschaft</u> Die postkolonialen Studien haben in den letzten Jahrzehnten eine große Verbreitung erfahren. Die Forderung, koloniale und postkoloniale Diskurse über verschiedene Religionen in Frage zu stellen und somit zu einer „Neuschreibung“ der Geschichte dieser Religionen zu gelangen, wurde auch in der Religionswissenschaft wahrgenommen und führte dort zu neuen theoretischen Debatten und Methoden der Quellenauslegung. In diesem Seminar werden wir uns den Theorien und Forderungen der großen postkolonialen Denker zuwenden um anschließend Ihre Anwendung auf konkrete Beispiele aus der Religionsgeschichte Indiens, Afrikas und muslimischer Länder zu versuchen. ==> Le séminaire est bilingue. Des connaissances de la langue anglaise sont requises car la majorité des textes lus sera en anglais.

REL2	Zander Helmut	Religionswissenschaft/Sc. d. religions. "Kunst und esoterische Spiritualität/L'art et la spiritualité ésotérique" Seminar/Séminaire.
	FS 2012	Vom März an wird im Paul Klee-Zentrum in Bern eine Ausstellung über die Interferenzen zwischen alternativer Religiosität und Kunst zu sehen sein. In diesen Kunstwerken zeigt sich eine höchst kreative religiöse Ästhetik um 1900. Dabei sind teilweise faszinierende kunsthistorische Werke zu sehen, die wir zum Ausgangspunkt nehmen werden, ästhetische Wahrnehmung und intellektuelle Interpretation ins Gespräch zu bringen, um auch zumindest exemplarisch das Verhältnis von Religionswissenschaft und Ästhetik zu diskutieren. Einführende Sitzungen und Besprechungen von Kunstwerken als Einübungen in ästhetische Wahrnehmungen finden in Freiburg statt, aber an zwei Nachmittagen werden wir auch in die Ausstellung nach Bern fahren, um vor Originalen zu diskutieren.
	Di 15-17	- Diese Veranstaltung findet anstelle des ursprünglich angekündigten Seminars über den Eranos-Kreis statt, um die aktuelle Ausstellung zu nutzen.
	MIS 4118	Level: Master/auch für Bachelor-Studierende offen
		Sprache: bilingue (eine passive Kenntnis des Französischen resp. Deutschen wird vorausgesetzt, unabdingbar ist auch die Fähigkeit, englische Texte zu lesen).
		Die Exkursionen (die erste wird am Dienstag, 20.3.2012 stattfinden, die zweite an einem noch zu bestimmenden Freitag) sind obligatorisch.
		A partir du mois de mars, le Paul Klee-Zentrum à Berne organisera une exposition sur les interférences entre la religiosité alternative et l'art. Ces œuvres d'art témoignent d'une esthétique religieuse extrêmement créative autour de 1900. Il s'y trouve des œuvres d'art historiques fascinantes qui nous serviront de point de départ d'échanges sur la perception esthétique et l'interprétation intellectuelle, ainsi que de discussions sur la relation entre les sciences des religions et l'esthétique sur la base de quelques exemples.
		Des séances d'introduction et des discussions d'œuvres d'art, comme exercice d'une perception esthétique, auront lieu à Fribourg. Durant deux après-midis, nous visiterons l'exposition à Berne pour pouvoir discuter devant les originaux.
		- Ce séminaire remplacera le séminaire sur le cercle d'Eranos qui a été annoncé initialement, afin de pouvoir profiter de cette exposition actuelle.
		Niveau :Master/aussi ouvert aux étudiants en Bachelor
		Langue d'enseignement : bilingue (Des connaissances passives de l'allemand resp. du français seront requises ; il est également indispensable de savoir lire des textes en anglais.)
		Les excursions (la première aura lieu mardi 20.03.2012, la deuxième un vendredi encore à définir) sont obligatoires.
REL2	Krüger Oliver	BA/MA: Mystic Media
	FS 2012	Media technology is always embedded in a certain cultural and social pattern of reception (Deutungsmuster) - this becomes particularly evident when new technology is introduced. Media are - apart from their content - received differently in diverse social, cultural and religious milieus. For the scientific study of religion, as well as cultural studies, not only is the question of media content pivotal, but so is the issue of the cultural embedment of a medium in general in attempts to understand the valuation of specific media content by particular groups of recipients. Especially those religious communities which are basically critical towards technology, must undergo a process of spiritualisation or domestication of a new media technology (Heidi Campbell) - in other words, the assumed secular media technology first has to be contextualized in a religious pattern of interpretation, upon which it becomes usable in accordance with religious purposes and dogma.
	10.-12. Mai 2012	The conference Mystic Media aims to discuss new approaches in studying religious aspects of media. Considering the relation of historical and new media phenomena offers the opportunity of reflecting upon a particular contribution of the study of religion to media research. The three sections of the conference focus these different dimensions of the topic: methodology, historical media and television as example of a new medium. In this last section the "mystification" of television as a spiritual means could be presented: healing/channeling, instrumental transcommunication, TV as tool for of darshan etc.
	PER E120	
	Preparative meeting:	
	26.04.2012,	
	17.15h	

SP
Pluralistische Gesellschaften
Sociétés plurielles

SP	Krüger Oliver n. Vereinb./ à définir	<u>MA-Kolloquium (Religionswissenschaft)/MA-Colloque (Science des religions)</u> Obligatorisch im zweiten Jahr des Masterstudiums. Zur Besprechung und Diskussion laufender Abschlussarbeiten und zur methodischen / theoretischen Vertiefung. Obligatoire pendant la deuxième année de master. Pour présenter et discuter des projets des travaux d'examen (license / master) et pour l'approfondissement méthodique et théorique.
----	---	---

SP		MA-Veranstaltungen aus dem Studienbereich Gesellschafts-, Kultur- und Religionswissenschaften. Unités d'enseignement (MA) du domaine Sciences des sociétés, des cultures et des religions (choix libre).
----	--	---

RM
Religionen in der Moderne
Religions contemporaines

RM		MA-Veranstaltungen aus dem Studienbereich Gesellschafts-, Kultur- und Religionswissenschaften. Unités d'enseignement (MA) du domaine Sciences des sociétés, des cultures et des religions (choix libre).
----	--	---

RM		Ausgewählte Veranstaltungen aus der Religionswissenschaft Bern
----	--	--

Postgraduate/Postdoc

Krüger Oliver n. Vereinb./ à définir	Oberseminar für Doktorierende und Habilitierende Séminaire supérieur pour les chercheurs avancé/e/s Diskussion laufender Forschungsarbeiten Discussion de projets de recherches actuelles
---	--